# বাজনীতি

# প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য রাজনৈতিক মতের তুলনামূলক আলোচনা।

শ্রীমৎ স্বামী প্রজ্ঞানানন্দ সরস্বতী।

প্রকাশক—

শৈল্পকণচন্দ্র গুছ বি-এ,
সরস্বতী পুস্তকালয়,

সনং রমানাথ মজ্মদারের ট্রাট্
কলেজ মোরার ইট্
কলিকাতা।

শ্রীগোরাঙ্গ থ্রে থ্রিন্টার—ছরেশচন্দ্র বন্ধুর, ৭১১বং বিশ্বাপুর ইট, কলি।

যুদ্ধ যাত্রার বন্দোবস্ত	•••	२०৯
যুদ্ধকালে সাধারণ কর্ত্তব্য	•••	२ऽ२
মিত্র ও উদাসীনের গুণ	•••	२ऽ१
শক্ত	•••	२३४
আভ্যস্তরীন শৃঙ্গলা	•••	२२७
জমির অধিকারী	•••	२२৫
রাজার অধিকার	•••	२७১
শাসনতন্ত্র	•••	২৩৫
কর্ম্মচারী	•••	<b>२</b> 8०
ব্যবস্থা ও বিচার বিভাগ	•••	₹88
কর্ম্মচারীর বেতন	•••	২৫৬
চর নিয়োগ	•••	२৫१
জনহিতকর কার্য্য	•••	२৫१
লোকের প্রতি ব্যবহার	•••	२৫৯
দণ্ড বা শীস্তিপ্রদান	•••	২৬১
শিক্ষা	•••	२११
ভারতীয় অ <b>মু</b> শাসনের বিশেষত্ব	•••	২৯৽
উপসংহার	•••	७১৫

লকের মতের সমালোচনা	•••	9¢		
ক্লোর মত	•••	69		
ক্লোর মতের সমালোচনা	•••	64		
হেগেলের মত	•••	৯8		
হেগেলের মতের সমালোচনা	•••	৯৫		
কোম্টের মত	•••	> 0 0		
কোম্টের মতের সমালোচনা	•••	১৽২		
মিল্ ও হিতবাদ	•••	১২০		
মিলের মত	•••	১২৩		
মিলের মতের সমালোচনা	•••	>>8		
হার্ব্বাট্ স্পেন্সারের মত	•••	১৩১		
হার্কাট্ স্পেন্সারের মতের সমালোচন	1	<b>১৩</b> ২		
প্লেটোর মত	•••	<b>&gt;</b> 08		
প্লেটোর মতের সমালোচন।		70r		
এরিষ্টটলের মত	•••	>09		
এরিষ্টটলের মতের সমালোচনা	•••	200		
তৃতীয় অধ্যায়।				
ভারতীয় মতের বিশেষত্ব ১৭৫—৩১৫				
যুদ্ধ সম্বন্ধীয় আন্তৰ্জাতিক নিয়ম	•••	२००		
রা <b>জা</b> র ব্যক্তিগত নিয়ম		२०२		
ns crincia ata		3 - 1-		

# স্থূচীপত্র। ভূমিকা

# প্রথম অধ্যায়।

# ভারতীয় মতের আভাষ ১—৪০

২০

মন্ত্ৰী

সভাসদ	•••	રર
রাষ্ট্রীয় শাসনের আদর্শ	•••	২৩
রাজগুণ	•••	₹8
রাজ্যাধিকারী	•••	२৮
দ্বিতীয় অধ্যায়	τı	
, ইউরোপীয় মতবাদ ৪	3 <b>—</b> >98	
এল্থাসের মতের সমালোচনা	•••	8२
গ্রোসিয়াসের মত	•••	89
গ্রোসিয়াসের মডের সমালোচনা	•••	81
হব্সের মত	• • •	ھە
হব্সের মতের স্মালোচনা	• • •	৬২
দার্শনিক স্পিনোজার মত	•••	95
স্পিনোজার মতের সমালোচনা	•••	१२
ATAN ME		04

দিলাম। স্তরাং ইহাকে ভূমিকা না বলিয়া নিবেদন বলিলেও ক্ষতি নাই।

এই সংস্করণে মুদ্রাকর ভ্রম-প্রমাদ ও অনবধনতায় অনেক ভূল রহিল। অশুদ্ধিপত্রও প্রদত্ত হইল। যদি সাধারণের নিকট এই ক্ষুদ্র গ্রন্থখানি সমাদৃত হয় এবং পুনঃ সংস্করণের অবসর আসে, তাহা হইলে এই ভ্রম-প্রমাদ বিদ্রিত করিবার ইচ্ছা রহিল।

উপসংহারে বক্তব্য এই—যজ্ঞেশ্বর নারায়ণ প্রীত হউন। যিনি দেশের, জাতির অন্তরায়া, যািন রাষ্ট্রীয় শক্তির মূলাধার, তিনি প্রীত হটন! রাষ্ট্রেক ভিতর দিয়া তাঁহার যে শক্তি ক্রীড়া করিতেছে, সেই শক্তিব উদ্বোধন হউক। আমরা আমাদের প্রায়ন্ত্র চরণে অর্পণ করিয়া কুতার্থ হইব। আমাদের এ দোষ ক্ষমার্ছ। কার্ণ, ভাব রক্ষা করিতে গিয়া আমাদের ঐ দোষ্টী হইয়াছে।

গ্রন্থের ভাষা সম্বন্ধে আমাদের কিঞ্ছিং বক্তব্য আছে।
ভাবের দিকে প্রবণভার বশে ভাষা সরস করিয়া
গড়িতে পারি নাই। ভিক্ষুক সন্ন্যাসীর ভাষার দীনতা
স্বাভাবিকও বটে। অনেক সময়ে ভাষার প্রাবল্যে
ভাব ঢাকা পড়ে; সেই ভয়েও ভাষার দিকে অত্যন্ত
প্রথার দৃষ্টি রাখিতে পারি নাই। অক্য কারণও বিভ্যমান।
প্রাণের ভাবে যে ভাষা ফুটিয়া উঠিয়াছে তাহাই
লিখিয়াছি। স্থল বিশেষে ভাষার যে দোষ আছে
তাহাও পরবত্তী সংস্করণে বিদ্রিত করিবার ইচ্ছা
রহিল।

বহু সংস্কৃত উক্তবাক্য প্রয়োগ করিয়াছি। অনেকে মৌলিক প্রস্তের প্রানাণিক বাক্য না দেখিলে, ভারতে যে কোনও দিন কোনও রূপ ব্যবহারিক জগতের চিস্তা ছিগা, তাহা স্বীকার করিতে অনিচ্ছুক। এই জন্তই আমরা বহু বাক্য উদ্দৃত করিয়াছি। চাণক্য প্রণীত অর্থশাস্ত্রে শাসন্যন্ত্র পরিচালনের ব্যবস্থা আছে। যে দার্শনিক ভিত্তিতে অনুশাসনগুলি প্রতিষ্ঠিত তাহা প্রদর্শন করা আবশ্যক। আমাদের মনে হয়, আমাদের প্রবন্ধ তাহার কতকটা সাহায্য করিতে পারে।

আমর৷ ভূমিক৷ লিখিতে বসিয়া কেবল 'কৈফিয়ং'

প্রতি সেই-রূপ দৃষ্টি ফিরাইয়া দেওয়াই respect শব্দের মৌলিক অর্থ। এইরূপ re এবং veror—to feel awe of, to fear হইতে revere শব্দটী নিষ্পন্ন। স্বতরাং আমাদের দেশীয় আনা শব্দের প্রতিশব্দ respect বা revere হটতে পারে না ব্যবহারিক ক্ষেত্রে ইহা চলিতে পারে, কিন্তু দার্শনিক ক্ষেত্রে এরূপ প্রয়োগে ভ্রম-প্রমাদ জনিবার্য্য। আমাদের 'আত্মা' শব্দের প্রতিশব্দ ইউরোপীয় ভাষায় নাই। soul বা self শব্দ ইহার প্রতিশব্দ হইতে পারে না। দৃষ্টান্ত স্বরূপ বহুশব্দ উদ্ধৃত করা যাইতে পারে। সেইরূপ ইউরোপীয় Idea, theoretical, apperception প্রভৃতি শব্দের প্রতিরূপ শব্দ আমাদের ভাষায় খুঁ জিয়া বাহির করা শক্ত। Theoretical শব্দের প্রতিশব্দ 'ঔপ পত্তিক' স্থলবিশেষে দেখিয়াছি, কিন্তু তাহা সর্পাঞ্চেত্রে স্থাসকত হয় না। ভাষার এইরপ ভিরতার জন্ম অনেক ক্ষেত্রে ইউরোপীয় মতবাদ প্রপঞ্চিত করিতে অত্যন্ত অসুবিধা হইয়াছে। আমরা ভাবের অনুবাদ করিয়াছি, কিন্তু ভাষা অনুদিত হয় নাই। এ বিষয়ে ভ্রম-প্রমাদ থাকিতে পারে, স্থাব্যক্তিবর্গ এ বিষয়ে উপদেশ দিলে পরবর্ত্তী সংস্করণে দোষ সংশোধন করিতে সচেষ্ট থাকিব। ইউরোপীয় মতবাদ প্রসঙ্গে ভাষা তত সরল ও সহজ্ব-বোধ্য করিতে পারি নাই। বোধ হয়.

### গ্রন্থকারের ভূমিকা।

গ্রন্থ লিখিলেই ভূমিকা লিখিতে হয়—ইহাই সনাতন সনাতন বিধি অনুসরণ কীরিয়া এই প্রবন্ধেরও ভূমিকা লিখিতে হইলে তুই একটী কথা বলা আবগুক। প্রথমতঃ ইউরোগীয় রাজনৈতিক আদর্শের সহিত ভারতীয় আদর্শ তুলনা করিবার জন্মই বর্ত্তমান প্রবন্ধ লিখিত হইয়াছে। ইউরোপীয় মতবাদ আমাদের দেশীয় ভাষায় অনুদিত করা অত্যন্ত কণ্টসাধ্য। কারণ, ইউরোপীয় ভাষার গতি ও পরিণতি ভারতীয় ভাষা হইতে পুথক। সাধাবণ ভাবে ভাষার প্রয়োগে কতকটা ভাবসাম্য রক্ষিত হইতে পাবে। কিন্তু দার্শনিক ক্ষেত্রে এরপ প্রয়োগ এক প্রকার অসম্ভব। ভারতীয় দার্শনিক শব্দের গতি প্রতীচীন এবং ইউরোপীয় দার্শনিক শব্দের গতি অনেক পরিমাণে পরাচীন। দৃষ্টান্ত স্বরূপ তৃই একটা শব্দের আলোচনা অপ্রাসঙ্গিক হইবে না। 'শ্রদ্ধা' শব্দের প্রতিশব্দ ইংরাজী ভাষায় পাওয়া যায় না। প্রদ্ধা স্বতঃ —স্বাভাবিক। কিন্তু 'respect বা revere প্রভৃতি শব্দে আদান প্রদানের ভাব পরিকুট। Re অর্থ back এবং specio—to look হইতে respect শক্টা নিষ্পন্ন। অপরে আমার প্রতি যেরূপ দৃষ্টি দিবে তাহার স্পৃহা জন্মিরাছে। এই সময়ে, গ্রীযুক্ত প্রজ্ঞানানন্দ সরস্বতী মহাশয় এই গ্রন্থ রচনা করিয়া দেশের উপকার সাধন করিয়াছেন। এই গ্রন্থের সমাদর ও বছল প্রচার হইলে আমি সবিশের প্রীতি লাভ করিব।

श्री श्रमथनाथ वत्न्याभाषाय ।

রাজার কর্ত্ব্যাকর্ত্ব্য বিষয়ে যাহা বলিয়াছেন, তাহাতে রাজার পক্ষে যথেচ্ছাচার কেবল নিন্দনীয় নহে, উহা সর্ব্বথা বর্জ্জনীয়। এমন কি, প্রাচীন ভারতের শাসন প্রণালীকে "সচিবতম্ব" আখ্যা দিলে অ্যনায় হয় না।

ভারতবর্ষে প্রাচীন সময়ে রাজতন্ত্র ব্যতীত অস্ত প্রকার শাসন প্রণালীও প্রচলিত ছিল। গণতন্ত্র, কুলতন্ত্র, সঙ্ঘতম্ব প্রভৃতির উল্লেখ প্রাচীন গ্রন্থে পাওয়া যায়। বৈদেশিক পর্যাটকগণও তাঁহাদের ভ্রমণ বৃত্তাস্তে ভারতের রাজহীন রাজ্যের কথা লিখিয়া গিয়াছেন। এ বিষয়ে গ্রন্থকার কিছু বলেন নাই। গ্রন্থকার মহাশয় রাজশক্তির উদ্ভব ও চুক্তিবাদ সম্বন্ধে যাহা বলিয়াছেন, তাহা কেবল আংশিক ভাবে গ্রহনীয়। ধর্মশাস্ত্রকারগণ দেবশক্তি হইতে রাজশক্তি উদ্ভব হইয়াছে এইকথা বলেন। কিন্তু অর্থশাস্ত্রকারগণ প্রজাশক্তিকেই দ্বাজশক্তির উদ্ধবের কারণ বলিয়া নির্দেশ করেন। কৌটিলা বলেন, "মাৎসা স্থায়াভিভূত প্রজাগণ বৈবস্বত মন্থুকে রাজা করিয়া ছিলেন। এবং উৎপন্ন ধান্তের ষড়ভাগ এবং পণের দশাংশ তাঁহার প্রাপ্য বলিয়া নির্দ্দিষ্ট করিয়া ছিলেন।" ইহা চুক্তিবাদ। বৌদ্ধ ধর্মগ্রন্থেও এই চুক্তিবাদের পোষকতা দেখিতে পাওয়া যার :

আজকাল এদেশে রাজনীতি চর্চ্চা আরম্ভ হইয়াছে এবং প্রাচীন ভারত সম্বন্ধে জানিবার জন্ম শিক্ষিত সমাজে তন্মধ্যে কোটিল্য প্রণীত অর্থশাস্ত্রই প্রধানতম। কামন্দকীয় নীতিসার, নীতিবাক্যামৃত, শুক্রনীতি প্রভৃতি গ্রন্থ কোটিলীয় "অর্থশাস্ত্র" অবলম্বনে লিখিত। উশনাঃ, বৃহস্পতি, ভরদ্বাজ, পরাশর, বিশালাক্ষ, বৌণপদস্ত প্রভৃতি আচার্য্যগণের উল্লেখ পাওয়া যায়। কিন্তু তাহাদের রচিত গ্রন্থনিচয় এখন সম্পূর্ণ আকারে পাওয়া যায় না।

শ্রীযুক্ত প্রজ্ঞানানন্দ সরস্বতী মহাশয় এই গ্রন্থে রাজশক্তির উৎপত্তি, রাজগুণ, রাষ্ট্রীয় শাসনের আদর্শ, মন্ত্রণা সভার আবশ্যক প্রভৃতি বহু বিষয়ের আলোচনা করিয়াছেন। তিনি রাজনীতি সম্বন্ধে ভারতীয় মতের বিশেষত্ব প্রতিপাদন করিবার সবিশেষ চেষ্টা করিয়াছেন। এবং প্রাচীন মতের সহিত আধুনিক মতের তুলনা করিয়া দেখাইয়াছেন যে, অনেক স্থলে এই তুই প্রকার মতের <sup>া</sup>সামঞ্জস্য আছে. কোন কোন স্থলে বিরোধও আছে। অনেকের ধারণা আছে যে, প্রাচীন ভারতে রাজা স্বতন্ত্র অথবা নিরক্ষশ ছিলেন। এ ধারণা ভ্রমাত্মক। বাস্তবিক পক্ষে রাজাকে সকল কার্যোই শান্তের বিধান মানিয়া চলিতে হইত,এবং মন্ত্রিবর্গের ও সভাসদগণের মত গ্রহণ করিতে হইত। এবিষয়ে ঐতরেয় ব্রহ্মাণ, মহাভারত, মানব-ধর্ম্মণাস্ত্র, শুক্রনীতি প্রভৃতি গ্রন্থে বহুপ্রমাণ আছে। শান্তকারগণ রাজগুণ সম্বন্ধে সকলেই একমত। তাঁহারা

#### ভূমিকা।

প্রাচীন ভারতে, শিক্ষণীয় বিষয়সমূহের মধ্যে, রাজনীতি একটা প্রথান বিষয় ছিল। কৌটিল্য বলিয়াছেন, "আর্ক্সিকিলী, বেদত্রয়, বার্ত্তা ও দশুনীতি এই চারিটী বিভা"। কামন্দক এবং শুক্রাচার্য্য এই বাক্যের প্রতিধ্বনি করিয়াছেন। এই বিভার প্রয়োজননীয়তা সম্বন্ধে মহাভারতে লিখিত আছে, "দশুনীতি শাস্ত্রের অবহেলা হইলে বেদত্রয় এবং সকল ধর্মা ক্ষয় প্রাপ্ত হয়।"

প্রাচীন ভারতে রাজনীতি-চর্চা বহুল পরিমাণে হইত, ইহার প্রমাণের অভাব নাই। এ বিষয়ে তথ্য সংগ্রহ করিবার বহু উপাদান আছে। বেদত্রয়, অথর্ব-বেদ, বামায়ণ, মহাভারত এবং পুরাণসমূহ হইতে রাজনীতি সংক্রাস্থ অনেক জ্ঞাতব্য বিষয় জানিতে পারা যায়। ধর্মস্ত্র ও ধর্মশাস্ত্র সকল হইতে অধিকতর সাহায্য পাওয়া যায়। এতদ্বাতী গ বৌদ্ধ ও জৈন ধর্মাবলম্বিগণের ধর্মগ্রন্থ, ইতিহাস, কাব্য নাটক প্রভৃতি, পর্যাটকগণের অমণবৃত্তান্ত, তামশাসন ইত্যাদি হইতে বহু উপাদান সংগ্রহ হইতে পারে। বিশেষভাবে রাজনীতি সম্বন্ধে লিখিত কয়েকথানি গ্রন্থও আছে,

#### প্রকাশকের নিবেদন।

গ্রন্থকার সন্ন্যাসী, রাজনৈতিক ক্যারণে তিনি চার বংসর আবদ্ধ ছিলেন। এই সময় লিখিত পুস্তকসমূহের মধ্যে ইহা অক্যতম।

নারায়ণের প্রীত্যর্থে তাঁহার এই প্রয়াস। এই গ্রন্থের সমস্ত লভ্যাংশ সাধারণের কার্য্যে ব্যয় হইবে। ইতি—

রা**সপূর্ণিমা** ৩১২৭ ∫

নিব্দেক প্রকাশক

#### প্রথম অধ্যায়।•

#### ভারতীয় মতের আভাষ।

সঙ্ঘবদ্ধ হইয়া বাস করা মানবের স্বভাব। প্রাকৃতিক নিয়মেই মানব সমাজবদ্ধ হইয়াছে, আপনার পূর্ণ বিকাশের জন্মই সমাজকে বরণ করিয়াছে। সম্যক্ উন্নতি বিধানের জন্মই সমাজ। যাহা সম্যগ্রূপে উন্নতির সহায়, তাহা সমাজ। সম্পূর্বক গমনার্থক অজ্ ধাতু হইতে সমাজ শব্দটি নিষ্পন্ন। মানুষ সজ্ববদ্ধ হয় বলিয়াই রক্ষকের প্রয়োজন। সজ্বাত হইলেই রক্ষণশক্তির আবশ্যকতা: সভেবর শৃঞ্জল। রক্ষা না করিলে সামাজিক ও ব্যক্তিগত জীবন জসম্ভব হইয়া পড়ে। স্বাভাবিক নিয়মেই সমাজ ও রক্ষকের অভিব্যক্তি হইয়াছে। ম**ন্তি**ছ স্নায়ুমণ্ডলের রাজা বা চালক । মন ইন্দ্রিয়সমূহের রাজা। ইহা প্রকৃতিসিদ্ধ, এই পরিচালক বা রক্ষক-শক্তি প্রাকৃতিক নিয়মে সজ্বাত রক্ষা করিতেছে। সমাজ সংহননের ফল। কোন শক্তিকে মূল করিয়াই সংঘাতের উদ্ভব। জীবদেহ সংখাতের ফল। কুজ কোষ হইতে (mono-cellular)

সংহননের ফলে জীবদেহ। মোলিক শক্তিই শরীরকে ধারণ ও পোষণ করে। আধ্যাত্মিক প্রাণবায়ু শরীরের রক্ষণশক্তি। সমাজ-সজ্মাত রক্ষা করিতে হইলেই প্রকৃতি-সিদ্ধ রক্ষক আবশ্যক। এই রক্ষকই রাজা। রাজা যে নীতি-বলে সমাজ-শৃঙ্খলা রক্ষা করেন, তাহাই রাজ-নীতি বা রাজ-ধর্ম।

পশুপক্ষীও স্বাভাবিক ভাবে দলবন্ধ হয়। তাহা-দেরও দলপতি বা রাজা থাকে। হস্তীর যূথপতি আছে। ব্যাত্র দলবন্ধ হইলে উহাদের দলপতি থাকে: বানর সজ্ববন্ধ হয়, উহাদের নেতা আছে; অনেক মংস্থ দল বাঁধিয়া বেড়ায়, ইহাদেরও পিতা বা মাতা রক্ষক; পক্ষীও प्रमुख इय, ইहारपत्र बनायक थारक : पिनीनिका मञ्चरक ভাবে বিচরণ করে, ইহাদেরও রক্ষকরপী রাজা আছে। মধুমক্ষিকারও রাজা বিভামান। সমাজ थाकिलाई तक्कर पाकिता। देश প्राकृष्ठिक विधान। देश সনাতন শাৰত ভগবদ্বিধি। মাতৃভাব (matriarchal) অথবা পিতৃভাবই (patriarchal) হউক, রক্ষক থাকিবেই। রাজভাব মাতৃভাব বা পিতৃভাবের অভিব্যক্তি, সে বিচার করিবার আবশ্বকতা নাই; মোটামৃটি রক্ষণশক্তির আবশ্যকতা অবশ্য-স্বীকার্য্য। সমষ্ট্রির শক্তি রাজশক্তি। পশুজগতে শারীরিক বলশালীই

#### ভারতীয় মতের আভাব।

রক্ষক। সিংহ পশুরাজ। সিংহের মহন্ত আছে। স্বান্ধাবিক ভাবেই ব্লাজশক্তির উদ্ভব। ইছা গডান-পিটান জিমির নহে। ইহা স্বতঃসিদ্ধ ও স্বভাবজ। দেহ সংহননের ফল গ সংহননের মৃলে শক্তির আ**র্**শুক্তা। প্রাণি-বিখার (biology) জাম্বৰ প্রকৃতির (organism) সংহননের মূলে ব্যাপকশক্তি। সেই ব্যাপকশক্তি সকল জান্তৰ প্ৰকৃতিতে ব্যাপ্ত। অগ্ৰথা জান্তৰ প্ৰকৃতি মৰিয়া যায়। এই পরিবাধে সমষ্টি শক্তিই প্রাণিশরীর ধারণ করে। শারীর-বিজ্ঞানের (physiology) কোষগুলি (cells) এক শক্তিতে সংহত। সেই শক্তি মৌলিক ও পরিবাপ্ত। ইহাতেই কোষগুলি বিধৃত। ইতর প্রাণীতে वनभानौ प्रविनदक कारम कतिया निरक्त भक्तिय श्रीक्रय প্রদান করে। দার্শনিক স্পেনসারের ভাষায় ইছ। "survival of the fittest;" বৈজ্ঞানিক ভারউইনের "natural selection" বা প্রাকৃতিক নির্বাচনত ঐ শক্তির বিকাশ। দার্শনিক হার্বাট স্পেনসার আমেরিকার সামাজিক জীবনের গলদ দেখিয়া তিরস্কার করিয়াছিলেন ও শাসন্যন্ত গঠনের দোষ দেখাইয়া-ছিলেন। তাঁহার মতে আমেরিকার শাসনযন্ত্র 'গভাম-পিটান' জিনিষ। উহা অদৃষ্টের ধারুায় (chance combination) পঠিত হইয়াছে। স্বাভাবিক গভিতে

বিকাশ না পাওয়ায় মার্কিনের সামাজিক জীবন আশামুরূপ সমুজ্জল হইতে পারে নাই। এই দোষ বিদ্রিত করিবার উপায় সম্বন্ধে কোন আমে-রিকাবাসী বন্ধু জাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন, শিক্ষা-বিস্তাবে ও রাজনৈতিক জ্ঞানে এই দোষ সংশোধিত হইতে পারে কি না ? তিনি তত্তরে বলিয়াছিলেন, -"No, it is a question essentially depending on character, and only in a subordinate sense on knowledge. It is a frequent delusion that education is a universal remedy for political evils." অর্থাৎ "না. ইহা চরিত্রের উপরে একাস্ত নির্ভর করে. আংশিকরূপে জ্ঞানের উপরেও। রাজনৈতিক অনা-চারের শিক্ষাই একমাত্র ঔষধ—এই ধারণা অতীব ভাস্ক।" বাস্তবিক দার্শনিক স্পেনসারের বাক্টোর সার্থকতা আছে। রাষ্ট্রীয় যন্ত্র জাতীয় চরিত্রের উপরে প্রতিষ্ঠিত না হইলে উহাতে স্বাভাবিকতা থাকিতে পারে না। স্বাভাবিকতা না থাকিলে বিকাশ অসম্ভব। প্রকৃত প্রস্তাবে রাজশক্তি স্বাভাবিক। রাজশক্তি তৈয়ারী করা বন্ধ নতে।

ব্যষ্টি ও সমষ্টির কল্যাণ সমকালে সাধন করিবার

#### ভারতীয় মতের আভাষ।

জন্ম শৃত্বলা আবশ্যক। প্রত্যেক জান্তব প্রকৃতি ও সমষ্টি প্রকৃতিকে রক্ষা করিবার জন্ম যেমন প্রাণি-বিজ্ঞানের মৌলিক শক্তি, ব্যক্তি ও সমষ্টির কল্যাণের জন্ম সেইরূপ রক্ষণশক্তি—রাজশক্তি। ব্যষ্টি ও সমষ্টির মঙ্গলের জন্ম ভগবচ্ছক্তির বিকাশ, এই ভগবচ্ছক্তিই রাজশক্তি। আপনাতে আপনি থাকা মানবের স্বরূপ। সমষ্টিতে আপনাকে ব্যাপ্ত দেখা মানবের ধর্ম। ব্যাপকতা সংসাধনই ধর্ম। ব্যক্তিছের প্রসারে সমষ্টিতে অবগাহন করিলেই, চিত্ত নির্মাল হয়। জ্ঞানী সর্বাত্ম-প্রেমিক। জ্ঞানই মানবের চরম লক্ষ্য।

রাজশক্তি জাতিকে ব্যাপিয়া অবস্থিত, তাই রাজ্ঞা
নমস্ত। জীবের ব্যাবহারিক জগতে ব্যক্তির ও সমষ্টিরের
বিকাশ আবশ্যক। ব্যষ্টির ও সমষ্টির বিকাশের সামঞ্জন্ত
আছে। যাহা ব্যক্তির পক্ষে সভ্য, তাহা সমষ্টির পক্ষেও
সভ্য। ব্যক্তিরের বিকাশ সমষ্টির বিকাশের প্রতিকৃত্ হইলে, সে ব্যক্তির ফুটিয়া উঠিতে পারে না। পক্ষাস্তরে সমষ্টির পেষণে ব্যক্তিবিশেষ প্রশীড়িত হইলেও সমষ্টির অমঙ্গল অবশ্যস্তাবী। মানবদেহের সকল অক্ষের শীর্ষিতে যেমন কুর্ত্তি হয়, কোন অঙ্গ তুর্বল থাকিলে ভাহা হইতে পারে না। সংসারত্যানী সন্ন্যাসীও প্রেমে

দর্বাদ্বশ্রেমিক। গৃছের নিকটে অক্ত বাড়ীর দ্বিত মল নিজেরও অপকার করে। বায়ুমগুলের জীবাণু সকল শরীরে প্রবিষ্ট হর। ব্যক্তিকের বিকাশই লক্ষ্য। ভাহাই আদর্শ। কিন্তু পারিপার্শিক অবস্থার ভিতর দিয়া ব্যক্তির জীবন গঠিভ হয়। ভাই ব্যক্তিম্ব ও সমষ্টির বিকাশ অচ্ছেদ্য সম্পর্কে সম্পর্কিত। ব্যক্তিমের বিকাশেও সমষ্টির বিকাশ সাধিত হয়। যোগী সমাজ হইতে দ্রো বাজিয়াও নীরব প্রভাবে সমাজকে জাপরিত রাখেন। ব্যক্তি লইয়াই সমষ্টি।

উন্নতি সকলেই আকাজ্যা করে। উছা স্বান্তাবিক।
এমন কি, উন্নতি প্রার্থনা করে বলিয়াই লোকে পরত্রীকাতর হয়। উন্নতির পরিপন্থী বিষয় দৃর করিতে
ইইবে। আপনার উন্নত জীবন আরও সমূরত করিতে
ইইবে। স্বাভাবিক রূপেই আদান-প্রদান আবস্তুক। ব্যাধি
ইইয়াছে; দরীরের রস, রক্ত ক্ষয় হইতেছে; বাহিরের
প্রকৃতি ইইতে প্রহণ করিয়া ভিতর পূর্ণ করিলাম, বাহিরের
বার্থাহণ করিয়া আবার বাহিরে বিতরণ করিলাম,—
ইহাই প্রাণ। মানুষ, বৃক্ষ সকলের জন্ত অলারার
( carbonic acid gas ) ত্যাগ করিয়া বৃক্ষকে বাঁচাইতেছে। আবার বৃক্ষ মানবীয় বাতুগঠনের সহার্ভা
করিতেছে। এই আদান-প্রদান সরল ও স্বাভাবিক।

#### ভারতীয় মতের আভাব ৷

জল আকৰ্ষিত হইরা উচ্চ চৌবাচ্চার রক্ষিত হর এবং
তথা হইতে উচ্চ বিভল গৃহেও প্রেরিড হর। অলের
নির্মিকে গমন বেমন স্বভাব, সমতলতা রক্ষা করাও
তেমনই স্বভাব। জীবের ব্যক্তিত্ব কূটাইরা ডোলা ধেরপ
স্বভাব, আদান-প্রদানও সেইরপই স্বভাব। এই সমাতন
ভাবের ভিতর দিরাই মান্ত্ব সমাজবদ্ধ হইরাছে—
রক্ষক বা রাজাকে বরণ করিয়াছে। এই সিদ্ধান্তের
অনুকৃলে পুরুষস্ত্তের শ্রুভিটি দেখিতে পাই,—
"রাক্ষাণোহস্ত সুধ্মাসীং বাহু রাজন্তঃ কৃতঃ।" রাজা
বিরাটপুরুষের অল। রাজা বিরাটপুরুষের বাহুবল।
বাহু হাদরের উপলক্ষণ। রাজা বিরাটপুরুষের বল।
রাজা শক্তির উৎস। রাজশক্তি ভগবচ্ছকি। মন্ত্

"অরাজকে হি লোকেংশ্মিন্ সর্বভোছভিজ্ঞতে ভরাং।
রক্ষার্থনান্ত সর্বস্থা রাজানমস্করং প্রাভু:॥" ৭।৩
অর্থাৎ "অরাজকে এই লোকে প্রবেল হইতে চুর্কলের
ভয় উৎপন্ন হইবে। তাই সকলের রক্ষার্থ প্রাভ্ন ভগবান্
রাজাকৈ সৃষ্টি করিয়াছেন।" লোকরক্ষাই রাজধর্ম।
ভগবান্ নিজে সৃষ্টির পালক ও রক্ষক। তিনি ভাঁছার
নিজক শক্তির অন্ধবলে লোকরক্ষার জন্ত রাজাকে সৃষ্টি
করিয়াছেন। কন্তু আরও বলিয়াছেন,—

"स्य स्य धर्म निविद्यानाः मर्स्वयामसूभूर्यमः।

বর্ণানামাশ্রমাণাং চ রাজা সৃষ্টোইভিরক্ষিতা॥" ৭।৩৫ অর্থাং—রাজা নিজ নিজ ধর্মে নিবিষ্ট সকল ব্যক্তির ও বর্ণাশ্রমধর্মের অভিরক্ষক।

ধর্মারক্ষা রাজ্ঞার কর্ত্তব্য। ধর্মা রক্ষিত হইলে জগতের স্থিতি রক্ষিত হয়। ভগবানের জগৎরক্ষণশক্তি রাজাতে অভিব্যক্ত। রাজা ধর্মের প্রতিপালক। তাই শাস্ত্র বলিয়াছেন,—"রাজা ধর্মস্য কারণম্।" শাস্ত্রে, রাজা দেবতাসমূহের শক্তি গ্রহণ করিয়া জন্মগ্রহণ করেন, এরপ বলা হইয়াছে। ইহার তাৎপর্য্য---রাজশক্তি দেব-শক্তি। দেবগণ জগৎস্থিতির রক্ষক। আধ্যাত্মিক দেবগণ যেমন শরীরের রক্ষক, সেইরূপ জগভেরও রক্ষক। সেই রক্ষণশক্তির অভিব্যক্তিই রাজা। মানব-স্ষ্টির সহিত রাজশক্তির উদ্ভব। মানুষ সজ্ঞাবন্ধ হইয়া অস্মিয়াছে, রক্ষকরূপী রাজাও উদ্ভূত হ'ইয়াছেন 🕨 মানসিক বলে বলীয়ান, শারীরিক তেজে তেজীয়ান, আধ্যাত্মিক বীর্য্যে বীর্য্যবান্ ব্যক্তি রাজারূপে প্রকৃতিপুঞ্জের রক্ষণে নিযুক্ত হইয়াছেন। ইহা প্রাকৃতিক মনোনয়ন। দার্শনিক স্পেন্সারের ভাষায় "survival of the fittest"। সৃষ্টির আদিতে মামুষ সভাসমিতি করিয়া রাজপদের रुष्टि करत नारे, वा अकजनक त्राका विनया मरनानयन

করে নাই। স্বাভাবিক ভাবেই বলশালী, বীৰ্য্যবান ব্যক্তি আপনার প্রভুষ বিস্তার করিয়াছেন। ভাঁহার অমুশাসন সমষ্টির হিডকল্পে বিহিত হওয়ায়, সকলের বিকাশের সহায়ক হওয়ায়—সকলেই মাথা পাতিয়া মানিয়া চলিয়াছে, কোনরূপ চুক্তির আবশ্যকতা দেখা যায় নাই। গ্রীসদেশের পিতৃশাসন (patriarchal form of government) স্বাভাবিকতায় প্রভিষ্ঠিত। রাজশাসন যদি পিতৃশাসনের ক্রমপরিণতি হয়, তাহা হইলেও বলিতে হইবে, উহাতে চুক্তির চিহ্নমাত্র নাই; কারণ, শিশু পিতার সহিত চুক্তিবন্ধ হয় না, স্বাভাবিক প্রেরণায় পিতা পুত্রের রক্ষক। পিতার শাসন মানিবার জন্ম সভাসমিতি করিতে হয় নাই। যদি মাতৃভাবই রাজ-শাসন বা সমাজ-শাসনের মূলীভূত হয়, তাহা হইলেও চুক্তির কোন অবসর নাই। স্বাভাবিক ভাবেই মানুষ রাজশক্তির অনুশাসন স্বীকার করিয়াছে। মাতৃশাসন —পিতৃশাসন—দলের শাসন—সামাজিক শাসন এবং ক্রমে রাষ্ট্রীয় শাসন, এই ধারা স্বীকার করিলেও বলিতে হয়, উহা স্বাভাবিক। শক্তিমান পুরুষের নিকট অবনত হওয়া স্বাভাবিক। হিসাব করিয়া ভালবাসা হয় না। বিচারে ভালবাসার সংস্থার ও অমুশীলন হইতে পারে। বিচার ও হিসাব পৃথক্ জিনিষ। এদ্ধার উপরে রাজার ·

#### রাজনীতি ৷

রাজ-সিংহাসন। শক্তিয়ানের এমনই একটা প্রভাব त्व, जाङ्गादक आका ना कतिया थाका याय ना। हेडा ভগবদভাব। ভগবচ্ছক্তির দিকে আমাদের টান সহজ। সেই আগ্রহে আমর। শক্তিমানের দিকে আকৃষ্ট হই। শক্তিমান আপন শক্তির প্রভাবে আমাদিগকে প্রভাবা-ষিত করে। সৃষ্টির আদিম কালেও শক্তিমান্ আপন প্রভাবেই কর্তৃত্ব করিয়াছে। শক্তিমানের যথেজ্ঞাচার নিবারণের জক্ম ছইটি উপায় আছে। একটি বিধি-পালন, অক্তটি চুক্তি। ইউরোপে রাজশক্তির প্রবলতায় ব্রজাগণ ক্ষিপ্ত হইয়া রাজাকে চুক্তিবদ্ধ করিয়াছে ; কিন্তু ভারতে সম্পূর্ণ বিপরীত। ভারতে রাজার ধর্ম-বিধি পালন করিতে হইয়াছে; রাজা প্রজার প্রতিভূ, রাজা ধর্ম্মের প্রতিভূ। ইউরোপে রাজাকে প্রজার শ্রতিভূ করিবার জন্ম কত রক্তারক্তি হইয়াছে। কিন্তু ভারতে স্বাভাবিক ভাবে ধর্মামুশাসনের বলে রাজা প্রজার প্রতিভূ। মন্থু বলিয়াছেন,—

"স রাজা পুরুষো দণ্ড: স নেডা শাসিতা চ স:।
চতুর্ণামাশ্রমাণাং চ ধর্মস্ত প্রতিষ্ঠ্: মৃড:॥" ৭।১,৭
"রাজদণ্ডই রাজা, পুরুষ, নেডা এবং শাসক; সেই
রাজদণ্ডই চতুর্বর্দের, আজ্ঞষের এবং ধর্মের প্রতিষ্ঠ্ ।"
অভঞ্জব রাজা, প্রজা ও ধর্মের প্রতিনিধি মাত্র। আরও,

#### ভারতীয় মতের আভাব ৮

রাজার শরীর রাজা নহে, রাজার দও বা শাসনই রাজা। তাই রাজার যথেচ্ছাচারী হইবার অধিকার নাই। তাঁহাকে ধর্মবিধি পালন করিছে হইবে। তাঁহার প্রশীত দণ্ডেই ভিনি দণ্ডিত হইবেন। ধর্মবিধি পালন না করিলে তিনি দণ্ডার্হ। ভগবান্ মন্থ বলিতেছেন, —

"দণ্ডো হি সুমহন্তেজে। ছর্ধ রুশ্চাকুতাত্মভিঃ।
ধর্মাদ্বিচলিতঃ হস্তি নূপমের স্বান্ধবন্॥" ৭।২৮
অর্থাৎ—

দণ্ডের তেজ মহান্, অসংযভাত্ম ব্যক্তির পক্ষে দণ্ডধারণ অসম্ভব। ধর্ম হইতে বিচুলিত হইলে বন্ধ্বর্গ
সহিত রাজাও দণ্ডনারা নিহত হন। দণ্ড ভগনানের
স্ট বস্তা। লোকরক্ষার জন্মই দণ্ডের উদ্ভব। রাজার
রাজকার্য্যের জন্মই দণ্ডের প্রের্জেন। সর্বভৃত্তের
পালনই রাজধর্ম। "প্রজানাং হৈব পালনম্" ইহাই
রাজার শরম ধর্ম। ইহাই ভাহার প্রেয়:। রুজরুপী ভগন
বান্ই দণ্ড। ভগবান্লোক রক্ষার জন্মই ধ্বংস করেন।
পালনের জন্মই ভাহার শাসন। মন্থু বলিভেছেন,—

"তন্তার্থে সর্ব্বভূতানাং সোপ্তারং ধর্মমান্তব্দ। ব্রহ্মান্তব্দেশ্য দশুমস্থত পূর্বমীশবং ॥" ১১৪ রাজার কার্য্যের জন্ত সর্বব্দুতের রক্ষকরাণী দশুকে ঈশবং সৃষ্টি করিলেন। দশু ভগবানের আত্মভাত। উহা বান্ধ-

তেকোময়। রাজদণ্ড বা রাজশক্তি তাই ভগৰচ্চক্তির বিকাশ। ভগবানের শাসনে যেমন শৃঙ্খলা ও বিচার. রাজশাসনেও সেইরূপ শৃঙ্খলা ও বিচার থাকা আবৃশ্যক। রাজশক্তিকে নিয়ন্ত্রিত করিবার জম্ম ভারতে চুক্তিবাদের আবশ্যকতা হয় নাই। ধর্মের শাসনে রাজা প্রজার প্রতিনিধি মাত্র, ধর্মের অমুশাসন তাঁহাকে মানিতে হইয়াছে। ভারতে ধর্মশাসন রাজশাসনকে নিয়ন্ত্রিত করিয়াছে। রাজস্থা, অশ্বমেধ প্রভৃতি সাম্রাজ্য-স্থাপনের প্রচেষ্টাস্ট্রক যজেরও যজেশ্বর নারায়ণ। যিনি বিশ্ব-নরের আশ্রয়, তিনিই, যজেশ্বর। তাঁহারই প্রীতির জন্ম সামাজ্য-স্থাপনের প্রচেষ্টা। তাঁহারই উদ্দেশ্যে সামাজ্য-প্রতিষ্ঠা। ইহাতে রাজনৈতিক অত্যাচার নিবারিত হইয়াছে, সাম্রাজ্য-মদমন্ততার স্থান ছিল না। ইউরোপে ধর্ম্মাসন রাজশাসনের অধীন। ইহাতে রাজশক্তি অযথা বৃদ্ধি পাইয়াছে। রাজার শক্তি ঈশ্বরপ্রদত্ত, ইহাতে বাধা প্রদানে কোন মামুষের অধিকার নাই,-এইরূপ মতবাদ ইউরোপে বিস্তৃত ছিল। ভারতে এরপ মতবাদ প্রচারিত হয় নাই। ভারতে রাজশরীর দেবশরীর হইলেও রাজাকর্ত্তক পরিচালিত শান্ত্রীয় দণ্ডই প্রকৃত রাজা। পশুরাজ্যে পাশব বল অস্তান্ত পশুগণকে মারিয়া কেলে। মানবের রাজশক্তি পাশব বলে প্রতিষ্ঠিত নহে।

#### ভারতীয় মতের আভাষ।

কারণ, মানব পশু হইতে ভিন্ন প্রকৃতির। মানবের কল্যাণের বোধ আছে. পশুর তাহা নাই। জগতের কল্যাণের জন্মই রাজশক্তির প্রকাশ। তাই রাজা নিরভুশ ( absolute ) হইতে পারেন না । রাজশক্তি উচ্চ **এল ও** উদ্দাম হইলে ভারতীয় বিধানে রাজা বধ্য। মহাভারতে বলিতেছেন,—"অসংপাপিষ্ঠসচিবো লোকস্য ধর্মহা" অর্থাৎ যে রাজার মন্ত্রী অসং ও পাপিষ্ঠ, যে রাজা ধর্মনাশকারী, সেই রাজা বধা। । ইউরোপে রাজশক্তির বিরুদ্ধে অভ্যুত্থানের আবশ্যকতা হইয়াছে, রাজশক্তি থর্ব্ব করিবার জন্ম প্রজাগণ বিপ্লব করিয়াছে. সামাত্য নিয়ম করিয়া রাজার শক্তি খর্বব করিয়াছে: আবার রাজশক্তি উদ্ধৃত ও মদমত্ত হইয়াছে; আবার অভ্যুত্থান, আবার নিয়ম। এইরূপে চুক্তিবাদের উদ্ভব হইয়াছে। ভারতে তাহা হয় নাই, স্বাভাবিক ভাবেই রাজ। প্রজাগণের প্রতিভূ হইয়াছেন। রাজশক্তিকে

বামদেবগীত!-->২ অধ্যার--ক্লোক ৮।১

অংশ্বদশী যো রাজা বলাদেব প্রবর্ততে।

 কিপ্রমেবাপবাতোহস্মাত্তের প্রথমমধ্যমৌ ॥ ৮

 অসংপাপিষ্ঠসচিবো বধ্যো লোকস্ত ধর্মহা।

 সইহব পরিবারেণ কিপ্রমেবাবসীদতি ॥ ৯

 মহাভারত শান্তিপর্বা রাজধর্ম পর্বক-

দমন করিবার জন্ম ধর্মশাসন রহিয়াছে। মছু বলিভেছেন,—

"তং রাজা প্রণয়ন সম্যক্ ত্রিবর্গেণাভিবদ্ধতে। কামাত্মা বিষম: কুজো দণ্ডেনৈব নিহন্ততে॥" অর্থাৎ রাজা দত্তের সমূচিত প্রণয়ন করিলে ত্রিবর্গকল नाए करत्न। किन्न कामान्न, त्काबी, छनारवयी इंटरन দণ্ড দ্বারাই নিহত হন। ইহার ভাষ্যে মেধাভিথি বলিয়াছেন,—"দণ্ডেনৈব নিহস্ততে প্রকৃতিকোপেনাদৃষ্টেন বা দোষেণ" অর্থাৎ দণ্ডদারাই নিহত হন-প্রজার কোপে অথবা অদৃষ্ট দোষে। স্বাজা যে দণ্ডিত হইতেন, তাহার দৃষ্টান্তও মমু প্রদান করিয়াছেন। বেণ, পিজবন-পুত্র স্থলা, স্থমুখ ও নিমি রাজা নীডিভঙ্গলোষে বিনাশপ্রাপ্ত হইয়াছিলেন। চুক্তিবাদ ভারতে স্থান পায় নাই। রাজা ও প্রজার চুক্তি কল্পনামূলক। ইহার ভিত্তি প্রকৃতিতে নাই। যে স্থানে স্বাভাবিক ধর্ম, সে স্থানে চুক্তিবাদের কল্পনা টিকিতে পারে না। চুক্তিবাদ इटेर्ड धर्मारिक्षिणानन (अर्छ। देश मर्करामिममाछ। ইউরোপ চুক্তিটা সহজে বুঝে। কারণ, বণিগবৃত্তি ইউরোপের প্রাণ। ভারতে ধর্ম্মের ভিন্তিতে রাজা প্রজার প্রতিনিধি: রাজশক্তি অনিয়ন্ত্রিত হইতে পারে নাই. কোনওরূপ সংঘর্ষের ফলে সামাজিক বিপ্লব সাধিত হয়

#### ভারতীয় মতের আভাব।

नारे। চুক্তির বিষম দোব বিপ্লববাদ। ধর্মের **অমুশাসন**-বলে স্বাভাবিক নেতাই রাজা ইইয়াছেন, নির্বাচন-প্রথার দোবগুলি আসিতে পারে নাই। নির্বাচন-প্রথার ( ১ ) স্বাভাবিক নেতার মন্যোনরন হয় না ; (২ ) উনিশের মত ও বিশের মত—কোনটি গ্রাছ, ভাছা নির্ণয় অসম্ভব : (৩) মতের দাসত্ব উদ্ভত হয় : (৪) যুদ্ধ প্রভৃতির সময় শক্তি কেন্দ্রীভূত না থাকিলে কার্য্য স্থানব্রাহ হয় না; (৫) নির্বোচনকারিগণের মন রক্ষা করিতে গিয়া প্রকৃত কর্ত্তব্য সম্পাদন অসম্ভব হয়। নির্ব্বাচন-প্রথার এই সকল দোষ গণতম্বে বিছ্যমান। কিন্তু স্বাভাবিকভায় ভারতীয় সমাজে ইহার স্থান হয় নাই। রাজা রামচন্দ্র প্রকৃতিপুঞ্জের সস্তোষবিধানার্থ প্রাণসমা প্রিয়তমা পত্নীকে বিসর্জন করিয়াছিলেন। প্রজাপুঞ্জ রামচল্রের অমুরক্ত জানিরা এবং রামচন্দ্রই প্রকৃতিপুঞ্জের হৃদয়ের প্রকৃত রাজা জানিয়া ভরত সিংহাসনে অধিরোহণ করেন নাই; রামচক্রের পাছকা সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিয়া প্রজার মনোরঞ্জন করিয়া-ছিলেন। রামচক্রের পত্নীবিসর্জনের মত দৃষ্টান্ত পৃথি-বীতে বিরল। রাজশব্দের অর্থ পর্য্যালোচনা করিলেও প্রতীয়মান হয়, রাজা প্রকার প্রতিভূ। "অমুরঞ্জনাৎ রাজা" এই বাক্য সার্থক। ইহা অপেকা গণতন্ত্রের

আদর্শ কি শ্রেষ্ঠ ? ইউরোপে গণতম্ব ইহা অপেকা শ্রেষ্ঠ আদর্শ কিছুই দেখাইতে পারে নাই। ইউরোপে politics অর্থ রাজনীতি, রাজধর্ম নহে: আর ভারতের রাজশাসন রাজধর্ম। এই ছুইটি জিনিষের উপাদান ও আদর্শ অত্যস্ত বিভিন্ন। ইউরোপে গণতন্ত্রই হউক, রাজ-তন্ত্রই হউক, অথবা ধ্রেচ্ছাচারমূলক শাসনতন্ত্রই হউক, কোনটিই কোথাও ধর্ম্মের আকার ধারণ করে নাই। রাজা যে সমাজের প্রতিষ্ঠু, তাহা রাজার শিলোগ্বন্তি দ্বারা জীবন-যাপনেও প্রমাণিত হয়। । রাজা নিজের ধনাগারা-দির অধিকারী নহেন। রাজা গ্রস্ত ধনের রক্ষক মাত্র। রাজা প্রজার পাপপুণ্যের ষষ্ঠাংশভাগী। ইহা হইতেও বুঝা যায় যে, তিনি প্রজার প্রতিষ্ঠু। বিষ্ণুধর্মস্তত্ত বলিয়াছেন, ---রাজা প্রজার পাপপুণ্যের ষষ্ঠাংশভাগী। "রাজা চ প্রজাভ্যঃ সুকৃতহৃদ্ধতবন্ঠাংশভাক্।" (৩।১৪)। রাজা রক্ষক বলিয়াই প্রজার পাপপুণ্যের অংশী। তিনি প্রতিষ্ঠৃ বলিয়াই প্রজার রক্ষার জন্ম কর গ্রহণ করিতেন। প্রজা-রক্ষার্থ উৎপন্ন শস্তের ষষ্ঠাংশ ভাগ তাঁহার। "আদানং হি বিস্গায়" এই কবিবাকা ইহার সমর্থক। পঞ্চম শতাৰ্শীতে বৌদ্ধ চন্দ্ৰকীৰ্ত্তি লিখিয়াছেন,—"গণদাসস্থ তে গৰ্ব্ব: বড় ভাগেন ভৃতস্ত কঃ।" আপনি গণদাস। আপনি

<sup>•</sup> মতু ৭ম অ ৩৩শ প্লোক দ্ৰষ্টব্য।

#### ভারতীয় মতের আভাষ।

দেশের লোকের ভূডা, ছয়ভাগের একডাগ আপনায় মাহিয়ানা; আপনার এত গর্বে কেন ? এই ভাষায় যদিও রাজাকে চাকর বলিয়া তাচ্ছীল্য করা হইয়াছে. তথাপি রাজা যে সর্বসাধারণের প্রতিভূ, তাহা নিঃসংশয়ে প্রতিপাদিত হয়। রাজাকে গণদাস (public servant) বলা পঞ্চম শতাব্দীতেও দেখা গেল। প্রাচীন ভারতে রাজাকে বর্ণাশ্রমের প্রতিভূবলা হইয়াছে। এমতাবস্থায় গণতন্ত্র জিনিষটা ইউরোপের আমদানী, ইহা বলা যায় না। তবে ইউরোপের নির্বাচনপ্রথা সে ভাবে ভারতে ছিল না। স্বাভাবিক ধর্মবলে স্থসম্পন্ন হইত বলিয়াই ভারতীয় নির্বাচনপ্রথা ইউরোপের আকার ধারণ করে নাই। ইউরোপে সামাজিক চুক্তিবাদের উপরে রাজার শাসন নিয়ন্ত্রিত। উহার অর্থ এই--রাজা ও প্রজার মধ্যে একটা চুক্তি আছে ; যে রাজা যথানিয়মে পালন করিবেন, তিনি রাজপদবাচা, আর অক্তথাচরণ করিলে তিনি রাজা নহেন। এই মতবাদের উপরেই প্রথম চার্লস, যোডশ नूरे ७ भारते अन्तिराहित व्यानमर्कत वात्रका। हिन्नामीन, मध्योग ৺ভ्रमियवाय् ७९अभी७—"मामिक अवरक्ष" লিখিয়াছেন, "ইউরোপীয় প্রণালী কাল্পনিক চুক্তিমূলক বলিয়া উহার অভ্যন্তরে এই অতথ্যটীর সঞ্চার হইয়াছে যে, কি প্রাকৃত কি অপ্রাকৃত, লোকমাত্রেই অতি গরিষ্ঠ

রাজকার্য্য পরিচালনেও মতামত প্রদান করিতে সক্ষম ১ও অধিকারী। এই অতথ্য ইউরোপের সকল দেশেই সংক্রামিত হইয়াছে। ইউরোপীয় প্রণালীতে এই মৌলিক দোষ থাকায় উহ। অতিশয় বিপ্লব-প্রবণ হইয়াছে।" বাস্তবিক এই কথার সারবত্তা আছে। চুক্তি থাকিলেই लाक महाक्षरे किशा है छे, श्राया शास्त्रा विनया ব্যাকুল হইয়া আদায় করিতে ব্যস্ত হয়, পক্ষাস্তরে ক্ষমতাপ্রিয় ব্যক্তি ক্ষমতা ত্যাগ করিতে নারাজ, তাই সংঘর্ষ অনিবার্য্য। ভারতে চুক্তিপ্রথা ছিল না, ছিল বিধিপালন। বিধিপালনই প্রাকৃতিক ভিত্তির উপরে প্রতিষ্ঠিত। ফরাসী দার্শনিক কোম্টে (Auguste Comte ) সমাজ রক্ষার জন্ম ধর্মশাসনের প্রাধান্তের নিতান্ত পক্ষপাতী। এই সম্বন্ধে তাঁহার মতের সারাংশ **∞≥**—

"ধারণা, রীতিনীতি, আচারব্যবহার ও প্রতিষ্ঠান প্রভৃতি সমাজরক্ষক অংশগুলির পরস্পর সাহচর্য্য-সম্বন্ধ সামাজিক স্থিতির অন্তরে বিরাজিত। যাহা স্বাভাবিক সাহচর্য্যের ফলে আত্মপ্রকাশ করিয়াছে, কোনরূপ বলপ্রয়োগ করিতে হয় নাই, তাহাকে নিয়মিত করাই কেবল প্রতিষ্ঠানগুলির কার্য্য। স্বতঃপ্রবৃত্ত উন্নতির তুলনায়, আইন ও রাষ্ট্রের আবশ্যকতা অতি

#### ভারতীয় মতের আভাষ।

নিমে, এবং নিয়ম বা আইনের জ্ঞান কর্ত্তব্য-বোধ হইতে অতি নিমে।"

বর্ত্তমান ইউরোপ রোমসাম্রাজ্ঞার উপরে প্রতিষ্ঠিত। রোমসামাজ্যের পতনের সহিত ইহার উত্থান। রোমক শাসনপ্রণালী, রোমক আইন ইউরোপ গ্রহণ করিয়াছে। রোমসাম্রাজ্য জয় করিয়া সেই বিজিত জাতির ধর্ম ইউরোপে কেল্টিক ও টিউটনিক জাতি গ্রহণ করিয়া-ছিল। বিজিত জাতির ধর্ম গ্রহণ করাতে তাহারা তাহার প্রতি সমধিক শ্রদ্ধাসম্পন্ন হইতে পারে নাই। ধর্মের অমুশাসনকে বড বলিয়া গ্রহণ করিতে ইউরোপ নারাজ। জর্মন দার্শনিক নিট্রে খ্রীষ্টান ধর্মকে মানবজাতির কলরুম্বরূপ বলিতেও কুষ্ঠিত হন নাই। ইউরোপের প্রকৃতি ভারতীয় প্রকৃতি হইতে বিভিন্ন। তুইটি ধারা তুই দিক্ দিয়া প্রবাহিত ;—একটি সাত্তিকতার জন্ম স্থির. আর একটি রাজসিকতার জন্ম চঞ্চল। একটি অস্তর্জগৎকে আয়ত্ত করিতে সর্ব্বস্থ পণ করিয়াছিল, অমূটি বহির্জগতের সকল শক্তি আয়ত্ত করিবার জন্ম ব্যাকুল হইল। প্রাচীন ভারতে স্বাধীনতায় সান্ত্রিক ভাব পরিকৃট ছিল, কিন্তু পরাধীনতার সহিত তামসিকতা অবশুস্কাবী হইয়া পড়িল। ইউরোপের রাজসিকতায় ইউরোপকে এখনও বাঁচাইয়া রাখিয়াছে। সাত্তিকভাবাপন্ন ব্যক্তি পরাধীন

হইলেই তামসিকতা তাহার পক্ষে অনিবার্য্য। রাজসিক ভাবাপন্ন পরাধীন হইলেও ভাঙ্গিয়া চুরিয়া বাহির হইতে লালায়িত। রাজসিকতায় এই স্থ্বিধা আছে। প্রাকৃতিক ভিন্নতার জন্মও ভারতীয় আদর্শ ইউরোপীয় আদর্শ হইতে স্বতম্ব। ইউরোপ সাত্ত্বিকতাকে হর্কলেতা মনে করে এবং ভারত রাজসিকতাকে দস্যুতা মনে করে। এই প্রাকৃতিক বিভিন্নতার জন্মও ধর্ম সম্বন্ধে ধারণা উভয়ের কতক পরিমাণে ভিন্ন।

#### মন্ত্ৰী।

ভারতীয় শাসনে মন্ত্রি-গ্রহণের আবশুকতা সবিশেষ
ক্ষুট। মন্ত্রীর পরামর্শান্তুসারেই রাজকার্য্য সম্পন্ন
হইত। সাত জন বা আট জন সচিব লইয়া রাজকার্য্য
নিক্রাহ হইত। ইহা ব্যতিরেকে সভাসদ্ সকল থাকিত।
সভাসদ্গণ মহাসভার সদস্ত (Parliamentary
members)। মন্ত্রীর গুণাবলী সম্বন্ধে শান্ত বলিয়াভেন—সচিব শিক্ষিত, ধর্মপ্রাণ, জিতেল্রিয়, শান্তজ্ঞ,
মনীষাসম্পন্ন হইবে। সচিবগণই প্রকৃত প্রভাবে দেশের
শাসক ছিল। মহাভারতে সচিবের গুণ সকল আলোচিত
হইয়াছে। সচিব কৃতজ্ঞ, প্রাক্ত, অক্ষুদ্রচেতা, দৃঢ়ভক্তি,

জিতেন্দ্রিয়, ধর্মপ্রাণ ও নীতিনিপুণ, হওয়া আবশ্যক। \*
মন্ত্রী সম্বন্ধে যাজ্ঞবন্ধ্যও ইহার প্রতিধ্বনি করিয়াছেন।
তিনি বলিয়াছেন,—

"স মন্ত্রিণঃ প্রকৃষ্কীত প্রজ্ঞান্ মৌলান্ স্থিরান্ শুচীন্। তৈঃ সার্দ্ধং চিস্তুয়েং রাজ্যং বিপ্রেণাথ ততঃ স্বয়ম্॥" মন্ত্র বলিতেছেন,—

"মৌলান্ শাস্ত্রবিদঃ শ্রান্ লব্ধলক্ষ্যান্ কুলোদ্ভবান্।
সচিবান্ সপ্ত চাপ্টো বা কুবর্বীত স্থপরীক্ষিতান্॥ ৭।৫৭
এই সাত বা আট জন সচিব লইয়াই মন্ত্রণা-সভা।
ইহাই ইউরোপীয় cabinet। এই মন্ত্রণা-সভার উপরেই
কার্য্য শুস্ত। মন্ত্রি-সমাজের সহিত পরামর্শ করিয়াই
সকল কার্য্য নির্বাহ করিবার ব্যবস্থা শাস্ত্রকার দিয়াছেন। মন্ত্র বলিতেছেন,—

"তৈ: সার্দ্ধং চিস্তয়েন্নিতং সামান্তং সন্ধিবিগ্রহম্।
স্থানং সমৃদয়ং গুপ্তিং লব্ধপ্রশমনানি চ॥" ৭।৫৬
অর্থাৎ মন্ত্রি-গণের সহিত সর্ব্বদা সন্ধি, বিগ্রহ, কোষ,
পুর প্রভৃতি রক্ষা, অর্থসংগ্রহ, রাজ্যরক্ষা, সম্মানিত
ব্যক্তিগণের সম্মানাদি সম্বন্ধে পরামর্শ করিবে। মন্ত্রিগণের পরামর্শ ব্যতীত কার্য্য করা সঙ্গত নহে। বিশেষতঃ

কৃতক্কং প্রাক্তমকুদ্রং দৃঢ়ভক্কিং ক্লিতেক্রিয়ন্।
 ধর্মনিত্যং স্থিতং নীত্যাং মন্ত্রিণং পৃক্তয়েরূপঃ ॥—মহাভারত।

বিদ্বান্ ব্যক্তিগণের সহিত পরামর্শ একাস্ক প্রয়োজনীয়।
নিজের বৃদ্ধি স্বথকরী হইলেও গুরুবৃদ্ধি আরও গুত-করী। "আত্মবৃদ্ধিঃ স্বথকরী গুরুবৃদ্ধিবিশেষতঃ।" তাই
মন্ত্র ব্যবস্থা দিয়াছেন, বিদ্বান্গণের সহিত বিচার না
করিয়া কোনও কার্য্য করিবে না। পূর্কেব তাহাদের
সহিত মন্ত্রণা করিবে, তৎপরে কার্য্য নির্কাহ করিবে।
মন্ত্র বলিতেছেন,—

"সর্বেষাং তু বিশিষ্টেন ব্রাহ্মণেন বিপশ্চিতা।
মন্ত্রমেং পরমং মন্ত্রং রাজা ষাড় গুণ্যসংযুতম্ ॥
নিত্যং তত্মিন্ সমাশ্বস্তঃ সর্বেকার্য্যাণি নিক্ষিপেং।
তেন সার্দ্ধং বিনিশ্চিত্য ততঃ কর্ম সমাচরেং॥" ৭।৫৮।৫৯
মন্ত্রীদের হস্তে কার্য্য স্বস্ত করিতে হইবে, তাহাদের
সহিত মন্ত্রণা করিয়া সকল কার্য্য নির্ব্বাহ করিতে হইবে।
ইহা শান্ত্রীয় বিধান। এই বিধান অমুসারে কার্য্য
করাতেও রাজার যথেচ্ছাচার নিবারিত হইত। বিশেষতঃ
কার্য্যনির্ব্বাহকসমিতিরূপে মন্ত্রণাসভা জাতীয় তর্ণীর
কর্ণধার।

# সভাসদ্ !

ভারতীয় বিধানে সভাসদ্গণ বিচার ও শাসনকার্য্যের সহায়। জ্ঞানবান্ ব্যক্তিগণের সহিতই রাজা আইন

# ভারতীয় মতের আভাব।

প্রভৃতি প্রয়োগ ও প্রণয়নাদি সন্দর্শন করিবেন—ইহা শাস্ত্রীয় বিধান। মন্থু বলিতেছেন,—

"ব্যবহারান দিদৃক্ষুস্ত ব্রাহ্মণৈঃ সহ পার্থিবঃ।

মন্ত্র জৈ সন্ত্রিভিটেক বিনীতঃ প্রবিশেং সভাম্॥" ৮।১
পৃথিবীপতি ব্যবহার দর্শন করিবার মানসে শাস্ত্রজ্ঞ ব্রাহ্মণগণের ও বিদ্ধান্ মন্ত্রিগণের সহিত বিনীতভাবে
সভায় প্রবেশ করিবেন। শাস্ত্রজ্ঞ ব্রাহ্মণগণই সভাসদ্।
ইহারাই ব্যবহারশাস্ত্র বা ব্যবস্থাশাস্ত্রের মীমাংসক।
ইহারা আইন প্রণয়ন ও প্রয়োগ সম্বন্ধে উপদেশ প্রদান
করেন। ইহারাই কার্য্যের সমালোচক। ইহারাই
মহাসভার সদস্য—Members of Parliament.

# ताष्ट्रीय भागत्नत् जामर्भ।

যথাশাস্ত্র শাসনের জন্ম মাদ্ধাতা প্রভৃতি রাজগণের উদ্ধিলোক লাভ হইয়াছে, ইহার বর্ণনা শাস্ত্রে দেখিতে পাই। ধর্মের প্রেরণায় মন্ত্রী ও সভাসদের সহিত রাজকার্য্য সাধন করিয়া মুক্তিমার্গেরও অধিকারী হইতে দেখিতে পাই। কোন সময়ে রাজা মাদ্ধাতা রাজ্য ত্যাগ করিয়া বনগমন-প্রয়াসী হইয়াছিলেন। দেবরাজ ইন্দ্র জানিতে পারিয়া তাঁহার নিকট উপস্থিত হইলেন এবং তাঁহাকে কর্মযোগের শ্রেষ্ঠ্য ও রাজ্যশাসন ধর্ম প্রভৃতি

বিষয়ে উপদেশ প্রদান করিলেন, রাজ্যে অবস্থানপূর্বক প্রজারক্ষা করিতে নিয়োজিত করিলেন। ইন্দ্র স্পষ্টই বলিলেন যে. রাজ্যশাসন হইতে মাদ্ধাতা পরম শ্রেয়: লাভ করিবেন। ভগবানের প্রীতির জম্ম রাজ্যশাসন বিহিত হইলে চিত্তশুদ্ধিদারা ব্রহ্মজ্ঞান লাভ হইতে পারে,—"স্বকর্মণা তমভ্যর্ক্য সিদ্ধিং বিন্দতি মানবঃ"। রাজ্যশাসন পরমপুরুষার্থ-প্রাপ্তির উপায়, মুক্তির সোপান। ইহার তুল্য ধর্ম বিরল। ইহা অপেক্ষা রাজ্যশাসনের শ্রেষ্ঠ আদর্শ আর কি হইতে পারে ? রাজ্যশাসন ভগবংপ্রাপ্তির উপায়—ইহা অপেক্ষা মহন্তর আদর্শ বোধ হয় অশু কিছুই হইতে পারে না। রাজ্যশাসন নারায়ণের পূজা। এই ভাব ইউরোপে নাই ; ইউরোপ त्रिक्यांग्लाय अधागी इंट्रेलिंख, এইक्रि महान आपर्भ স্থাপন করিতে পারে নাই।

#### রাজগুণ।

রাজোচিত গুণাবলীর আলোচনা করিলে তাহা হইতেও স্পষ্ট প্রতীয়মান হয় যে, রাজা যথেচ্ছাচারী হইতে পারেন না। শঙ্খলিখিত বলিয়াছেন,—"রাজার দীর্ঘদর্শী, মহোৎসাহসম্পন্ন, শক্তিমান্, অস্থাপরিশৃন্থ, ভক্তবংসল, ত্যাগী, শরণাগতের আঞ্চয়, সর্ববৃত্তে সমজ্ঞান-বিশিষ্ট, সত্যবাদী, অনহন্ধারী, গন্তীর, অমর্থণ, পণ্ডিত, তেজস্বী, প্রতিবিধানকুশল, অদীর্ঘস্তা, দক্ষ, কমাবান, লক্ষ্যজ্ঞ, দেশ কাল দ্রব্য প্রভৃতি প্রয়োগ ও সংগ্রহে কুশল এবং নিমিত্তজ্ঞানে কৌশলী, গৃঢ়মন্ত্র, নিজনরাজ্যের দোষসংগোপনে তৎপর, পরক্ত্রজ্ঞ, দৃঢ়প্রহারী, লঘুহস্ত, দক্ষসহিষ্ণু, জিতকাম, জিতক্রোধ, জিতরাগ, জিতলোভ, প্রজাভিরাম, দীনামুগ্রহকর্তা, বিদ্বান্গণের (ব্রাহ্মণগণের) অল্পপাতা, শ্রী ও যশঃপ্রার্থী হওয়া এই সকল গুণশালী কর্ত্ত্র্যা।" ব্যক্তি রাজপদযোগ্য। "প্রজাভিরাম" শক্ষির প্রতিলক্ষ্য করিলে স্পষ্টই প্রতীতি হয়, জনপ্রিয় না হইলে কেহই রাজপদযোগ্য হইতে পারেন না। "প্রজাভিরাম" শক্ষি হইতে কোন মধ্র শক্ষ ব্যক্তত হইতে পারে না।

সুখপ্রিয় বিলাসী ব্যক্তিই অনেক ক্ষেত্রে অত্যাচারী হয়। আলস্য দোষের আকর। অলস ব্যক্তিই অত্যাচারী হয়। আরংজেব অনলস ও অবিলাসী হইয়াও অত্যাচারী ছিলেন। কিন্তু তাঁহার অত্যাচারের মূলে ধর্মান্ধতা ও অবিশ্বাস ছিল। এইরূপ হুই একজনকে বাদ দিলে, অধিকংশশই বিলাসের দাস হইয়া অত্যাচারী হয়। তাই মংস্থপুরাণে রাজাকে অনলস হইয়া কার্য্য করিতে উপদেশ প্রদন্ত হইয়াছে,—

"অদীর্ঘস্ত্রক ভবেং সর্ববৈশ্বস্থ পার্থিব:।
দীর্ঘস্ত্রস্থ নৃপতেঃ কর্মহানিঞ্জবিং ভবেং॥"
রাজার পক্ষে অদীর্ঘস্ত্রতাই প্রশংসনীয়। অনলস হইয়া
কার্য্য করাই বিহিত। কিন্তু কার্য্যবিশেষে দীর্ঘস্ত্রতা
প্রশস্ত্র। যেমন,—

"দোষে দর্পে চ মানে চ দ্রোহে পাপে চ কর্মণি।

অপ্রিয়ে চৈব কর্স্তব্যে দীর্ঘস্ত্র: প্রশস্ততে॥"

অর্থাং দোষ, অহঙ্কার, অভিমান, জোহ, পাপকর্ম এবং
অপ্রিয় কর্ত্তব্যে দীর্ঘস্ত্রতা প্রশস্ত। গৌতম রাজগুণ
সম্বন্ধে বলিয়াছেন,—"রাজা সাধুকারী, সাধুবাদী, বেদবিং,
ত্যায়বিং, শুচি, জিতেন্দ্রিয়, গুণবান, সহায়সম্পন্ন, সমস্ত প্রজাতে সমজ্ঞানবিশিষ্ট এবং সর্ব্বদা প্রজাহিতে তংপর
হইবেন।" সমস্ত প্রজাতে সমভাবসম্পন্ন না হইলে রাজা
রাজপদবাচ্য হইতে পারেন না। প্রজাতে সমজ্ঞান ও
প্রজাহিত-তংপরতা রাজার শ্রেষ্ঠ গুণ।

রাজগুণ সম্বন্ধে যাজ্ঞবন্ধ্যও ইহারই প্রতিধ্বনি করিয়াছেন। মহু বলিতেছেন,—

"ত্রৈবিভেভ্যস্রয়াং বিভাং দণ্ডনীতিং চ শাশ্বতীম্। আশ্বীক্ষিকীং চাত্মবিভাং বার্তারস্তাংশ্চ লোকতঃ॥" অর্থাৎ রাজা বেদবিদ্গণের নিকট হইতে বেদশিক্ষা করিবেন; দণ্ডনীতি, স্থায়শাস্ত্র শিক্ষা করিবেন;

# ভারতীয় মতের আভাব।

লোকবার্ডায় পারদর্শী হইবেন এবং আত্মবিন্থা বা ব্রহ্মজ্ঞানতংপর হইবেন। গ্রীক্ দার্শনিক প্লেটো রাজাকে
অধ্যাত্মজ্ঞানে জ্ঞানী হইবার ব্যবস্থা দিয়াছেন। তাঁহার
বিজ্ঞানবাদে অনভ্যস্ত ব্যক্তি রাজা হইবার উপযুক্ত নহে।
ভারতেও মহু রাজাকে আত্মবিন্থা লাভ করিতে ব্যবস্থা
দিয়াছেন। বাস্তবিক রাজা আত্মজ্ঞানসম্পন্ন হইলে
শাসন-শৃঙ্খলা শোভন হইতে পারে। আত্মজ্ঞানবিরহিত
ব্যক্তি সর্ব্বভূতের স্কর্থ হইতে পারে না, সকল প্রজায়
সমদর্শী হওয়াও তাহার পক্ষে অসম্ভব।

আত্মজ্ঞ ব্যক্তি কখনই যথেচ্ছাচারী হইতে পারেন না।
মন্থু ইন্দ্রিয়জয়ের নিমিত্ত যোগাবলম্বন করিতে বিধান
দিয়াছেন। কারণ, জিতেন্দ্রিয় ব্যক্তি প্রজাসকলকে
বশে রাখিতে সক্ষম।

কাত্যায়নও রাজকে প্রজাপীড়নবর্জিত স্মিতপূর্ব্বাভিভাষী প্রভৃত্বি সদ্গুণে ভূষিত হইবার বিধান দিয়াছেন।
সকল ধর্মশাস্ত্রকারই রাজগুণ সম্বন্ধে একমত।
শাস্ত্রকারগণ রাজার গুণাবলী সম্বন্ধে যাহা বলিয়াছেন,
তাহাতে রাজার পক্ষে যথেচ্ছাচার অসম্ভব। রাজার
অস্থান্থ গুণের সহিত অস্থ একটি বিষয়েরও অবতারণা
আবশ্যক। নিজের ছিত্র পরকে জানিতে দিবে না, কিন্তু
পরের ছিত্র সর্ব্বভোভাবে জানিবে। মন্থু বলিয়াছেন,—

"নাম্য ছিদ্রং পরে। বিভাদ্ বিভাচ্ছিদ্রং পরস্য তু।
গৃহেৎ কূর্ম ইবাঙ্গানি রক্ষেদ্ বিবরমাত্মনঃ ॥" ৭।১০৫
অর্থাৎ নিজের ছিদ্র পরকে জানিতে দিবে না, কিন্তু
পরের ছিদ্র সর্ব্বভোভাবে জানিবে। কূর্মের ভায় নিজ
শরীরের অঙ্গ সংগোপন করিবে এবং আপনার আশ্রয়স্থান রক্ষা করিবে।

প্রত্যেক রাজার এই বিষয়ে যত্নবান্ হওয়া একান্ত কর্ত্তব্য। এই সকল উপদেশ শিরোধার্য্য করিয়া শাসন-যত্ত্র পরিচালন করাই রাজনীতি।

# রাজ্যাধিকারী।

ভারতে ক্ষত্রিয়ই রাজ্যের মুখ্যাধিকারী। ক্ষত্রিয় বাভাবিক নিয়মেই রাজ্যের রক্ষক। মহু বলিতেছেন,—
"ক্ষর্ত্রিয়স্ত পরো ধর্মঃ প্রজানামেব পালনম্" অর্থাৎ ক্ষত্রিয়ের প্রধান ধর্ম প্রজাপালন। ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ গীতায় বলিয়াছেন,—"চাতৃর্বর্ন্যঃ ময়া স্বন্ধঃ গুণকর্ম্ম-বিভাগশঃ" অর্থাৎ সত্ত প্রভৃতি গুণ ও য়জন-য়াজন-প্রজাপালন প্রভৃতি কার্য্যের বিভাগ অনুসারে আমি চতুর্বর্ণ সৃষ্টি করিয়াছি। ক্ষত্রিয়ের স্বভাবসিদ্ধ কর্ম সম্বন্ধেও ভগবান্ গীতায় বলিয়াছেন,—

# ভারতীয় মতের আভাষ।

"শৌর্য্যং তেজে। ধৃতির্দাক্ষ্যং যুদ্ধে চাপ্যপ্রসায়নম্।
দানমীশ্বভাবশ্চ কাত্রং কর্ম স্বভাবজম্ ॥" ১৮।৪৩
অর্থাৎ শৌর্য্য, তেজ, ধৃতি, দক্ষতা, যুদ্ধে অপ্রসায়ন, দান
এবং ঈশ্বরভাব ক্ষপ্রিয়ের স্বাভাবিক কর্ম।

ক্ষত্রিয় প্রকৃতি হইতে ঈশ্বরভাব প্রাপ্ত হয়। ইহা তাহার সহজাত। রাজোচিত গুণ সকল ক্ষ্ত্রিয়ের স্বভাব-জাত। মন্থুও "রাজধর্মান্ প্রবক্ষ্যামি যথারত্তো ভবেন্নৃপঃ" এই বলিয়া রাজধর্ম বলিতে আরম্ভ করিয়ান্ছন। রাজ-শব্দে কাহাকে ব্ঝাইবে, তাহার আলোচনা আবশ্যক। যে কেহই প্রজাপালন করে, তাহাতেই কি রাজশব্দ প্রযোজ্য অথবা ক্ষল্রিয়জাতিতে অথবা অভিষিক্ত ক্ষল্রিয়জাতিতে বা গৌণভাবে অভিষিক্ত অন্য জাতিতে " "রাজা রাজ-সুয়েন স্বারাজ্যকামো যজেত" এই শ্রুতিবাক্য রাজসূয় যজোপলক্ষো দৃষ্ট হয়। এ স্থলে রাজশব্দে ক্ষত্রিয়কে বুঝাইয়াছে ৷ কারণ, রাজস্য় যজ্ঞে ক্ষল্রিয়ের অধিকাব এবং বাজপেয় যজ্ঞে ব্রাহ্মণের অধিকার। মীমাংসা দর্শনের দ্বিতীয় অধ্যায় তৃতীয় পাদে "অবেষ্টো যজ্ঞ-সংযোগাৎ ক্রতুপ্রধানমুচ্যতে" (৩য় সূত্র) একটি সূত্র দৃষ্ট হয়। এই স্থক্তের ভাষ্যে আচার্য্য শবরস্বামী প্রতিপন্ন করিয়াছেন, "রাজা রাজসুয়েন স্বারাজ্যকামো যজেও" এই বাক্যের রাজশব্দ ক্ষল্রিয়বাচক। বার্হস্পত্যযক্তে

যেরপ ব্রাহ্মণের অধিকার, অস্থ কাহারও নহে, সেইরপ, রাজস্থ যজে ক্ষল্রিয়ের অধিকার। আচার্য্য শবরস্বামী সিদ্ধান্তরূপে বলিয়াছেন,—"তম্মাজ্জাতিনিমিত্তা রাজ-শব্দং"। আচার্য্য কুমারিলভট্টও তন্ত্রবার্ত্তিকে এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। ভগবান্ মন্থও "রাজধর্মান্ প্রবক্ষ্যামি" এই বলিয়া জনপদ-পরিপালনরূপ রাজ্যের মুখ্যাধিকারী ক্ষল্রিয়—ইহাই বলিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন,—

"ব্রাহ্মং প্রাপ্তেন সংস্কারং ক্ষজ্রিয়েণ যথাবিধি।
সর্কস্যাস্য যথাস্থায়ং কর্ত্ব্যং পরিরক্ষণম্।" ৭।২
অর্থাৎ বৈদিক সংস্কারে সংস্কৃত হইয়া ক্ষজ্রিয় যথাশাস্ত্র
স্থায়াসুসারে সকলের রক্ষা করিবে। তিনি অস্তর্জ্ঞ বলিয়াছেন,—(১) "ক্ষজ্রিয়স্থ পরে। ধর্ম্মঃ প্রজানাং
পরিপালনম্" (২) "ক্ষজ্রিয়স্যাপরাধেন ব্রাহ্মণঃ সীদতি
কুধা" (৩) "বেদাভ্যাসো হি বিপ্রস্য ক্ষজ্রিয়স্যাভিরক্ষণম্" (৪) "ক্ষজ্রিয়ায় দদৌ রাজ্যম্"; এই সকল বাক্য
হইতে সুস্পষ্টপ্রতীতি হয়, ক্ষজ্রিয় রাজ্যের মুখ্যাধিকারী।
মার্কণ্ডেয়পুরাণেও "দান, অধ্যয়ন, হক্ষ এই তিনটি
ক্ষজ্রিয়ের ধর্ম এবং পৃথিবীরক্ষা ও অস্ত্র-পরিচালন উহার
জীবিকা" ইহা কথিত হইয়াছে। মহর্ষি যাজ্ঞবন্ধ্যও
বলিয়াছেন, "প্রধানং ক্ষজ্রিয়ে কর্ম্ম প্রজানাং পরিপালনম্"

ক্ষজিয়ের প্রধান কর্ম প্রজাপালন। আচার্য্য পাণিনিও "রাজ্ঞঃ কর্মণি ষ্যঞ্" এই অর্থে "গুণবচনে ব্রাহ্মণাদিভ্যঃ কর্মণি চ" অথবা "পত্যস্তপুরোহিতাদিভ্যো ষক্" এই স্ত্রে দ্বারা 'রাজ্য' শব্দ নিষ্পন্ন করিয়াছেন। তাহাতে রাজার কর্ম রাজ্য এই অর্থে মন্থর সহিত একবাক্যতাই হয়; এবং "রাজ্যশুরাদ্যং" ও "রাজ্যোহপত্যে জাতো" ইত্যাদি স্ত্র ও বার্ত্তিকবলে রাজ্যশব্দ দ্বারা ক্ষজিয়কেই বৃঝাইতেছে। "রাজ্যানমভিষেচয়েং" এই বাক্যে অভিষেক ক্ষজিয়ের পক্ষেই মুখ্যরূপে বিহিত।

ময়ু "ন শৃত্রাজ্যে নিবসেং" ইহা বলিয়াছেন।
ইহাতে মনে হয় শৃত্রের রাজ্যাধিকার প্রশস্ত নহে।
উচ্চবর্ণ বিপংসময়ে নিমবর্ণের কার্য্য দ্বারা জীবিকা
উপার্জ্জন করিতে পারিবে, কিন্তু নিমবর্ণ উচ্চবর্ণের কার্য্য
করিতে পারিবে না, ময়ু স্পাষ্টরূপে ইহা বলিয়াছেন।
ইহা দ্বারা বৈশ্য ও শৃত্রের রাজ্যাধিকার প্রশস্ত নহে
বলিয়া নির্দ্ধারণ করা যাইতে পারে। বাস্তবিক বৈশ্য
প্রভৃতির শাসন মঙ্গলজনক হইতে পারে না; অথগৃধু
বৈশ্য ক্ষিত্রিয়ের মহত্বশৃত্য হয়। রাজ্য পরিচালনে
যে মহত্বের আবশ্যকতা, তাহা বৈশ্যে থাকে না। কেবল
শিক্ষাবলেই রাজা তৈয়ারী হইতে পারে না, চরিত্রবলই প্রধান অবলম্বন। প্রকৃত প্রস্তাবে ক্ষিত্রেরই

রাজ্যের মুখ্যাধিকারী, গৌণরূপে ব্রাহ্মণও অধিকারী। কারণ, মন্তু বলিয়াছেন,—

"অজীবংস্ক যথোকেন ব্রাহ্মণং স্বেন কর্মণ।।

জীবেং ক্ষজ্রিয়ধর্মেণ স ষস্ত প্রত্যানস্তরঃ॥"
ক্ষজ্রিয় হইলেই রাজ্যাধিকারী নহেন: অভিষিক্ত হওয়া
চাই। অভিষেক প্রজার ননোনয়ন বা নির্বাচনের
চোতক। রাজা অভিষিক্ত না হইলে রাজপদবাচ্য নহেন,
নর-নারী, আবাল-বৃদ্ধ-বনিতা, বালক-প্র্রোঢ়-কিশোর—
সকলেই রাজাকে সর্বসম্মতিক্রমে অভিষিক্ত করিবে, ইহা
অপেক্ষা মনোনয়নের শ্রেষ্ঠ আদর্শ আর কি হইতে পারে ?
ইহার জন্ত ভোটের দরকার নাই, canvassing এরও
দরকার নাই। ইহা ধর্মের ভিতর দিয়া সহজ স্বাভাবিক
ভাবেই নিষ্পার হইয়া যাইত, উহাতে ক্রদয়ের আন্তরিকতা
থাকিত, প্রাণম্পনী ভাব থাকিত। অন্তঃসারশূন্ত লোক-

দেখান অস্বাভাবিক ভাক্ত ভক্তি থাকিত না, চুক্তি করিয়া ভোট দেওয়া থাকিত না, "electioneering dodge" —পরের অযথা নিন্দাও থাকিত না। যৌবরাজ্যে অভিযেকের সহিত রাজোচিত গুণগ্রামে সকলকে মুগ্ধ করিতে পারিলেই সর্ব্বসম্মতিক্রমে রাজরূপে অভিযক্তি হইত।

ক্ষত্রিয় মুখ্য অধিকারী, ব্রাহ্মণ গৌণ; বৈশ্য ও

#### ভারতীয় মতের আভাব।

শ্রের শাসন প্রশন্ত নহে। বৈশ্বের শাসন Timocracy বা ধনশালীর শাসনতন্ত্র। বৈশ্বের শাসন
কখনই শোভন হইতে পারে না। বণিগ্ভাব রাজশাসনে
সঞ্চারিত হইলে রাজধর্ম নিকৃষ্ট অর্থপুর্যুতায় পর্য্যবসিত
হওয়া অনিবার্য্য। বোধ হয়, ইংরেজের বণিগ্ভাবপ্রবণতা দেখিয়া নেপোলিয়ান ইংরাজজাতিকে দোকানদারের জাতি—"a nation of shop-keepers"
বলিয়া উপহাস করিয়াছিলেন। আমেরিকার মার্কিণের
রাষ্ট্রনায়ক উড্রো উইলসন্ (Wilson), নায়ক হইবার
সময় বলিয়াছেন, যুক্তরাজ্যের ধনশালী ব্যক্তিগণই
শাসনয়্ত্র একচেটিয়া করিতেছে। তাহারা ধনবলে
ত্র্বলকে পেষণ করিতেছে।

আমেরিকার উপাশু "King Dollar"। মার্কিণ
মূলুকে অর্থশালীই প্রকৃত শাসক। যুক্তরাজ্যের গণতন্ত্র
অনেকটা পরিমাণে Timocracy বা বৈশু-শাসনতন্ত্র।
বৈশ্য-শাসনের বিভাষিকা প্রদর্শন করিয়াই নায়ক উইলসন্ জাতির নিকট আবেদন করিয়াছিলেন। ক্ষাত্রবীর্য্যসম্পন্ন ব্যক্তি যত উদার হয়, ধনশালী বৈশ্য কখনই তত্ত
উদার হইতে পারে না। ধর্মজগতে যিশুর শিষ্য জুড়াশ্
অর্থলোভে গুরুর প্রাণহত্যার সহায় হইতে কুঠা বোধ
করে নাই। অর্থে অনেক সময় স্বভাবের বিপর্যায় হয়।

অর্থশালীর শাসন পেষণের নামান্তর। প্রাচীন ভারতে বৈশ্যের শাসন-নিষেধের মূলে এই অন্তর্নিহিত সভ্য। জাতির মন্তিষ বান্ধণ, বাহু ক্ষত্রিয়, উরু বৈশ্য, পদ শূদ্র। পুরুষস্ক্রের বিরাট্ পুরুষই জাতির অস্তরাত্মা। এই ভাবের ভিতরে এই সত্য নিহিত রহিয়াছে। অর্থনীতিশান্তের Land, Labour, Capital,—ভূমি, পরিশ্রম ও মূলধনের সহিত Intellect বা বৃদ্ধি যোগ দিলে এই চারি জাতি-সন্নিবেশ পরিকুট হইবে। ক্ষজিয় Land বা ভূমি, বৈশ্য Capital বা মূলধন, শৃজ Labour বা পরিশ্রম এবং বান্ধণ Intellect বা বুদ্ধি। এই চারির সমাবেশে সমাজ অবাধ গতিতে অগ্রসর হইতে পারে। দানের মধ্যে আধাাত্মিক জ্ঞানদান সর্বশ্রেষ্ঠ দান। তল্লিয়ে প্রাণদান বা প্রাণরক্ষা, তরিয়ে অরদান ও তরিয়ে শারীবিক সেবা। ব্রাহ্মণ জ্ঞানদান করেন, তাই ব্রাহ্মণ জাতীয় শরীরের মস্তিষ। শরীরের মস্তিষ যেমন স্নায়ুমগুলের জ্ঞানাধার, সেইরূপ ব্রাহ্মণ সমাজশরীরের মস্তিষ্ট। বাজ ক্ষজ্রিয়। বাহু বলিতে উপলক্ষণে হৃদয়কে গ্রহণ করিতে হইবে। ক্ষজ্রিয়ই জাতির—সমাজের হাদয়। ব্রাহ্মণের কার্য্য-জ্ঞান। ক্ষজ্রিয়ের কার্য্য-জ্ঞানমিশ্রা ভক্তি বা কর্ম ; হুদয়ই তাহার স্থান ; কেবল মন্তিছ দ্বারা শরীর

বিধৃত হইতে পারে না। শরীরের সকল অঙ্গ লইয়া শরীর। সংঘাতের সকল অংশের প্রয়োজনীয়তা আছে। হাদয় ও প্রাণ সরলভাবে শরীর ধারণ করিয়া রাখে, কার্য্য নির্কাহের প্রধান কারণ প্রাণ ও হাদয়। মস্তিক্ষের সাহায্যে হাদয় ক্রিয়া করে। সমাজে হাদয়- শ্বরপ ক্ষপ্রিয় কার্য্য নির্কাহ করেন। মস্তিক্ষরপ ব্রাহ্মণ মন্ত্রণা প্রদান করেন। কেবল মস্তিক্ষের শাসন নীর্হ্মস, হাদয়ের যোগ আবশ্যক। মস্তিক্ষের শাসন হয় কঠোর, না হয় হুর্কল হইয়া পড়িবার বিশেষ সম্ভাবনা। ক্ষপ্রিয় হ্র্যান, প্রাণ, বাহু অর্থাৎ শরীরের মধ্যভাগ। যেমন কেমলতা, তেমন কঠোরতা; যেমন ভাবপ্রবণতা, তেমন কর্মকুশলতা; শরীরের মধ্যভাগই কর্ম্মের আশ্রয়।

রাষ্ট্রই সমাজের প্রাণ। এই সমাবেশ লক্ষ্য করিয়াই ক্ষজ্রিয় রাজ্যাধিকারিরপে নির্ণীত হইয়াছেন। বাহ্মণ ও ক্ষজ্রিয় মিলিয়াই সমাজ বিধৃত রাথে। গৌতম বলিয়াছেন,—"ব্রহ্মপ্রতং হি ক্ষজ্রম্থাতে ন ব্যথতে ইতি চ বিজ্ঞায়তে। ব্রহ্ম-ক্ষজ্রেণ সম্প্রয়ন্তং দেবপিতৃ-মন্থ্যান্ ধারয়তীতি বিজ্ঞায়তে" অর্থাৎ ব্রাহ্মণের সাহায্যে বলীয়ান্ হইয়াই ক্ষজ্রিয় সমৃদ্ধ হন, কিন্তু ব্যথিত হন না। ব্রাহ্মণ ও ক্ষজ্রিয় মিলিয়াই দেবপিতৃমন্থ্যগণকে ধারণ করিয়া রাখিয়াছেন। মন্ত্রও বলিয়াছেন,—

"নাবক্ষ ক্ষঞ্জম্মেতি নাক্ষজ্ঞং বক্ষ বৰ্দ্ধতে। বক্ষক্ষজ্ঞং চ সংপৃক্তমিহ চামুত্ৰ বৰ্দ্ধতে॥" ৯।৩২২ বাক্ষণ ব্যতিরেকে ক্ষজ্রিয় বৃদ্ধি পাইতে পারেন না, এবং ক্ষজ্রিয় ব্যতিরেকে বাক্ষণও সমৃদ্ধ হইতে পারেন না। বাক্ষণ ও ক্ষজ্রিয় সংপৃক্ত হইলেই ইহলোকে ও পরলোকে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইতে পারেন।

•বাস্তবিক ক্ষজ্রিয়শৃত্য ভারতীয় ব্রাহ্মণসমাজ অধঃপতিত হইয়াছে। ক্ষত্ৰিয়শক্তি না থাকিলে ব্রাহ্মণের অধঃপতন অনিবার্য্য। উভয়ে মিলিত হইলেই সমাজের গতি অবাধ হয়, জাতীয় জীবনের উন্মেয হয়। ভগবান আচার্য্য শঙ্কর গীতা-ভাষ্যে বলিতেছেন, —"তেন যোগবলেন যুক্তাঃ সমর্থা ভবস্তি ব্রহ্ম পরি-রক্ষিতুম্। ব্দাক্ষত্রে পরিপালিতে জগৎ পরিপালয়িতু-মলম্॥" অর্থাৎ নিষ্কাম কর্মযোগ আশ্রয় করিয়া সেই যোগবলে ক্ষপ্রিয়গণ ব্রাহ্মণগণকে রক্ষা করিতে সমর্থ হন এবং ব্রাহ্মণও ক্ষজ্রিয় পরিরক্ষিত হইলে সমস্ত জগৎ পরিপালনে সমর্থ হন। "Head and Heart" --- মস্তিদ্ধ ও জদয়ের শাসনই প্রকৃত শাসন। সমাজ-শাসনে ব্রাহ্মণ ও ক্ষল্রিয়ের মিলনই শাসনের স্বশৃঙ্খলার অতএব ক্ষজ্রিয়ের রাজ্যাধিকার প্রাকৃতিক নিয়মে সুসিদ্ধ। আধ্যাত্মিক জগতের সত্যটি সামাজিক ও

রাষ্ট্রীয় জীবনে প্রতিফলিত হইলেই ফদয়ের বলসম্পন্ন ব্যক্তি রাজা এবং মস্তিকের বলসম্পন্ন ব্যক্তিরাই মন্ত্রী ও সভাসদ। ইহা অপেক্ষা শোভন অক্স কিছুই হইতে পারে না। ইহা বৈজ্ঞানিক সত্যের উপরে প্রতিষ্ঠিত। শাসন্যম্ভ্র পরিচালনের উপযোগী উপকরণ বৈশ্র ও শৃদ্র। প্রত্যেক অঙ্গ নিজম্ব অধিকারে স্বাধীন। প্রত্যেক অঙ্গের আবশ্যকতা আছে। পূর্ণ শরীরে কোনও অঙ্গ বাদ থাকিতে পারে না। উরু ও পদের আবশ্যকতা সমধিক। পূর্ণ শরীরই বাঞ্নীয়। মস্তিক ও ফুদুয় পরিচালক হইলেও উরু ও পদের একাস্ত আবশুকতা। অন্তথায় অঙ্গহীন শরীর কিয়ৎপরিমাণে অকর্মণা। মানসিক-বলে দরিজ ব্যক্তির হস্তে শাসন নিয়োজিত হইলে তাহা মঙ্গলের নিদান হইতে পারে না তাই মনু বলিয়াছেন.—

# · "ন শৃজরাজ্যে নিবসেং।"

মস্তিক্ষের শাসনের দোষ নীরসতা। মস্তিক্ষ বলিতেছে অপরাধীকে শাসন কর। কিন্তু হৃদয় বলিতেছে, দয়ার দারা প্রায়বিচার অমুরঞ্জিত হউক। বাহ্মণশাসনের দোষই—হয়় অভিরিক্ত শাসন, না হয় শাসনের একাস্থিক অভাব। বিচারের সহিত হৃদয়ের মিলন সাধিত না হইলে তাহা একদেরে হইবার সম্ভাবনা। বাহ্মণ

আইন প্রণয়ন করিয়া ধর্মাধিকরণে প্রাড়্বিবাকরপে আইনের স্ক্রুত্ত্ব আবিষ্কার করিলেন, আবার সভাসদ্রূপে বিচারপূর্বক ধর্মতত্ত্ব অবধারণ করিলেন। রাজা তাহার প্রয়োগ করিলেন। এইরূপে শাসনযন্ত্র উভয়ের মিলনে পরিচালিত হইল। রাজা ব্যবহার-দিদৃক্ষু হইয়া মন্ত্রী ও সদস্ত-সমভিব্যাহারে সভায় প্রবেশ করিতেন। সভাসদ্গণ বিচারকার্য্য পর্য্যবেক্ষণের অধিকারী। রাজকার্য্যে সমালোচনার অধিকার ভারতীয়-বিধানে স্কুপরিক্ষুট। তাই মন্ত্র বলিয়াছেন,—

"ব্যবহারান্ দিদৃক্ষু ন্তু ব্রাহ্মণৈঃ সহ পার্থিবঃ।

প্রবিশেৎ সভাম্॥" ৮।১
সভাসদ্গণ জনসাধারণের স্বাভাবিক প্রতিনিধি। ধর্মনরক্ষার জন্মই সভাসদ্গণ রাজসভায় উপস্থিত থাকিতেন।
সভ্যের মর্য্যাদা রক্ষাই সভাসদের ধর্ম। প্রজার প্রতিনিধিরূপে সত্যের মর্য্যাদা অক্ষুণ্ণ রাখা সদস্থের প্রধান কর্ত্তব্য। ধর্মের এই অন্ধ্রপ্রাণনায় বশিষ্ঠ রামচল্রের মন্ত্রী; ব্যাসদেব যুধিষ্ঠিরের মন্ত্রণাদাতা; নারদ যুধিষ্ঠিরের সভায় প্রজার ক্শলজ্জ্জামু; যিনি সর্ব্বত্যাগী সন্ধ্যাসী, তিনি রাজার কর্ত্তব্যাকর্ত্ব্য নির্দ্ধারণে তৎপর।

এই সভাবদত্ত অধিকারের দ্বারা রাজার যথেচ্ছাচার

নিবারণের ব্যবস্থা হইয়াছিল। আইন রচনা করিতেন প্রজার প্রতিনিধি, প্রয়োগ করিতেন রাজা, প্রয়োগের দোষগুণ বিচার করিতেন প্রতিনিধি। জরাসন্ধের অত্যাচার ও শিশুপালের মদমন্ততা নিবারণের চেষ্টা জীকুন্থের পক্ষে ঐ অধিকারের পরিপোষক প্রমাণ। রাবণের অত্যাচার নিবারণ করিতে রামচন্দ্রের জন্ম। সকলই ধর্মের মর্য্যাদা রক্ষার দৃষ্টান্তঃ। কবিশ্রেষ্ঠা কালিদাস রম্ব্বংশের একটি গুণের উল্লেখ করিয়াছেন। "স্থিতা দণ্ডয়তো দণ্ডান্" লোকস্থিতির জন্মই শাস্তি। শাস্তির জন্ম শাসন নহে। দণ্ড প্রদানের মূলেও শাস্তি-স্থাপনের আকাজ্জা। প্রজার সন্তোম-বিধানই শ্রেষ্ঠা রাজধর্ম। এইজন্মই বিঞ্নম্বতিতে দেখিতে পাই.—

"প্রজাস্থথে সুখী রাজা তদ্দুংখে যশ্চ হুঃখিত:।

স কীর্নিযুক্তো লোকেঃ স্মিন্ প্রেত্য স্বর্গে মহীয়তে॥" অর্থাং যে রাজা প্রজার স্থাং স্থা এবং প্রজার তৃংখে তৃঃখিত, সেই রাজাই ইহলোকে কীর্ত্তিমান্ ও স্বর্গলাতে সমর্থ। বাস্তবিক এই মহান্ আদর্শের উপরেই রাজ-শক্তির বিকাশ হইয়াছিল। প্রজার প্রতিনিধিরূপে রাজা প্রজার স্বার্থকৈ আপনার করিয়া লইয়াছিলেন। রাজা ও প্রজার স্বার্থ অভিন্ন ছিল। প্রজার হৃদ্যে

রাজার সিংহাসন প্রতিষ্ঠিত। প্রজার মঙ্গল বিধানই রাজনীতি, তাহাই রাজধর্ম।

# দ্বিতীয় অধ্যায়।

# ইউরোপীয় মতবাদ।

ইউরোপে জর্মন্দেশে ফিলিপ মেলাল্থন্ (Philip Melanchthon) "Liber de Anima" নামক গ্রন্থ প্রণয়ন করেন। এই গ্রন্থে তিনি "Natural Light" বা স্বভাবজাত আলোকের বিষয় প্রতিপন্ন করেন। স্বাভাবিক আলোক আমাদের সহজাত ভগবদ্দন্ত ধারণা-সমূহ। এই সহজভাব মূল করিয়াই জন্ এল্থাস্ (John Althaus) গণতন্ত্রের সিদ্ধান্তে উপনীত হন। ভাঁহার মতের সারাংশ প্রদত্ত হইল।

"জন এল্থাস্ এম্ডেনের বার্গোমাষ্টার ছিলেন।
তিনি 'সহজাত আলোক'কে ভিত্তি করিয়া তংপ্রণীত
পলিটিকা মেথডিকা ডিজেষ্টা নামক গ্রন্থে সাধারণতন্ত্রসম্বন্ধীয় মত স্থাপন করেন। তাঁহার পূর্ব্বে জিন্বোডিন্
তংপ্রণীত 'লা রিপব্লিক' নামক পুস্তকে "রাজশক্তি
মবিভক্ত, তাই কোনও বিশেষ স্থলে সংবদ্ধ ইইতে বাধ্য",
এই মত উদ্ভাবিত ও প্রপঞ্চিত করেন। এল্থাসের
মতে রাষ্ট্র প্রজ্ঞার সম্পত্তি, বা রাষ্ট্রশক্তি প্রজ্ঞাশক্তি।
শাসনকর্তা আসে যায়, কিন্তু জনসাধারণ রাজ্যের

চিরস্থায়ী ভিত্তি। জনসাধারণই সকল শক্তির মূল। কারণ, তাহাদের মঙ্গল-বিধানেই রাষ্ট্রের তাৎপর্য্য পরি-সমাপ্ত। ঐতিহাসিক দৃষ্টিতে প্রজাশক্তিই রাজশক্তি। কারণ, অনেক রাজ্যেই কতকগুলি কর্মচারী সাধারণের অভিমতে বাহাল হইয়া শাসন্যস্ত্র পরিচালন করে। দ্বিতীয়তঃ, অনেক স্থলে জনসাধারণ অত্যাচারী রাজার শাসন বিপ্লবের সাহায্যে বিধ্বস্ত করে। পক্ষাস্তরে দার্শনিক দৃষ্টিতে প্রজাই রাজশক্তি। প্রকাশ্য বা মৌন চুক্তির ফলে রাষ্ট্রের উৎপত্তি ও স্থায়িত। ইহা দারাই প্রমাণিত হয়—জনসাধারণই রাজশক্তি। এইরূপ চুক্তি-বলেই জনসাধারণ সংহত ও সমাজবদ্ধ হয় এবং শাসন-শক্তির নিকট অবনত হয়। তাঁহার মতে চুক্তির উদ্দেশ্য অন্ত কিছুই নহে—প্রজার মঙ্গল-বিধানই চুক্তির উদ্দেশ্য। তাঁহার মতে এই চুক্তি একটা ঐতিহাসিক সত্য নহে। ইহা অধিক পরিমাণে একটা পরিচালক আদর্শ বা ধারণা। রাষ্ট্র অতি ব্যাপক সমাজ বা সজ্ব। ইহা পরিবার প্রভতির উত্তরাভিব্যক্তি।"

## সমালোচনা।

Althausএর মত আলোচিত হইবার যোগ্য। প্রথমতঃ, সহজাত আলোক বা Natural Light

জিনিষটি কি ? প্রত্যেক মামুষ সহজভাবে স্বাধীন, রাজকার্য্যের সম্বন্ধে মতামত প্রদানে সক্ষম ও অধিকারী। কিন্তু ইহা সভ্য কি ? ব্যষ্টিভাবে ধরিলে প্রভ্যেক পরিবারেই একজন কর্ত্তা আছে, অ্যাম্য সকলে ভাহার অধীন। পরিবারেও সকলে সকল কার্য্য করিতে সক্ষম ও অধিকারী নহে। পরিবারেও নানা ব্যক্তির নানারূপ কর্তৃত্ব। এমতাবস্থায় পরিবারে প্রত্যেকে স্বাধীন, এই কথা বলা যায় না। প্রভু-ভৃত্য সম্পক সর্বব্রই বর্তমান; এক্ষেত্রে, ভূত্য প্রভুর অধীন। পরিবারেও সকলের অধিকার সমান থাকে না। সম্পত্তির তুল্যাধিকার কোনও দেশের আইনেই সিদ্ধ হয় না। সাম্যবাদী মুসঙ্গমানের উত্তরাধিকার আইন স্ত্রী-পুরুষের ভেদ রাখে নাই সত্য, কিন্তু সে ক্ষেত্রেও পুত্রের প্রাপ্য অংশ হইতে কক্সার প্রাপ্য অংশ কম। রাজ্যে প্রথম পুত্রের অধিকার। প্রথমা জ্রীর প্রাধান্য মুসলমান-সমাজেও বিজমান। এই সাম্যবাদের ফলে মুসলমান-গণের সম্পত্তি অনেক ক্ষেত্রে বিনষ্ট হয়। খ্রীষ্টানসমাজেও রাজ্যে জ্যেষ্ঠ পুত্রেরই অধিকার। গণতন্ত্রেও পুত্র-কন্তার পিতৃধনে সমান অধিকার নাই। ইংলণ্ডে স্ত্রীলোক ভোটপ্রার্থিনীগণ কত অনর্থের সৃষ্টি করিতেছে, জর্মনি প্রভৃতি দেশেও সার্বজনীন ভোটাধিকার (Universal

Franchise) নাই, সার্বজনীন ভোটাধিকারও আয়ের উপর নির্ভর করে। নির্দিষ্ট আয় না থাকিলে ভোটাধিকার নাই, ইহাতেও সার্বজনীনতার সঙ্কোচ হইল। বংশামুক্রমিক রাজতম্ব ইংলগু প্রভৃতি দেশেও আছে। \*

ইংলণ্ডের অভিজাত সম্প্রদায় এখনও বিগ্নমান।
মহাসভার হুই অংশ, অভিজাত-সভা (House of Lords) এবং প্রজাসাধারণ-সভা (House of Commons)। জর্মনির মহাসভায়ও অভিজাতদের (Bundesrath) এবং সাধারণের (Riechstag) সভা আছে।
ইউরোপীয় সাম্যবাদ নগ্নমূর্ত্তিতে ওপনিবেশিক ও বিজিত জাতির শাসনতন্ত্রে আত্মপ্রকাশ করিয়াছে। অধিকারের তারতম্য থাকিলে স্বাধীনতারও তারতম্য অবশুস্তাবী। গ্রামে প্রত্যেক প্রতিবেশীর অধিকার সর্বাংশে সমান নহে। সকলে স্বাধীন হইলে ভ্ত্যের স্থান কোথায় প্রক্ষানারীর স্থান কোথায় প্রত্য তাহার ক্ষেত্রে স্বাধীন হইতে পারে,

 বর্ত্তমান বৃদ্ধের ফলে ইউরোপের শাসন-প্রণালী কিরপ দাঁড়ার, তাহা বলা স্থকঠিন! জন্মনির রাজতন্ত্র সাধারণতন্ত্রে পরিণত হুইয়াছে। ক্রশিয়ার রাজতন্ত্র সমাজতন্ত্রে পরিণত হুইয়াছে।
 কোলমাল এখন ও চলিতেছে। কিন্তু প্রান্তুর নিকট সে অধীন। শিশু, পণ্ডিত, মূর্থ ও বৃদ্ধ সকলের সমান অধিকার হইতে পারে না, অক্ষমের অধিকার কিরুপে সম্ভব ? রাজকার্য্যে সকলে সমান অধিকারী ও সমানভাবে সমর্থ—ইহা কখনই সত্য নহে। জগতে বৈষম্য আছেই। বৈষম্যের উপর সাম্য দাঁড়াইতে পারে না, কোন ছইটী বস্তু সমান নহে। জগতে সাদৃশ্য আছে, কিন্তু সাম্য নাই। স্কুলাং এই "স্বাভাবিক আলোক" অনেক পরিমাণে কাল্পনিক। কল্পনার উপরে মতের প্রতিষ্ঠা হওয়ায় মতটিও দোষত্বই হইয়াছে।

দ্বিতীয়—শাসনকর্তা আসে যায়, কিন্তু প্রজা সর্বাদাই স্থির থাকে। বাস্তবিক ইহাও সঙ্গত নহে। যে অর্থে প্রজাসাধারণ স্থির (constant), সেই অর্থে শাসক বা রক্ষকও স্থির (constant)। একের সহিত অত্যের অচ্ছেত্য সম্পর্ক। জনসাধারণ থাকিলেই শাসক থাকিবে, সজ্বাত থাকিলেই রক্ষণশক্তি থাকিবে। শাসকের আসা যাওয়া যেরূপ, জনসাধারণের এক দল চলিয়া যাওয়া, অন্ত দল আসাও সেইরূপ। শাসক মরিয়া গেলে অথবা অপসারিত হইলে নৃতন শাসক তাহার স্থলাভিষিক্ত হয়। একটা শরীর চলিয়া যায়, অন্ত শরীর তংস্থান পূরণ করে। সাধারণেরও এক দল চলিয়া যায়, অন্ত দল তংশ্থান পূরণ করে। স্থতরাং এই মত অসমীটান।

তৃতীয়, চুক্তিবাদ পুর্বেই আমরা দেখাইরাছি, মান্নুষ চুক্তি করে নাই, স্বাভাবিক ভাবেই রাজা বা নেতা গ্রহণ করিয়াছে। মৌনচুক্তি (tacit contract) মানিবারও উপায় নাই। কারণ, আদানপ্রদান প্রাকৃতিক ধর্মা; রাজাপ্রজা, নেতা, জনসাধারণ, আদানপ্রদান সম্বন্ধবলে স্বাভাবিক ভাবেই আপন আপন কার্যা করে। যে স্থলে নিক্তি-মাপা ভালবাসা, সে স্থলেই হিসাব দরকার, বোঝাপড়া করিতে হয়। যে স্থলে স্বাভাবিকভার অভাব, সেই স্থলেই চুক্তির কথা আসে। পিতামাতাকে ভক্তি করিবার জন্ম চুক্তিবদ্ধ হইতে হয় না।

সামী ও স্ত্রীর ভালবাসার জন্ম চুক্তির আবশ্যকতা নাই। কিন্তু ইউরোপে বিবাহ চুক্তির উপর প্রতিষ্ঠিত। কারণ, ইউরোপ চুক্তিটাই বেশী বুঝে। প্রজাপালন রাজধর্ম। রাজভক্তি প্রজার ধর্ম। ইহার জন্ম চুক্তির আবশ্যকতা নাই। প্রজার মঙ্গল-বিধান রাজার ধর্ম, উহা তাঁহার কর্ত্তব্য, উহা চুক্তির ফল নহে: চুক্তিবদ্ধ হইয়া প্রকৃত মঙ্গলসাধন অসম্ভব। প্রদ্ধা মঙ্গলের নিদান। ইউরোপে রাজ-ভক্তি জিনিষটাও চুক্তি। স্বাভাবিক প্রদ্ধা, ভক্তি ও স্নেহ হইতে কি চুক্তির আদর্শ শ্রেষ্ঠ ? চুক্তির মূলে কল্পনা। চুক্তিতে স্বাভাবিক বৃত্তি-গুলির বিকাশ হইতে পারে না; শ্রদ্ধা ভক্তি প্রভৃতি

সদ্বৃত্তির উদ্মেষ রুদ্ধ হয়। মাতা স্প্তানকে ভালবাসে; সে ক্ষেত্রে শিশুর সহিত মাতার চুক্তিবদ্ধ হইবার অবসর নাই। পিতা সম্ভানকে পালন করে, সে ক্ষেত্রে চুক্তির কোনও চিহ্ন দেখিতে পাওয়া যায় না। শিশু পিতামাতাকে ভালবাসে। শিশু চুক্তির বিষয় কিছুই বুঝিতে পারে না; সে পিতামাতাকে স্বাভাবিক ভাবেই ভালবাসে। দার্শনিক এল্থাসের মতে রাষ্ট্র একটা ব্যাপক সমাজ, এবং ইহার মূলে পারিবারিক সজ্ব। তাহা হইলে পারিবারিক পিতাপুজ্রের ভাব রাজাপ্রজায় সম্ভব হইবে না কেন ? অতএব এল্থাসের মত এ অংশেও অসকত।

# গ্রোসিয়াদের (Grotius) মত।

গ্রোসিয়াসের মত কোন কোন অংশে এল্থাসের অন্ধরপ, কোন অংশে ভিন্ন। গ্রোসিয়াস্ যুদ্ধকেই ভিত্তি করিয়া বিচারে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। তিনি জনসাধারণের বিপ্লবের বিরোধী। এল্থাসের মতে জনসাধারণ বিপ্লবে অত্যাচারী রাজার শাসন বিধ্বস্ত করিতে পারে। কিন্তু গ্রোসিয়াসের মতে ব্যক্তিবিশেষ রাজার বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিলে, তাহা বিজ্ঞাহ। তাঁহার মতে জনসাধারণের বিপ্লব করিবার অধিকার নাই। \* গ্রোসিয়াসের

<sup>\* &</sup>quot;When the individual declares war against

মতের সংক্ষিপ্ত মর্ম্ম নিয়ে প্রদন্ত হইতেছে;—"মানব মিলিত হয় ও সমাজ বন্ধন করে। ইহা তাহার সহজাত সামাজিক ভাবের অভিব্যক্তি। সামাজিক প্রতিষ্ঠান থাকিলেই, মূলে শাসন-শৃঙ্খলা অবগ্য থাকিবে। সর্বোপরি প্রতিজ্ঞাভক্তের অধিকার সামাজিক প্রতিষ্ঠানে নাই, এবং সেইজন্মই জনসাধারণ প্রকাশ্য বা মৌন-চুক্তির অমুবলে এই সকল নিয়ম মানিতে অঙ্গীকারবদ্ধ হয়। গ্রোসিয়াসের মতে প্রতিজ্ঞা-পালনের মূল কারণ আদিম প্রতিজ্ঞা বা অঙ্গীকার। এল্থাসের সম্পূর্ণ বিরুদ্ধে গ্রোসিয়াসের সিদ্ধান্ত এই যে, জনসাধারণ আদিমচুক্তির বলে সমাজ গঠন করিয়া শাসনভার কোনও রাজা অথবা সন্মিলিত সজ্বের (corporation) হস্তে করিতে পারে।"

#### সমালোচন।।

গ্রোসিয়াস্ বিপ্লবের বিরোধী। কিন্তু অত্যাচারী রাজাকে দমন করিবার উপায় কি ? যদি রাজা ও the state, it is an act of rebellion; and in evident opposition to Althaus, Grotius denies the right of the people to revolt"—Hoffding's Brief History of Modern Philosophy.

প্রজা চুক্তিবদ্ধ হইয়া থাকে, তাহা হইলে রাজা চুক্তি ভঙ্গ করিলে প্রজাসাধারণ তাঁহার শাস্তির ব্যবস্থা করিতে পারিবে না কেন ? এক পক্ষ চক্তি ভঙ্গ করিল, অন্থ পক্ষ তাহা নারবে সহা করিবে কেন গ বিপ্লবের ফলে মঙ্গল ও অমঙ্গল উভয়ই হয়। সামাজিক বিপ্লব বাঞ্চনীয় নহে। আমর। উহার বিরোধী। বহুদিনের স্বাভাবিক বিকাশের ফলে সমাজ। এই সমাজকে বিধ্বস্ত করিবার চেষ্টা জীবহত্যার স্থায় পাপ। কিন্তু অত্যাচারী হইলে রাজাকে অপসারিত করা সকল সময়েই অস্থায় হইতে পারে কি বিশেষতঃ অত্যাচারে প্রপীডিত দেশের পক্ষে এই মত আদৌ প্রযুজ্য হইতে পারে না। অত্যাচারিত জাতি বিপ্লব না করিলে অত্যাচারীর হস্ত হইতে উদ্ধার পাইবে কিরূপে ্ অত্যাচারে জাতীয়তা বিনষ্ট হয়: ধর্ম, শিল্প, সাহিত্য, কলাশাস্ত্র মলিন ও নিষ্প্রভ হয় : বিকাশ রুদ্ধ হয় : তখন জাতীয় জীবনের বিনাশ-অবগ্রস্তাবী। প্রাকৃতিক নিয়মেও পরি-বর্ত্তন আবশ্যক। পরিবর্ত্তন এক প্রকার বিপ্লব। বিপ্লবের সার্থকতা আছে, অনেক ক্ষেত্রে বিপ্লবের চেষ্টা অধর্ম্মে পরিণত হয়, তাহা কখনই বাঞ্চনীয় নহে। ধর্মের জন্মই অত্যাচারী রাজার শাসন বিধ্বস্ত করিতে হয়। ভারতীয় শাস্ত্রকার বলিতেছেন,---

"প্রজাপীড়নসন্তানসমুভূতো হুতাশন:।
রাজঃ কুলং শ্রিয়ং প্রাণান্ নাদগ্ধা বিনিবর্ততে॥"
যাজ্ঞবন্ধা—৩৪১ শ্লোক।

"অস্থায়েন নূপো রাষ্ট্রাৎ স্বকোষং যোহভিবর্দ্ধয়েং। সোহচিরাদ্বিগত শ্রীকো নাশমেতি সবান্ধবঃ॥" যাজ্ঞবন্ধ্য—৩৪০ শ্লোক।

অর্থাৎ "প্রজাপীড়ন-জাত বিস্তৃত হুতাশন রাজার কুল, শ্রী ও প্রাণ দগ্ধ না করিয়া নিবর্ত্তিত হয় না।"

"অক্সায়পূর্বক যে রাজা রাজ্য হইতে অর্থ সংগ্রহ করিয়া নিজের কোষ পরিপূর্ণ করেন, তিনি অচিরে বিগতঞ্জী হইয়া সবান্ধবে নাশ প্রাপ্ত হন।"

মনুও বলিয়াছেন,—

"মোহাজাজা স্বরাষ্ট্রং যঃ কর্ষয়ত্যনবেক্ষয়া। সোহচিরাদ্ভশুতে রাজ্যাজ্জীবিতাচ্চ সবান্ধবঃ॥" 'শবীরকর্ষণাৎ প্রাণাঃ ক্ষীয়স্তে প্রাণিনাং যথা। তথা রাজ্ঞামপি প্রাণাঃ ক্ষীয়স্তে রাষ্ট্রকর্ষণাৎ॥"

91333.332 1

অর্থাৎ যদি রাজা মোহবশে অন্থায়রূপে নিজরাজ্য শোষণ করেন, তাহা হইলে অচিরে রাজ্যভষ্ট ও সবান্ধবে নিধন প্রাপ্ত হন। প্রাণিগণের শরীর কর্ষণ করিলে যেরূপ প্রাণ সকল ক্ষীণ হয়, সেইরূপ রাষ্ট্রকর্ষণেও রাজার প্রাণ ক্ষীণ হয়।

বামদেব ধর্মনাশকারী রাজাকে বধ্য বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। \* অত্যাচারীর অত্যাচার নিবারণ ধর্ম, নীরবে অক্যায় সহা করা পরিপূর্ণ অধর্ম। মনে মনে শুম্রিয়া মরার চেয়ে প্রতিরোধ করা মনোরাজ্যে মঙ্গলপ্রদা শাস্ত্রে আততায়ীর বিনাশ ধর্মরূপে উল্লিখিত। উহা বিপদ্ধর্ম। বিশ্বামিত্রের বিক্লদ্ধে বশিষ্ঠের অভ্যুখান রাজার বিক্লদ্ধে প্রজার অভ্যুখানের ত্যোতক। আততায়ী বালির বিক্লদ্ধে স্থ্রীব হন্তুমান্ প্রভৃতির উত্থান শাস্ত্র-সম্মত। অন্যায় ও অধর্মের বৃদ্ধি হইতে দেওয়া সঙ্গত ও শোভন নহে। বাস্তবিক, অত্যাচারীর শাসন করা বিধেয়। গ্রোসিয়াসের এই মত অশোভন।

গ্রোসিয়াস্ সমাজগঠনসম্বন্ধে সহজভাব স্বীকার
করিয়াছেন। মানবপ্রাণে সমাজবদ্ধ হইবার স্বাভাবিক
প্রবণতার ফলে সমাজ গঠিত হইয়াছে—ইহাই তাঁহার
অভিমত। ইহা শোভন। কিন্তু সমাজ-শাসন-প্রণালীতে
চুক্তি ব্যতীত তিনি অন্ত কিছুই দেখিতে পান নাই। মানুষ
যেরূপ স্বাভাবিক প্রবণতায় সমাজবদ্ধ ইইয়াছে, সেইরূপ

 <sup>&</sup>quot;অসৎপাপিষ্ঠসচিবো বধ্যো লোকস্ত ধর্মহা"

মহাভারত, বামদেবগীতা।

স্বাভাবিক ভাবেই রাষ্ট্রীয় যন্ত্র উদ্ভূত হইয়াছে। চিত্রকর যেমন চিত্র অঙ্কিত করিবার পূর্ব্বে নক্সা মনে মনে অঙ্কিত করে এবং শেষে ভূলির সাহায্যে বিবিধ রং প্রতিফলিত করিয়া চিত্র অঙ্কিত করে, স্থপতি যেমন প্রাসাদ-নির্ম্মাণের ৰক্স। মনে মনে অঙ্কিত করিয়া শেবে মাল মস্লা দিয়া রম্য প্রাসাদ নির্মাণ করে, সমাজশাসনযন্ত্রও সেইরূপ স্বাভাবিক অভিব্যক্তি। প্রত্যেক জাতির স্বভাবের অমুরূপ জাতীয় শাসন্যন্ত্র আবিভূতি হয়। স্বভাবের প্রতিকৃল রাষ্ট্রীয় যন্ত্র সর্ব্বনাশের কারণ হয়। শাসনযন্ত্ৰ স্বাভাবিক ক্ৰুৰ্ত্তি। উহা "গড়ান" জিনিষ নহে। মানসগঠন স্বাভাবিক। রং বেরং তোলা শেষের কার্য্য। রং বেরং ভোলাতে কতকটা কুত্রিমতা আছে। চিত্র স্বভাবের অভিব্যক্তি। রাষ্ট্রও সেরূপই স্বভাবের বিকাশ। পশুগুলি দলবদ্ধ ভাবে সৃষ্ট হইয়াছে। তাহাদের প্রকৃতির অমুযায়ী শাসন পদ্ধতি হইয়াছে জাতিই সতা, ব্যক্তিই মিথ্যা। সমষ্টিই সৎ, ব্যষ্টিই মিথ্যা। ভূবিতায় দেখিতে পাই সমষ্টিই পূর্বের উদ্ভূত হইয়াছে। ভৃস্তর পর্য্যবেক্ষণ করিলে প্রতিভাত হয় জাতিই মূল ; একটী বৃক্ষ উৎপন্ন হয় না, বনই উৎপন্ন হয়, একটী মানব উদ্ভূত হয় নাই, মানবজাতিই উদ্ভূত হইয়াছে , আদম ও ইভের মত স্ত্রী পুরুষদ্বয় হইতে বিশ্বমানব উদ্ভূত হয় নাই, মানব

সমাজ হইতে মানবের সংখ্যা বৃদ্ধি পাইতেছে। জীবজগৎ সমষ্টিরই সাক্ষ্য প্রদানকরে। ভূবিতার (Geology) এই সার সত্যটী অমুধাবন করিলে সমাজের স্বাভাবিকতাই প্রতিপন্ন হয়। সমাজ যেমন স্বভাবের ফুর্ত্তি, রাষ্ট্রীয় যন্ত্র ও সেইরূপ স্বভাবেরই ফূর্ত্তি। সমাজ হইতে ব্যক্তির বিকাশ হইয়াছে, তবে আমরা ব্যক্তিকে কেন্দ্র করিয়া বিচার করি বলিয়াই ব্যক্তির প্রাধান্ত দেই। মনোরাজ্যেও গোষ মানবম্ব অগ্রে ফুটিয়া উঠে, ব্যষ্টিম্ব বিশেষত্ব পরে আত্মপ্রকাশ করে। জাতি (Genus. Species ) হইতে ব্যক্তির (individual) বিকাশ। পক্ষী সমূহ শ্রেণীবদ্ধভাবে উদ্ভূত হয়, তাহাদের শাসনশৃঙ্খলা পক্ষীস্থলভ স্বভাব অনুসারেই হয়, কাট পতঙ্গ সম্বন্ধে ও তাহাই; জীবনের ধর্ম সংহনন। সংঘাতেই সমাজ। সংঘাতই রাষ্ট্রীয়যন্ত্র। প্রত্যেক জাতির প্রত্যেক দেশের পারিপার্শ্বিক অবস্থার ভিতর দিয়া মনের উপাদানও ঐতিহাসিক ধারা অনুসারে শাসনযন্ত্র ও পৃথক হইয়াছে—ইহাই পৃথিবীর ইতিহাসের সাক্ষ্য। প্রকৃতি আপনার পরিবেষ্টন খুজিয়া লয়, যদি শাসন্যন্ত্ৰ স্বভাবানুযায়ী না হইত, কেবল চুক্তি বলে শাসন্যন্ত্র রচিত হইত, তাহা হইলে সকল দেশের সকল জাতির শাসনশৃঙ্গলা একরূপ হইত। কারণ, চুক্তি

সম্বন্ধে মানবের ধার্মণা অনেকাংশে এক রক্ম। শাসন যন্ত্রের বিভিন্নতা মানবীয় প্রাকৃতিক উপাদানের বিভিন্ন-তার উপর প্রতিষ্টিত। স্বাভাবিকতাই উহার প্রাণ।

আদিম অঙ্গীকার বলে মান্ত্র্য অঙ্গীকার পালনে বাধ্য হয়, ইহাও সমীচীন বলিয়া বোধ হয় না। কারণ মানব সহজ ভাবেই সংঘবদ্ধ হইয়াছে, মানবের আদিম অবস্থায় স্বীকার করিলেও বলিতে হইবে আদিম অবস্থায় স্বাভাবিকতার প্রবলতা সমধিক। মানব তথন স্বভাবের শিশু। সমাজে—পরিবারে পিতা পুত্রকে পালন, মাতা সন্তানকে পালন করিয়াছে, পুত্র পিতার আজ্ঞান্নবর্ত্তী হইয়া চলিয়াছে, সংসারের কর্তা কার্য্যাদি নির্ব্বাহ করিয়াছে, আর সকলে তাহার আদেশ প্রতিপালন করিয়াছে। ইহার মধ্যে কোথাও চুক্তি বা আদিম অঙ্গীকার দেখিতে পাওয়া যায় না। বরং উহা স্বাভাবিক প্রবণতা (Native impulse)।

গ্রোসিয়াসের মতে মানব সমাজবদ্ধ হঁইয়া অঙ্গীকার বা চুক্তির অনুবলে রাজা বা কোনও প্রতিষ্ঠানের হস্তে শাসনভার অর্পন করিয়াছে। তাঁহর মতে রাজা-প্রজা সম্বন্ধ আদিম নহে। একটা চুক্তি করিয়া প্রজারা রাজার হস্তে শাসনভার প্রদান করিয়াছে। অবশুই গ্রোসিয়াস বিপ্লবের বিরোধী। রাজার বিরুদ্ধে দাঁড়াইলে তাহা বিজ্ঞোহ। কিন্তু যদি কোনওরূপ অঙ্গীকার বা চুক্তি হইয়া থাকে, তাহা হইলে চুক্তি ভঙ্গের জম্ম প্রজা রাজার বিরুদ্ধে কেন অভ্যুত্থান করিতে পারিবেনা 🤊 রাজা চুক্তি ভঙ্গ করিলেও রাজাকে শাসন করিবার অধিকার প্রজার থাকিবে নাকেন ? চুক্তি রক্ষা বা অঙ্গীকার পালন করিতে উভয় পক্ষই বাধ্য। এক ব্যক্তির পক্ষেই চুক্তি পালনীয়, অন্তের পক্ষে নহে ইহা কখনই স্থায়তঃ ধর্মতঃ সঙ্গত নহে। আদিম চুক্তিতে কি শাসকের সন্থা নাই ? আদিম চুক্তিতে কি মামুষ কোনও রক্ষক স্বীকার করে নাই, তবে চুক্তি হইল কাহার সঙ্গে গ যদি বলি, পরস্পর পরস্পরের সহিত চুক্তি বদ্ধ হইয়াছে, তাহাতেও আস্ত-জ্জাতিক মীমাংসার কোনও সূত্র নাই, বিভিন্ন সমাজের একীকরণের সুযোগ নাই, সমাজের বিচ্ছিন্ন অংশ সকলকে এক সংহতিতে পরিণত করিবার উপায় নাই। সমাজের বাদ্ধিসম্বাদ মিটাইবার ব্যবস্থা নাই, ব্যক্তিবিশেষের সহিত অন্ত ব্যক্তির বিবাদের নিষ্পত্তির স্থল নাই, এমতা-বস্থায় সমাজ চলিতে পারে কি ? সমাজের নরনারীর সমান অধিকার না থাকায় চুক্তির সমবিষমতা অবশুস্তাবী। শিশু সমাজের অঙ্গ। মূর্থও সমাজের এক জন। বিকলাঙ্গ, বিকৃতমস্তিস্কও সমাজের অঙ্গীষ্ণৃত। এমতাবস্থায় পরস্পরের সহিত চুক্তি কি প্রকারে সম্ভব ? দৈহিক ও

মানসিক বলের নৃষোধিকা সর্ব্রেই পরিক্ট। এই অবস্থায় চুক্তির সমতা কি রকমে সম্ভব ? প্রবল তুর্বলকে শাসন করে ইহাই ত দেখিতে পাওয়া যায়। প্রবলের সহিত ত্র্বলের চুক্তি অনেক ক্ষেত্রেই প্রবল রক্ষা করে না। আমাদের মনে হয় প্রজাশক্তি ও যেরূপ স্বাভাবিক; রক্ষণ-শক্তিও সেইরূপ স্বাভাবিক, এ অংশে গ্রোসিয়াসের মত শোভন ও সমাচীন নহে।

গ্রোসিয়াসের মতে নিয়ম প্রতিপালন করিবার জন্ম জনসাধারণ প্রকাশ অথবা মৌন অঙ্গীকার করিয়াছে: অঙ্গীকারের কথা উঠিলেই জিজ্ঞাস্তা - কে কাহার সহিত প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হইয়াছে। যদি প্রত্যেক ব্যক্তি তাহার মনে মনে প্রতিজ্ঞা করিয়া থাকে. তাহা হইলে প্রতিজ্ঞা একরূপ হইবে কেন গুমানবের মানসিক ভিন্নতায় প্রতিজ্ঞার ভিন্নতা স্পরিহার্যা। নিয়মের নিকট মাথ। পাতিয়া দেওয়া মানবের স্বভাবসিদ্ধ নহে। মানুষের জন্ম নিয়ম। নিয়মের জন্ম মানুষ নহে। মানুষ জীবনের প্রসারের জন্ম নিয়ম প্রতিপালন করে। মানবজীবন কেবল নিয়মে আবদ্ধ নহে। নিয়মের উপরেও সে আপন কর্ত্তব প্রতিষ্ঠা করিতে ব্যস্ত। যখন মামুষ বৃঝিতে পারে—নিয়ম তাহার প্রাকৃতিক প্রসারের অনুকৃল, তখনই মানুষ নিয়ম মানিয়া লয় ৷ প্রাকৃতিক

নিয়মগুলি বহির্জ্জগতে যেমন অপ্রতিহত, মনোজগতে সেরূপ অপরিবর্ত্তনীয় নহে। মারুষ বহির্জ্জগতের প্রকৃতিকে আয়ত্ত করিতে চাহে, এবং আপনার অস্তরস্থ প্রকৃতিকেও জয় করিয়া স্বপ্রতিষ্ঠ হয়।

গ্রোদিয়াদের মতে প্রতিজ্ঞা পালনের জন্ম নিয়ম মানিয়া চলিতে মানুষ স্বীকৃত হয়। এই প্রতিজ্ঞা কে কাহার সহিত করিল ৷ নিয়মের প্রণেতা কে ৷ নিয়মের প্রবর্ত্তন কেন আবশ্যক 
 নিয়ম মানিবার প্রয়োজনীয়তা-বোধ কোথা হইতে আসিল ? স্বতরাং বলিতে হয়, নিয়মের প্রবর্তন প্রকৃতিসিদ্ধ। সমাজ ও ব্যক্তির বিকাশের একটা ধারা আছে, প্রকৃতির অমুকৃলতায় বাষ্টি ও সমষ্টির বিকাশ সাধিত হয়। প্রকৃতির অন্ধ-वर्लारे मारूष नियम मानिए निका करत। पया, পরোপকার, সহামুভূতি প্রভৃতি প্রবৃত্তি মানবের ষাভাবিক, শৃঙ্খলারক্ষার চেষ্টাও সেইরূপ স্বাভাবিক। কলাাণের জ্ঞাই নিয়মকে নানব বরণ করে। মানব শৃঙ্খলা চায়, শৃঙ্খল পছন্দ করে না। প্রবৃত্তির অমুরাগেই নিয়মের উদ্ভব হয়। নিয়ম প্রবর্তনের আবশ্যকতা-বোধও মানবের স্বভাব। বাঁচিবার জন্ম চেষ্টা আকীট মনুষ্য পর্যান্ত সর্বব্রেই বিজ্ঞান। মানুষ উন্নত হইতে চাহে। ইহা মানবীয় স্বভাব। এই সহজাত ভাবের

প্রেরণায় নিয়ম প্রবর্ত্তিত হয়। ইহার উপর রং ফলান অনেক পরিমাণে কৃত্রিম হইতে পারে। কিন্তু সেই রং ফলানও স্বাভাবিক অমুকৃলতার সাহায্যে সম্পন্ন হওয়া একান্ত প্রয়োজন। কর্ত্তব্যবাধ আইন করিয়া হয় না। কর্ত্তব্যবোধ মানবস্বভাবের ফ্রির সহিত হয়। এই স্বাভাবিকতার উপরেই নিয়মের প্রবর্ত্তন। স্বাভাবিক ভাবেই রাজশক্তির আবির্ভাব, সমাজ সজ্ঘাত থাকিলেই রক্ষণশক্তি থাকিবে। প্রাকৃতিক নিয়মেই আদানপ্রদান চলিয়াছে,। অতএব দার্শনিক গ্রোসিয়াসের মত এই অংশে অসমীচীন ও অসঙ্গত।

এল্থাস্ এবং গ্রোসিয়াস্ ইউরোপের প্রজাতন্ত্র
মতবাদের প্রতিষ্ঠাতা। ইহারা চুক্তি ভিন্ন স্বাভাবিকতা
দেখিতে পা'ন নাই। চুক্তি থাকিলে মানবের স্বাধীনতা
কোথায় ? সহজাত ভাবের (Natural Light)
সস্তাবনা কোথায় ? চুক্তিবদ্ধ হইলেই বাঁধাবাঁধি অনিবার্য্য। উহা একপ্রকার দাসত। মানবের স্বাধীনতা
যদি স্বভাবজাত হয় এবং শাসন যদি চুক্তিবলে সাধিত
হয়, তাহা হইলে স্বাধীনতার ব্যাঘাত অবশ্রস্তাবী;
অতএব এই মতে সামপ্রস্থা রক্ষিত হয় নাই।

ইউরোপীয় রাজনীতিক্ষেত্রে টমাস্ হব্সের মভ আলোচনার যোগ্য। তিনিও চুক্তিবাদী।

# হব্দের মতের সংক্ষিপ্ত মর্ম।

"মানবের আত্মরক্ষার প্রবৃত্তি পরস্পার সমতা রক্ষা করে না; ইহা আমরা পৃথিবীতে যুদ্ধাদিতে প্রকট দেখিতে পাই। বিগ্রহের উদ্ভব অনিবার্যা। একে অন্সের অধিকারে হস্তক্ষেপ করিবে এইরূপ ভয় সর্ব্বদাই আছে। রাজকীয় শাসন না থাকিলে মহুযোর যে অবস্থা হয় সেই প্রাকৃতিক অবস্থায় সকলেই সকলের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিবে। এই প্রাকৃতিক অবস্থায় ব্যক্তিবিশেষের অনিয়ন্ত্রিত প্রবৃত্তি এবং উদ্দাম শক্তিই শাসনতন্ত্র নির্দ্ধারিত করে। এই অবস্থায় ভয়, মুণা এবং চঞ্চল চিত্ত-বৃত্তিগুলিই সবিশেষ প্রবল। কিন্তু চিত্তের শাস্ত অবস্থায় মামুষ দেখিতে পায়, পরস্পরের সাহচর্য্য ও সম্মিলনে যুদ্ধবিগ্রহ হইতে অধিকতর ফললাভ হয়। ইহার উপরেই নৈতিক নিয়মের উদ্ভব—শান্তির জন্ম চেষ্টা কর, শাস্তি অসম্ভব হইলে, যুদ্ধই করিতে হইবে। এই নিয়মের ফলে কতকগুলি সুপ্রবৃত্তির বিকাশ ও কর্ত্তব্য-পরায়ণতার উদয় হয়।

বিশ্বাস, কৃতজ্ঞতা, সহৃদয়তা সহনশীলতা, স্থায়-পরায়ণতা এবং সংযম প্রভৃতি সমাজরক্ষা ও শান্তিরক্ষার জন্ম আবিশ্যক। অতএব ইহাই সাধারণ নিয়ম—অন্মের

নিকট হইতে র্যেরপ ব্যবহার পাইতে অনিচ্ছুক, সেইরপ ব্যবহার অস্ত্রের প্রতি করিবে না। কিন্তু হব্সের মতে অস্ত্রের প্রতি স্থায়বান্ হওয়া এবং অস্তুকে সাহায্য করা সবলতা ও মহত্ত্বের চিহ্ন।

এই সকল আইন ও নিয়ম প্রবর্ত্তন এবং প্রয়োগ করিতে স্থৃদ্ রাজনৈতিক প্রতিষ্ঠানের একান্ত আবশুকতা। প্রকৃতি-স্থলভ স্বাধীনতা ত্যাগ করিতে হইবে। ইহা মৌন বা প্রকাশ্য চুক্তিবলে সম্পাদিত হইতে পারে। চুক্তির বলে, প্রত্যেক ব্যক্তি তাহার অসীমাবদ্ধ আত্মরক্ষার প্রবৃত্তি ত্যাগ করে এবং সরকারের সম্পূর্ণ বশ্যতা স্বীকার করে। এলথাস্ এবং গ্রোসিয়াস্ সমাজের মূলীভূত চুক্তি হইতে রাষ্ট্রীয় মৌলিক চুক্তি পৃথক্ করিয়াছেন। কিন্তু হব্স উভয়ের সন্মিলন সাধন করিয়াছেন।

পরস্পরের যুদ্ধ তিরোহিত করিতে হইলে রাজশক্তি যথেচ্জরপে স্বতন্ত্র হওয়া আবশুক। শাসনযন্ত্রশৃষ্ঠ কোনও জাতি থাকিতে পারে—ইহা তাঁহার কল্পনার অতীত। রাষ্ট্রীয় শাসন তাই মহুষ্যের মৌলিক পূর্ব্ব-সিদ্ধান্তের ফল। হব্স যথেচ্ছাচার শাসনের পক্ষপাতী। কোনও সম্প্রদায়, বা সদস্তবর্গ, বা চার্চ্চ রাজশক্তির সঙ্কোচ বিধান করিলে ক্ষমতা বিভক্ত হইয়া পড়িবে।

এবং সমাজ প্রকৃতিস্থলভ অবস্থায় পরিণত হইবে (consequent retrogression to the state of nature)। রাজার ইচ্ছাই প্রজার ইচ্ছা। মৌলিক চুক্তিবলে রাজাতে ব্যক্তিবিশেষের সকল অধিকার পর্যাবসিত।

ধর্ম ও নীতি সম্বন্ধে সকল মীমাংসা রাজাই করিবেন। ভগবান্কে কিরূপে উপাসনা করিতে হইবে তাহাও রাজা নির্দ্ধারণ করিবেন। কারণ, ইহা না করিলে একের উপাসনা অন্থের নিকট অনমাননা বলিয়া বোধ হইতে পারে। ফলে বিগ্রহের উদ্ভব হইবে এবং পরস্পর বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়িবে। এই কারণেই ভালমন্দের শেষ নিপ্পত্তি রাজার উপরেই নির্ভর করিবে। রাজার স্বেচ্ছাচারের উপরেই রাজনীতি ও কর্মনীতির মৌলিক মত স্থাপিত হইবে)।

প্রকৃত প্রস্তাবে হব্স্ অস্টাদশ শতাব্দীর যথেচ্ছাচারমূলক শাসনের হোতা। কোনও সম্প্রদায়বিশেষ বা
কোনও দলের প্রাধান্ত তিনি স্বীকার করেন না।
তাঁহার মতে এমন একটা রাষ্ট্রীয় শক্তি গঠিত হইবে,
যাহাতে বৃদ্ধিমান্ ব্যক্তিবর্গের ইচ্ছার প্রতি সম্মান
প্রদর্শিত হইবে এবং শিক্ষার ক্রমিক উন্নতিও বিহিত
হইবে।"

## মতের সমালোচনা।

জগতের মূলে বৈষম্য আছে। মনের উপাদান ভিন্ন। বিবাদ-বিস্থাদ অনিবার্য্য। যুদ্ধও অপরিহার্য্য। মীমাংসার জন্ম শাসন্যস্ত্রের আবশুকতা। এই মতের আমরা অমুমোদন করি। ভারতীয় শাস্ত্রে দেখিতে পাই প্রবল হইতে তুর্বলকে রক্ষা করিবার জন্ম ভগবান্ রাজাকে সৃষ্টি করিয়াছেন,—"রক্ষার্থমন্ত সর্ব্বন্থ রাজানমস্তর্জং প্রভ্:" অর্থাং স্বাভাবিক ভাবেই রাজশক্তির উদ্ভব হইয়াছে। কিন্তু হব্সের মতে মামুষ রাজাকে তৈয়ারী করিয়াছে। প্রতিশ্রুতি বা মৌন চুক্তির বলে শাসন্যন্ত্র গঠিত হইয়াছে, ইহার অসারতা আমরা পূর্বেই প্রদর্শন করিয়াছি।

শশান্তি অসন্তব হইলে যুদ্ধই করিতে হইবে", এই
সিদ্ধান্ত শোভন। আমরা বলি শান্তির জন্মই যুদ্ধ করিতে
হইবে। ইহা শুনিয়া সমাজতন্ত্রবাদী (Socialist)
এবং বিশ্ব-মানব-প্রেমবাদী (Humanist) হয়ত
শিহরিয়া উঠিবেন। কিন্তু কথাটি সার্থক। জগতে
বৈষম্য আছে। যুদ্ধও থাকিবে। প্রেমে অনেকের
উপকার ও পরিবর্ত্তন হয় না, দণ্ড আবশ্যক। স্বার্থের
ঘাতপ্রতিঘাত আছে। যুদ্ধ অনিবার্য্য। বুদ্ধদেবের

অমুশাসন—"নহি বেরেন বেরানি 'সম্মন্তীধ কুদাচনং। অবেরেন চ সম্মন্তি এস ধন্মো সনন্তনো।" (ধন্মপদ, যমকবগ্গো: ৫) সম্থাসীর জম্ম। ইহা সাধারণের জম্ম নহে। প্রতীকারের পিপাসা আছে, এমতাবস্থায় প্রেমের ধর্ম অসম্ভব। সংশোধন করিতে শাসনেরও আবশ্যকতা আছে। অপরিহার্য্য হইলে যুদ্ধ করা ব্যতীত গত্যন্তর নাই। বৌদ্ধ ধর্ম্মই ইহার সাক্ষ্য প্রদান করিয়াছে। বৌদ্ধগণ রাষ্ট্রীয় শাসনে রক্তের স্রোতে দেশ ভাসাইয়াছে। ইহাই প্রকৃতির প্রতিশোধ। মমু বলিয়াছেন;—

"ত্রয়াণামপ্যুপায়ানাং পৃর্ব্বোক্তানামসম্ভবে।
তথাযুধ্যেত সম্পন্নো বিজয়েত রিপুন্ যথা॥" ৭।২০০
অর্থাৎ সামদানভেদ এই তিন উপায়ে শান্তি অসম্ভব
হইলে, যুদ্ধ করিবে। যেনতেন প্রকারেই শক্রকে
পরাজিত করিবে।

শান্তি স্থাপনের পথ যুদ্ধ। যুদ্ধ যজ্ঞ। ভগবান্ যুদ্ধ-যজ্ঞের যজ্ঞেশর । কুরুক্ষেত্র যুদ্ধ অনিবার্য্য জ্ঞানিয়া ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ সেই যুদ্ধের সার্থি এবং মন্ত্রণাদাতা। ভিনি পাণ্ডব পক্ষের প্রাণ স্বরূপ। যুদ্ধের উদ্যোক্তা।

সহনশীলতার একটা সীমা আছে। পূর্ণরূপে সহন-শীলতা সম্থাসীর ধর্ম। অত্যাচার সহ্ম করিতে করিতে মানুষ অপদার্থ হয়। জাতীয় জীবন অক্ষুণ্ণ রাখিতে হইলে

যুদ্ধ ঔষধের স্থায় প্রয়োজনীয়। এই জস্থই জন্মন্ দার্শনিক নিটশে বলিয়াছেন—"For nations that are growing weak and contemptible, war may be prescribed as a remedy." অর্থাৎ যে সকল জাতি তুর্বল ও ঘূণিত হইয়া পড়িতেছে যুদ্ধ ভাহাদের পক্ষে ঔষধ।

হব্দের নৈতিক মতটি হইতে ভারতীয় আদর্শ আরও উচ্চ। হব্দের মতে "মামুষ অন্সের নিকট হইতে যেরূপ ব্যবহার পাইতে অনিচ্ছুক, এরূপ ব্যব-হার অন্সের প্রতি করিবে না।" লোকের প্রতি মনের ভাব সম্বন্ধে ভারতীয় উপদেশ এই—

"পরে বা বন্ধু বর্গে বা মিত্রে দ্বেষ্টরি বা সদা। আত্মবদ্বর্ত্তিতবাং হি দয়ৈষা পরিকীর্ত্তিতা॥"

অর্থাং অন্য বন্ধুবর্গ, মিত্র ও শক্রর প্রতি সর্ব্বদাই আত্মবং ব্যবহার করিবে। ইহাই দয়া বলিয়া সাধুগণ কীর্ত্তন করিয়াছেন। লোকের প্রতি ব্যবহার সম্বন্ধেও ভগবান গীতায় বলিয়াছেন—

"অমানিত্বমদস্তিত্বমহিংসাক্ষান্তিরার্জ্জবং" 'ইহাই সেব্য।'

ইহা হইতেও শ্রেষ্ঠ আদর্শ জ্ঞানকাণ্ডে প্রদর্শিত হইয়াছে। জ্ঞানকাণ্ডে আত্মপর বোধ বিদূরিত হইয়াছে। অবশ্যই জ্ঞানী জ্ঞানদৃষ্টিতে সর্বব্য ব্রহ্মবস্তুকেই সন্দর্শন করেন। জ্ঞান দৃষ্টিতে—

"সর্ব ভূতেষু চাত্মানং সর্বভূতানি চাত্মনি।
সমং পশ্যন্ আত্মযাজী স্বারাজ্যমধিগচ্চতি" (মৃষু) \*
ইহাই মানুবের শ্রেষ্ঠতম আদর্শ।

স্তৃত্ রাজনৈতিক প্রতিষ্ঠানের আবশ্যকতা অবশ্যই সীকার্য্য, কিন্তু প্রাকৃতিক স্বাধীনতা কেন ত্যাগ করিতে হইবে—ইহা বুঝা স্কৃতিন। অনিয়ন্ত্রিত উচ্চ্ শুলতা পরিহার্য্য। উহা স্বাধীনতা নহে। প্রাকৃতিক আদান প্রদানে কেহ কাহারও অধান নহে। পরস্পর পরস্প-বের সাহচর্য্য করিতেছে মাত্র।

ভারতে ধর্ম শাসন মানিয়। চলা অধীনতা নহে। কারণ, উহাতে প্রকৃত স্বাধীনতার বিকাশ হয়। ধর্মই মৃক্তির পথ পরিস্কৃত করে। ধর্ম আধ্যাত্মিক ও শারী-রিক উন্নতির স্বাভাবিক উপায়। ধর্মের অমুবলে রাজ্ঞা প্রজা অচ্ছেদ্য সম্পর্কে সম্পর্কিত। এস্থলে প্রজার স্বাধীনতা রাজার পদতলে উৎসর্গীকৃত হয় না। উভয়ের স্বাধীনতা বিকাশই উভয়ের ধর্ম। ভারতীয় ধর্মের তাৎপর্য্য—সমকালে ব্যস্তির ও সমস্তির কল্যাণ সাধন

অর্থাৎ সর্বভৃতে সায়াকে এবং সর্বভৃত নিজেতে দর্শন
 করিয়া আয়ু-য়জ্জকারী সারাজ্য অর্থাৎ ব্রহ্মত্ব লাভ করেন।

করা। এই ধর্মের উপরেই ভারতীয় সমাজের ভিত্তি। পিতা পুত্রের আচার্যা। পিতা পুত্রের মুক্তির পথ সহজ সরল করিয়া দেয়। পুত্রও পিতার মুক্তির পথ উন্মুক্ত করে। রাজা প্রজা সম্বয়েও তাহাই।

হব্স নিরস্কুশ শাসনতন্ত্রের পক্ষপাতী। প্রজা মৌলিক চুক্তিবলে একবার শাসন মানিয়াছে, আর ফেলিবার উপায় নাই। রাজার মতেই প্রজার মত। ধর্ম निर्द्भम कतिरव ताङा। ভालमन निर्द्भम कतिरव রাজশক্তি। ভগবং উপাসনার ধারা নিদেশি করিবে রাজশক্তি—এই মত অতীব অসার ও অসমীচীন। নিরস্কুশ শাসনতন্ত্রে মনুষ্যের মনুষ্যত্ব নষ্ট হয়। মানুষ যন্ত্র হয়। মামুষ জড়বস্তু হইয়া পড়ে। ব্যক্তিখের প্রসার রুদ্ধ इरा। সমাজের বিকাশ হইতে পারে না। নিরন্ধশ শাসনে রাজার অত্যাচার নিবারণের পদ্ম নাই। অভ্যাচারে, অবিচারে মামুষ অপদার্থ হইবেই। প্রাকৃ-তিক নিয়মে ভালবাদার ও ধর্মের উপরে পারিবারিক শাসন প্রতিষ্ঠিত। ব্যক্তিগত ও সমাজগত উন্নতিব উপরে রাষ্ট্রীয় শাসন প্রতিষ্ঠিত। প্রাকৃতিক নিয়মের প্রতিকৃল হইলে দে শাসন স্থায়ী হইতে পারে না। লোকমত যথেচ্ছাচারের সর্ববদাই বিরোধী। অতএব চুক্তিবদ্ধ হইয়া মাতুষ কখনই অত্যাচার—ষ্থেচ্ছাচার

বরণ করিতে পারে না। ইহা মনোরাজ্যে অসম্ভব (Psychologically impossible)। ইহা স্বাভাবিকও নহে। জ্ঞানী ব্যক্তি জনসাধারণের মস্তিছ। জ্ঞানী যথেচ্ছাচার আদপেই পছন্দ করিতে পারেন না। স্বভাব- সিদ্ধ ভাবেই জ্ঞানী যথেচ্ছাচারের বিরোধী। পিতৃশাসন, মাতৃশাসন, গুরুর শাসনের মূলে স্নেহ আছে। উহাতে প্রেম আছে। স্বাধীনতা প্রদানের সূত্র আছে। উন্নতি বিধানের চেষ্টা আছে। উহা অত্যাচার অথবা যথেচ্ছাচার হইতে পারে না।

প্রেম ও কর্ত্তর উভয়ে মিলিয়া শাসনের তীক্ষতা
নই করে। কিন্তু রাষ্ট্রীয় শাসন ধর্মের ভিত্তিতে প্রোথিত
না হইলে ক্ষমতার অপব্যবহার অবশুস্তাবী। ভারতীয়
শাস্ত্রে দেখিতে পাই, নহুষ স্বর্গ রাজ্য প্রাপ্ত হইয়া
অত্যাচারের শেষ সীমায় পদার্পণ করিয়া ছিলেন। মুনিগণকে রথাশ্বরূপে সংযোজিত করিয়াছিলেন। তাহার
পতনও অনিবার্য্য হইল। ইহাই ভারতীয় ধারা।
বিশ্বামিত্র এবং বশিষ্ঠের আখ্যান রাজা ও প্রজাশক্তির
বিরোধের নিদর্শন। বিশ্বামিত্র রাজশক্তি। অস্থায়রূপে
বলপূর্বক প্রজার সম্পত্তি গ্রহণে ব্যক্তা। বশিষ্ঠ প্রজাশক্তি। বশিষ্ঠের শক্তিতে বিশ্বামিত্র প্রাক্তা। প্রজা
শক্তির নিকট অবনত। পরাজিত বিশ্বামিত্র বৃঝিয়া-

ছিলেন, প্রজাশক্তিই প্রকৃত শক্তি। তিনি তাই বলিয়া-ছিলেন—"ধিয়লং ক্ষত্রিয়বলং ব্রহ্মতেজোবলং বলম।" পরশুরাম ভগবানের অবতার। ক্ষত্রিয়গণ মদমত, অতা।-চারী। তাহাদের বিনাশের জন্ম পরশুরাম অবতীর্ণ। পরশুরাম ব্রাহ্মণ। প্রজার প্রতিনিধি। প্রজার উপর অত্যাচারের প্রতিকারকল্পে বদ্ধপরিকর। একবিংশ-বার নিঃক্ষত্রিয় করিয়া রাজদর্প থর্বে করিলেন। প্রজাশক্তির নিকট রাজশক্তি পরাহত হইল। ইহাই ভারতীয় শাস্ত্রের আদর্শ, ইহাই শিক্ষা। মদমত রাজ-শক্তির নির্যাতনের জন্ম ভগবচ্চক্তির প্রয়োজন। ভগ-বানই প্রজা-শক্তিরূপে স্বাভাবিক নিয়মে রাজশক্তিকে দমিত রাখেন। ধর্মের অনুশাসন মানিয়। চলিলে রাজা প্রজায় বিরোধের সম্ভাবনা থাকে না। মুচ্ছ-কটিক নাটকে শর্ববিক অত্যাচারী রাজাকে রাজ্যচ্যুত করিল—ইহা বর্ণিত আছে। রাজনীতিবিং, বিচক্ষণ চাণকা নন্দবংশ ধ্বংস করিয়া চন্দ্রগুপ্তকে সিংহাসনে স্থাপন করিলেন। সকলক্ষেত্রেই প্রজার্শক্তি রাজশক্তিকে নিয়ন্ত্রিত ও বিধ্বস্ত করিয়াছে। বাস্তবিক এইরূপ না হইলে যথেচ্ছাচার শাসনে জাতির ধ্বংস অনিবার্য।

রাজা ধর্ম্মের বহিরক্ষের প্রতিপালক ও রক্ষক। ভারতে বর্ণাশ্রমধর্ম রক্ষা করিবার জন্ম রাজা ধর্মতঃ নায়া। কিন্তু ধর্মের বিধান দিবার অধিকার রাজার নাই। রাজা ধর্মের কর্তা হইলে ধর্মের ফুতি হইতে পারে না। ধর্মের ফূর্ত্তি না হইলে জাতীয় জীবন অবশ্যই সংকীর্ণ ও সীমাবদ্ধ হইবে।

মানুষের অধিকারভেদেও ধর্ম ভিন্ন। মানবের জন্ম প্রকৃতির অনুকৃল ধর্ম বিহিত না হইলে, মানব জীবনের বিকাশ অসম্ভব। প্রতিকৃলতায় মারুষ মরিয়া যায়। বলপুর্বক বা নিয়মপূর্বক রাজা সকলকে এক ধর্মে নীক্ষিত করিবে—ইহা অস্বাভাবিক। ইহাতে মানব জীবনের উন্নতি অসম্ভব। বিনাশের পথেই মানব মগ্রসর হইবে। উপাসনার ধারাও প্রত্যেক ব্যক্তির ভিন্ন। মান্সিক উপাদান এবং গঠনের জন্মই উপাসনার ধারা বিভিন্ন হয়। সকলের উপাস্ত এক রকমের বস্তু হইতে পারে না। যাহার যে অধিকার, সেই অধিকার অতিক্রম করিলে তাহার জীবনের প্রসার হয় না। যে যে অবস্থায়, যে ভাবে অনুপ্রাণিত তাহাকে সেই অবস্থা ও ভাবের ভিতর দিয়া বিচার করিতে হইবে। ইহাই সনাতন পন্থা। ইহার অ**ন্তথা**য় মা<mark>নু</mark>ষ পাথর হইয়া যায়। ভালমন্দের বিচারও ব্যক্তিগত। অধি-কারী ভেদে ইহারও বিভিন্নতা হয়। কোনও অবস্থায় যাহ। ভাল অম্য অবস্থায় তাহাই মন্দ হইতে পারে।

এক অবস্থায় যাহা মন্দ অন্য অবস্থায় তাহা ভাল হইতে পারে। হত্যাকরা মন্দ। কিন্তু যুদ্ধে হত্যা মন্দ নহে। একের পক্ষে যাহা ভাল, অন্যের পক্ষে তাহা ভাল নহে। রোগীর পক্ষে বিষ ভাল। স্বস্থের পক্ষে বিষ কখনই ভাল নহে। সরলতা ভাল, কিন্তু সহস্র লোকের প্রাণ যাইতেছে এরপ ক্ষেত্রে সরলতা কখনই শোভন হইতে পারে না। ব্যক্তিরও সকল অবস্থায় ভালমন্দের বোধ সমান থাকিতে পারে না। চিত্তের চঞ্চলতায় বোধের বিপর্যায় অবশ্যস্তাবী, রাজা যদি ভালমন্দের নিষ্পত্তির শৃঙ্খলে সাধারণকে বন্ধন করেন, তাহ। হইলে মানুষের বিচাব শক্তির লোপ অনিবার্যা। মন্ত্রের মনুষাৰ বিনষ্ট অবশ্যই হইবে। রাজনীতি ও কর্মনীতিতেও রাজার নিরম্বুশ অধিকার থাকিতে পারে না। রাজনীতিক্ষেত্রে যথেচ্ছাচার নিবারণের শক্তি সদস্য প্রভৃতির থাকা দরকার। যাঁহারা অতীন্দ্রিয়দশী. যাহার জনসমাজের কল্যাণে আত্মনিয়োগ করিয়াছেন. যাহার৷ সর্বায়প্রেমিক, জীবের মঙ্গলই যাঁহাদের আদর্শ, যাহাদের মূলমন্ত্র—

"সর্কেহত স্থানঃ সম্ভ সর্কে সম্ভ নিরাময়া:। সর্কে ভ্রতাণি পশুস্তু মা কশ্চিদ্ধু:থমাপ্নুয়াং॥" \*

অর্থাৎ সকলে ফ্রাইউক, সকলে নিরাময় ইউক, সকলে মঞ্চল ফরপ
 ব্রহ্ম বস্তু পর্লন কঞ্চন। কেই যেন ছুংখ প্রাপ্ত না হয়।

ভারতের সেই ঋষিগণ সমাজের ৩ রাষ্ট্রের কল্যাণ কামনায় রাষ্ট্রীয় মূলতত্ত্ব, কর্মাতত্ত্ব এবং ব্যবহারতত্ত্ব নিদ্দেশ করিতেন। রাজা সেই ব্যবহারতত্ত্বের রক্ষক মাত্র। ধর্মে প্রবর্ত্তিত করিবার অধিকার রাজার আছে। যাহাতে ধর্মের শৃঙ্খল। রক্ষিত হয় তজ্জ্য নুপতির চেষ্টিত থাকিতে হইবে। কিন্তু বিধান দিবার অধিকার তাহার নাই। এই সকল অংশে হব্সের মত অশোভন।

দার্শনিক স্পিনোজার মতের দংক্ষিপ্ত ইতিহাস।

'দার্শনিক ম্পিনোজার মত কতক অংশে হব্সের অনুরপ। কিন্তু তিনি নিরম্বশ শাসনতম্বের বিরোধী। তাঁহাব রাষ্ট্রীয় মত তৎপ্রণীত 'Tractus Theologico Politicus' নামক প্রবন্ধে এবং অসমাপ্ত 'Tractus Politicus' নামক প্রবন্ধে দেখিতে পাওয়া যায়। হব্সের আয় ম্পিনোজাও প্রকৃতিস্থলত অবস্থা হইতে (From the state of nature) রাজকীয় শাসনের পার্থক্য স্পরিক্ষৃত করিয়াছেন। কিন্তু তাঁহার মতে প্রকৃতিস্থলত অবস্থা হইতেও রাজশাসনে অধিকতর ব্যক্তিস্থলত অবস্থা হইতেও রাজশাসনে অধিকতর ব্যক্তিগত ও সমষ্টিণত স্বাধীনতা প্রদান কর্ত্তব্য। কোনও রাজ্যের প্রজা হইলেই ব্যক্তি তাহার নিজস্ব স্বাধীনতা বিসর্জন করে না। মানুষকে যন্ত্ররূপে বা পশুরূপে পরিণত করিবার

সধিকার রাষ্ট্রের নাই। কিন্তু মানবের সাধ্যাত্মিক ও শারীরিক উন্নতি বিধান করাই রাজকীয় কর্ত্তব্য। রাজা যদি চিন্তা, বাক্য ও ধর্ম্ম সাধনের স্বাধীনতা প্রদান না করেন, তাহাহইলে তাহার কর্ত্যব্যের বৈপরীত্য সাচরণ করা হইল।"

#### সমালেক চনা

এই মতের সার্থকতা অনেকাংশে আছে। ধর্মের যাধীনতা অর্থে যথেজ্ঞাচার নহে। ইউরোপ ধর্মক্ষেত্রে সনেক সময় যথেজ্ঞাচার পছন্দ করে। কিন্তু ভারতে ধর্ম্মের স্বাধীনতা সূর্থে সুধিকারী বিশেষে ধর্মের বৈশিষ্টা। যে যাহার অধিকারে নিজস্ব ধর্ম পালন করুক, উচ্চ আল না হয়—ইহাই ভারতীয় শান্ত্রের অনু-মোদিত। ধর্মবিধি পালন না করিলে রাজা লোককে ধর্মে প্রবর্তন করিতে পারে। কারণ, এরপ প্রবর্তন না করিলে অনাচারীর সংখ্যা বৃদ্ধিপায়। সমাজ কল্ষিত হয়। পাগলের পাগলামি, গোঁডার গোঁডামি কখনই অমুমোদিত হইতে পারে না। ভারতীয় ধর্ম এরূপ শ্বাভাবিকতায় প্রতিষ্ঠিত যে কোনওরূপ হস্তক্ষেপ করিবার প্রয়োজনীয়তা ছিল না। কেবল আচার প্রতিপালন জন্য রাজার খরদষ্টি দিতে হইত :

বিচারের স্বাধীনত। ছিল। আচারের বাধাবাঁধি ছিল, এরূপ বাঁধাবাঁধি না থাকিলে চলিতে পারে না। উচ্ছু অলতা অনিবার্য্য হয়। আন্তরিক স্বাধীনতা প্রদানের জন্মই এই বাঁধাবাঁধি। চিস্তা ও বাক্যের স্বাধীনতা সম্বন্ধে ভারতীয় বিধি স্বতীব শোভন। চিস্তার স্বাধীনতা ভারতের সনাতন উপাদান। মানুষ 'মতের দাস'— 'জড়ভরত' না হয় তৎপ্রতি ভারতে সবিশেষ দৃষ্টি প্রদত্ত হইত। মানুষ চিস্তার স্বাধীনতায় ও প্রসারে দেবহু প্রাপ্ত হউক—ইহাই ভারতীয় শাস্ত্রের প্রধানতম স্বন্ধু শাসন। শাস্ত্র বলিতেছেন \*—

"বরং কর্দ্দমভেকজং মলকীটকতাং বরম্। বরমন্ধগুহাহিজং ন নরস্থাবিচারিতা॥" \*

অর্থাং মৃত্তিকাতে ভেক হওয়া ভাল, মলের কটি হওয়। ভাল, অন্ধকার গুহায় সর্প হওয়া ভাল, কিন্তু মাহুষের বিচারশূখতা কখনই স্পৃহনীয় নহে। ইহা অপেক্ষা চিন্তার স্বাধীনতা সম্বন্ধে সারাংসার কথা আর কি হইতে পারে? ভারতে চার্কাকও হিন্দু, বুদ্ধদেবও অবভার। ভারতে বাক্যের স্বাধীনতার ত্লারপে বিহিত হইয়াছে। রাজকার্য্য সমালোচন।

যোগবাশিষ্ঠ রামায়ণ :

# বাজনীতি।

করিবার অধিকার প্রজার আছে। সত্য বাক্য প্রয়োগ সম্বন্ধেও মন্ত্র বিলয়াছেন—

"সত্যং ক্রয়াৎ প্রিয়ং ক্রয়াৎ নক্রয়াৎ সত্যমপ্রিয়ম।" অর্থাং সভা বলিবে, প্রিয় বাক্য বলিবে, অপ্রিয় বাক্য विनाय ना। याशास्त्र कीरवत कलागि श्र, छाशाँगे श्रिय বাকা। যেরপে বাকো জীবের অকল্যাণ হয় তাহা প্রকৃত প্রস্তাবে আপাতঃ সত্য হইলেও সত্য নহে। কারণ, সত্য অর্থ ভৃতহিত। "সত্যং যথার্থভাষণং ভৃত-হিতঞ।" যে বাক্য দারা জনসাধারণের মঙ্গল সাধিত না হয়, বরং সকল্যাণ হয় ভাহা পরিহার্য। সধিকদ্ধ মনের সহিত বাক্যের মিল না থাকিলে, সে বাকা সতা বলিয়া পরিগৃহীত হইতে পারে না। "অশ্বত্থাম। হত ইতি নাগ" এরপ বাকোর ন্যায় উহা মিথা। বাকা ও মন এক হওয়া আবশ্যক। শ্রুতি বলিয়াছেন—"বাছে। মনসি প্রতিষ্ঠিত।। মনো মে বাচি প্রতিষ্ঠিতম।" \* সর্ব্ব প্রকারেই বাকোর স্বাধীনত। ভারতীয় বিধানে দেখিতে পাই। স্পিনোজার মতের সহিত আমাদের অনেকাংশে ঐকা আছে। তাঁহার মতের উদারতা প্রশংসনীয়। অবশ্যুই ধর্মের স্বাধীনতা অর্থে যথেচ্ছাচার আমরা

অর্থাৎ বাক্য আমার মনে প্রতিষ্ঠিত হউক। মন আমার
বাকো প্রতিষ্ঠিত হউক। মনেও বাক্যে আমার মিল থাক।

অনুমোদন করি না। পূর্ণ স্বাধীনতার আমরাও পক্ষপাতী।

# দার্শনিক লকের মত।

''ইংরেজ দার্শনিক লকও চুক্তিবাদী। তবে তাঁহার মতের বিশেষত্ব আছে। লক্ ১৬৮৯ খৃষ্টাব্দে শাসন যন্ত্র (Government) সম্বন্ধে প্রবন্ধ প্রকাশিত করেন। তিনি আইনের দর্শনে রাজনৈতিক শাসন ও পিতৃ শাসনের পার্থক্য বিশেষরূপে প্রদর্শন করিয়াছেন। আইন প্রণয়ন ও প্রয়োগে রাজার অধিকার। বহিঃশক্ত হইতে দেশ রক্ষাও রাজার মধিকার। এরূপ অধিকার স্থাপন কেবল সহজ চুক্তি বলেই সাধিত হইয়াছে। এইচুক্তি মৌন অঙ্গীকারের ফল হইতে পারে। স্বাধীনত। প্রদানই বাষ্ট্রের প্রধান কর্ত্তব্য । প্রকৃতিস্থলভ অবস্থায় (In the state of nature) অনেক সময়েই স্বাধীনতা বিনষ্ট হইবার আশক্ষা। যদি শাসন্যন্ত নিজের দায়িত্ব রক্ষানা করে, জনসাধারণের এই যন্ত্র পরিবর্তন বা বিধ্বক্ত করিবার অধিকার আছে।"

#### সমালোচনা।

দার্শনিক লক্ ও চুক্তি ভিন্ন অস্ত কিছুই দেখিতে পান নাই। তিনি মৌন অঙ্গীকারের দিকেই সবিশেষ

জোর দিয়াছেন। তবে এই অঙ্গীকার (unconstrained) বা সহজ। কোনও রূপ বল প্রয়োগ করিতে হয় নাই। কথাটা একটু রহস্তপূর্ণ। মজানিত ভাবে কোনও চুক্তি বা মঞ্চীকার সম্ভবপর কি ? বিনা জোরে যদি প্রতিশ্রুতি হইয়া থাকে এবং পরস্পর শাস্তশাসক প্রতিশ্রুতির বশ হইয়া থাকে, তাহা হইলে স্বাভাবিকতা দেখিতে পাওয়া যায় না। প্রতিশ্রুতির মূলে প্রয়োগ না থাকিতে পারে, কিন্তু চুক্তিবাদ পরিফুট। এ অংশে লকের মত সমর্থন করিতে পারি না।

রাজা আইন প্রণয়ন ও প্রয়োগের অধিকারী।

এ সম্বন্ধেও তাঁহার সহিত এক্যমত হইতে পারিলাম
না। আইন প্রণয়ন প্রজার হস্তে ক্যস্ত থাকাই সমীচীন।
ভারতের আইন প্রণয়ন প্রজার হস্তে ক্যস্ত ছিল। প্রজার
প্রতিনিধি ব্রাহ্মণই ব্যবহারতত্ত্বের ঋষি। প্রয়োগের
অধিকার রাজার। এই ব্যবস্থাই সঙ্গত মনে হয়।
জনসাধারণের আত্মনিবেদনেই আইনের মর্য্যাদা রক্ষিত।

শাসন্যন্ত্র নিজের দায়িও রক্ষা না করিলে তাহার পরিবর্ত্তনে প্রজার অধিকার আছে। এই সম্বন্ধে তাঁহার সহিত ভারতীয় মতের সাদৃশ্য আছে। তিনি চুক্তি-বাদী। ভারত স্বভাববাদী। ভারতে ধর্ম্মের অনুশাসনেই রাজা পরিবর্ত্তিত হইতে পারে। ব্যষ্টির ও সমষ্টির কলাণের জন্মই রাজশাসন আবশুক। অরাজকে জাতীয় বিকাশ অসম্ভব। বাষ্টি ও সমষ্টির বিকাশের ধার। এক। কোনও পৃথকত্ব নাই। ব্যক্তিত্বের বিকাশের ধারা অবলম্বন করিয়াই সমষ্টির বিকাশ। অবশ্যই বৈষম্যনিবন্ধন মনোরাজ্যে উন্নতির মাত্রা আছে। রাজা ধর্মতঃ সার্বজনীন উন্নতির কেন্দ্র। রাজা ধর্মের অনুশাসন না মানিয়া অত্যাচারী হইলে, অধর্ম আশ্রয় করিলে, তাহারও শাস্তি বিধেয়। নিয়ম-প্রয়োগ-কর্ত্তা নিয়ম ভঙ্গ করিলে অবশাই দণ্ডার্হ। যে ব্যক্তি ধর্ম্মের রক্ষক, সে ভক্ষক হইলে তাহার দণ্ড বিধান গ্রায়তঃ এবং ধর্মতঃ স্থাসদ্ধ। রাজা ধর্মের রক্ষক। কিন্তু প্রভু নহে। তাহাকেও ধর্মের অমুশাসন মানিয়া চলিতে হয়। ইংলগ্রীয় আইনে রাজাকে শাস্তি দিবার বিধান নাই। রাজা অনাচারী অত্যাচারী হইলেও, কোনও অপরাধে অপরাধী হইলেও, তাহাকে দণ্ড প্রদান করা যাইতে পারে না। আইনের এমন কোনও বিধান নাই যাহাতে রাজা দণ্ডিত হইতে পারে। আমাদের মনে হয় ইহা অসমীচীন। যে, ধর্মের প্রতিপালক সে অধর্ম আচরণ করিলে তাহার সমূচিত শাস্তি হওয়াই বাঞ্নীয়। ইহা না হইলে ধর্মের মধ্যাদা রক্ষিত হইল কোথায় গ ইংলপ্তের আইনের বিধানকর্তা ব্লাকষ্টোন সাহেবের

(Blackstone) মত নিম্নে প্রদন্ত হইল। ইহার সহিত ভারতীয় শাস্থের বিধান তুলনা করিলে আদর্শের উচ্চনীচ ভাব পরিক্ষুট হইবে। ব্লাকষ্টোন্ সাহেবের মত এই—

"No suit or action can be brought against the sovereign even in civil matters. because no court can have jurisdiction over him. For all jurisdiction implies superiority of power; authority to try would be vain and idle without an authority to redress; and the sentence of a court would be contemptible unless that court had power to command the execution of it; but 'who,' says Finch, 'shall command the king?' Hence it is' likewise, that by the law the person of the sovereign is sacred, even though the measures persued in his reign be completely tyrannical and arbitrary: for no jurisdiction upon earth has power to try him in a criminal way: much less to condemn him

to punishment. If any foreign jurisdiction had this power, as was formerly claimed by the Pope, the independence of the kingdom would be no more, and if such power were vested in any domestic tribunal, there would soon be an end of the constitution, by destroying the free agency of the constituent parts of the legislative power."

Kerr on Blackstone. Vol 1 pp. 224 (4th. Ed.).

"অর্থাং দেওয়ানী ব্যাপারেও রাজার বিক্লাক কোনও রূপ মোকদ্দমা স্থাপন করা যাইতে পারে না। কারণ, কোনও বিচার আদালতের তাছার উপর কর্তৃত্ব নাই। কর্তৃত্বর অর্থ ক্ষমতার আতিশয়। বিচার করিবার ক্ষমতা আছে। দণ্ডহ্রাস বা ছঃখ দূর করিবার ক্ষমতা নাই—ইহার কোনও অর্থই নাই। আদালত যদি নিজের দণ্ডাদেশ পালনে বাধ্য করিতে না পারে, সেরূপ দণ্ডাদেশের কোনরূপ মূল্য নাই। সেক্লেতে বিচার আদালত হেয় হইয়া পড়ে। কিনস্ বলেন—'রাজাকে কে ভ্কুম করিবে গু' স্থতরাং আইনের

অনুবলে রাজশরীর পবিত্র। রাজার শাসন অত্যাচার ও যথেচ্চাচারমূলক হইলেও তাহার শরীরে হস্তক্ষেপ করিবার অধিকার নাই। কারণ, পৃথিবীতে এমন কোনও শক্তি নাই যে রাজাকে অপরাধী বলিয়া বিচার করিতে পারে। তাহাকে শাস্তি দিবার অধিকার নাই বলিলেও চলে। যদি পোপের ন্যায় কোনও বৈদেশিক শক্তির অধিকার স্বীকার করা যায়, তাহা হইলে রাজ্যের সাধীনতা ক্ষুপ্ত হয়, এবং এই ক্ষমতা যদি কোনও দেশীয় আদালতের হস্তে নিয়োজিত হয়, তাহা হইলে আইন প্রণয়নশক্তির উপাদান অংশ গুলির স্বাধীন বিকাশ ক্ষম হওমায় শাসন যন্ত্র ক্রংসোল্ম্থ হইবে।"

এক্ষেত্রে আইনের সংকীর্ণতা সবিশেষ পরিক্ষুট।
ধর্ম ও ক্যায় রাজা হইতেও বড়। ধর্ম ও ন্যায় পদদলিত
করিয়াও রাজা দণ্ডার্চ হইবে না—ইহার সার্থকতা
ব্ঝা কঠিন। ভারতে রাজা ধর্মের অধীন। অধর্মাচরণ
করিলে রাজা দণ্ডার্চ। অন্যে অন্যায় করিলে দণ্ডাদিতে
পারিবে, আর নিজে সে অপরাধে অপরাধী হইলে
দণ্ডার্হ হইবে না ইহার সারবত্তা কোথায় ? এরপ হইলে
বলিতে হইবে—'প্রভুর বেলা লীলা থেলা, পাপ লিখেছ
পরের বেলা!' অত্যাচার নিবারণ জন্যই রাজা উদ্ভত।

সেই অত্যাচার নিজে করিলে অবশ্যই তাহার শাস্তি বিহিত হওয়া সমীচান। ভারতে রাজার শরীর প্রকৃত রাজা নহে। রাজদণ্ডই প্রকৃত রাজা। অপরাধে রাজারও বিচার হইতে পারে। বিচার ক্ষেত্রে পুত্রকেও রাজার দণ্ডবিধান করিতে হইবে। ইহাই ভারতীয় বিধান।

"প্রাপ্তকালং যথাদণ্ডং ধারয়েয়ুঃ স্থতেম্বপি।"

এই বিধান বলেই রাজার চলিতে হইত। মন্তু বলিয়াছেন—

"পিতাচার্য্যং সুহান্মাতা ভার্যা! পুত্রঃ পুরোহিতঃ। নাদণ্ড্যো নাম রাজোহস্তি যঃ সংর্মেন তিষ্ঠতি॥" ৮।৩৩৫

অর্থাৎ পিতা, আচার্য্য, স্থস্তৎ, মাতা, স্থ্রী, পুত্র, পুরো-হিত রাজার অদ্ধ্য কেইই নাই।

রাজার নিজেরও দশুবিধানের ব্যবস্থা ভারতীয় শাস্ত্রে স্পষ্টাক্ষরে বিহিত রহিয়াছে। সাধারণ লোকের দশু হইতে রাজার দশু আরও বেশী হইবে, ইহাই ভারতীয় সনাতন প্রথা। মন্ত্রু বিলতেছেন—

"কার্যাপণং ভবেদ্দণ্ড্যো যত্ত্রান্তঃ প্রাকৃতোজনঃ।
তত্ত্র রাজা ভবেদ্দণ্ড্যঃ সহস্রমিতি ধারণা॥"
অর্থাৎ যেক্ষেত্রে সাধারণ লোকের কার্যাপণ দণ্ডহয়,
সেই ক্ষেত্রে রাজার সহস্র গুণ দণ্ড হওয়াই বিধেয়।

ইহা অপেক্ষা মহন্তর আদর্শ আর কি হইতে পারে ?
যে ব্যক্তি সকল অপরাধের দণ্ড প্রয়োগ করিবে তাহার
অপরাধের বিচার নাই—ইহার যৌক্তিকতা বুঝা যায়
না। রাজা ন্যায় ও ধর্মের কঠিন স্থােরের অধীন। ধর্মের
মর্যাাদ। অক্ষুর্র রাখিবার জন্যই রাজার রাজত্ব। ভারতে
রাজা ধর্মের অধীন। ইংলণ্ডে ধর্ম রাজার অধীন। ধর্মের
অনুশাসন মানিলে রাজার স্বাধীনতা ক্র্র হয়—ইহা
প্রোটেষ্ট্যান্ট মতের বিষময় ফল। রাজা কোনও ধর্মযাজকের অধীন নহে। কিন্তু ধর্মের অধীন। ধর্মের
অনুশাসন মানায় রাজার স্বাধীনতা ক্র্র হইবে কেন ?
ধর্ম্য আত্মবস্তু।

ধশ্মই প্রকৃত সাধীনতা। অত্যাচার, যথেচ্ছাচার স্বাধীনতার ধর্ম নহে। উহা পরিপূর্ণ অধীনতা। উহা সূর্ত্তিমতি তুর্বলতা। ধর্মই রাজাকে শাসন করিবে। ধর্মবিধিই রাজ-শাসনের জন্ম পর্যাপ্ত। আদালত ধর্মের উপর প্রতিষ্ঠিত। ধর্মই রাজার শাসনের—শান্তির ব্যবস্থা করিবে। এই ক্ষেত্রে ইংলগুীয় আদর্শ ভারতীয় আদর্শ হইতে হীন। বিশেষতঃ এই মতবাদের কোনও নৈতিক ভিত্তি নাই। ধর্মের উপরে প্রতিষ্ঠা নাই। যুক্তির বিমল ভিত্তিতে প্রোথিত নহে। ভারতীয় ভাব কবিবর রবীজ্ঞ নাথ তাঁহার "কথা" নামক গ্রন্থে পরিক্ষুট করিয়াছেন।

কয়েকটা ঘটনার উল্লেখ করিয়াছেন। তাহাতে দণ্ড-দানের বিমল ভাব অতীব ফুট। এইগুলি স্থায়পরায়ণ-তার জ্বলন্ত দৃষ্টান্ত। প্রথম পুনার পেশোয়া বংশের রাজা রঘুনাথ রাও। তিনি তাঁহার ভ্রাতৃপুত্রকে হত্যা করিয়াছিলেন। যথন মহীশুর-পতি হয়দর আলীর সহিত যুদ্ধ করিতে আশি সহস্র সৈতা সঙ্গে লইয়া সিংহ-দাবে উপস্থিত, তখন বিচারক ভায়াধীশ রামশাস্ত্রী আসিয়। পথমাঝে গতিরোধ করিলেন। বিচারক রাজাকে বলিলেন—"মহারাজ, আপনার বিচার না হওয়া প্রান্ত আপনি দেশ ছাডিয়া যাইতে পারেন ন।" রাজা বলিলেন—"আশীর্কাদ করুন, যবন নিপাত করিতে চলিয়াছি।" শান্ত্রী মহাশয় বলিলেন—"মহারাজ, আপনি ত্যায়ের সমোঘ কঠিন সূত্রে বদ্ধ।" রাজা ততুত্তরে বলিলেন-

> শূরপতি কাহারো বাধন না মানে। চলেছি দীপ্ত মুক্ত কুপাণে। শুনিতে আসিনি পথমাঝখানে,

> > আয়বিধানের ভাষ্য॥"

নিভীক, ধর্মগতপ্রাণ, সরল, শাস্ত, বিচারক, দীন-দরিজ বিপ্র রামশাস্ত্রী বিচারকের আসন ত্যাগ করিয়া রাজপ্রদত্ত সম্পদ তুচ্ছাতিতুচ্ছ করিয়া নিজের দীন

কুটিরে চলিয়া গেলেন। শাস্ত্রীর বাক্য কবির ভাষায় উল্লেখের লোভ সংবরণ করিতে পারিলাম না—

> "কহিলা শাস্ত্রী,—রঘুনাথ রাও, যাও কর গিয়ে যুদ্ধ। আমিও দও ছাড়িমু এবার, ফিরিয়া চলিমু গ্রামে আপনার, বিচারশালার খেলা ঘরে আর না রহিব অবক্ষা॥"

বাজা অনাচারী। বিচারক সৃক্ষধর্মার্থদর্শী। বিচারক সকল রাজসম্পদ তৃণজ্ঞান করিয়া চলিয়া গেলেন। ধর্ম্মের মর্য্যাদা রক্ষার জন্ম আত্মবিসর্জ্জনেও কুন্ঠিত হইলেন না। এই দৃষ্টান্তে রাজা দণ্ডার্হ। রাজা ধর্মের অধীন। অপরাধ করিলে রাজাকে শান্তি প্রদান স্থায়তঃ ও ধর্মতঃ স্থাসিদ্ধ। ইহাই প্রদর্শিত হইয়াছে।

কবিবর স্থায্য বিচারের দৃষ্টান্ত আরও দিয়াছেন।
এই দৃষ্টান্ত রাজপুতনার রাজা রতনরাও। তাঁহার নিকট
আসিয়া কোনও বাহ্মণ নিবেদন করিলেন—"মহারাজ,
আমার গৃহে ধর্মনাশ জন্ম চোর প্রবেশ করিয়াছিল।
চোর ধৃত হইয়াছে। কি শান্তি বিহিত ?" রাজা
রতনরাও উত্তর দিলেন—"চোরের শিরঃচ্ছেদ কর।"
বাহ্মণ আন্শোমুসারে শিরঃচ্ছেদ করিলেন। কিন্তু মন্ত্রী

ব্রাহ্মণকে ধরিয়া আনিলেন। রাজার নিকট উপস্থিত করিয়া বলিলেন—"মহারাজ, এই ত্রাহ্মণ যুবরাজকে হত্যা করিয়াছে। ইহার কি শাস্তি বিহিত হইবে 🙌 "মুক্তি দাও কহিলা শুধু রতনরাও রাজা।" রাজা অপত্যমেহে ধর্মভ্রষ্ট হন নাই। স্থায়ের মর্য্যাদ। উল্লভ্যন করেন নাই। কবিবরের অন্থ দৃষ্টাস্ত কাশি-রাজ-মহিষী করুণা দেবী। রাজ-মহিষী বরুণা নদীতে স্নান করিতে গিয়া-ছেন। মাঘ মাস। প্রবল শীত। শীতে কাতর মহিষী সহচরীদিগকে দরিদ্র প্রজাগণের কুটিরে অগ্নি প্রদান করিয়া শীত অপনোদনের ব্যবস্থা করিতে বলিলেন। সহচরী আপত্তি উত্থাপন করিল। তিনি আপত্তি অগ্রাহ্য করিলেন। অগ্নিতে দরিদ্র প্রজার গ্রাম হইতে গ্রামান্তর ভম্মাভূত হইল। স্নানান্তে রাণী রাজধানীতে ফিরিলেন। দরিজ প্রজাগণ ভয়ে সংকোচে রাজদরবারে উপস্থিত স্ইল। সকল নিবেদন করিল। রাজা লজ্জায় নতশির হইলেন। সভা ভঙ্গের পরে অস্তঃপুরে প্রবেশ করিলেন। রাণীকে জিজ্ঞাসা করিলেন। উত্তরে রাণী विलामनं--"ইহাতে এমনই বা कि क्वि इहेग्राह्य। আমার এক প্রহরের আমোদে ইহা অপেক্ষা অনেক বেশী ব্যয় হয়।" রাজ। দাসীকে ডাকিয়া রাণীর আভরণ সকল উন্মোচন করাইলেন। ভিথারিণীর বেশে

রাজধানীর বাহির করিয়া দিলেন। বলিয়া দিলেন—
"যতদিনে ভিক্ষাদ্বারা এই দরিজ প্রজাগণের নষ্ট সম্পতির উদ্ধার না করিতে পার, ততদিন এগৃহে প্রবেশ
করিও না।" ইহাই ভারতীয় আদর্শ।

পাই। তাহাও রাজার অপরাধের শাস্তির নিদর্শন। স্মাট গিয়াসউদ্দিন একদিন অনবধানতা বশতঃ শিকার করিবার সময় জনৈক বুদ্ধার একমাত্র সম্ভানকে গুলি করেন। বৃদ্ধা বিচার প্রার্থিনী হইয়া কাজির নিকট উপনীত হয়। কাজি সমাটকে তলব করিলেন। সমাট আসামীর আসন গ্রহণ করিলেন। বিচারক বিচার পূর্ব্বক সম্রাটের অর্থদণ্ড করিলেন। সম্রাট অর্থ প্রদান করিয়া আসামীর আসন ত্যাগ করিলেন এবং বলিলেন—"আজ যদি তুমি প্রকৃত বিচার না করিতে, তাহা হইলে তরবারী দার! তোমার শিরঃচ্ছেদ করিতাম।" তখন কাজি উত্তর দিলেন—"আজ যদি আপনি আমার বিচার না মানিতেন, তাহা হইলে আমি বেত্রদার। আপনাকে আঘাত করিতাম।" ইহাই ভারতীয় ভাব। অত্যাচার, অনাচার করিলে রাজাও দণ্ডার্হ। ইহাই ভারতের বিশেষত। এই সম্বন্ধে ইংলগুটায় আদর্শ হীন। আমরা ব্লাকষ্টোন সাহেবের (Blackstone)

অমুমোদন করিতে পারিলাম না। আমাদের নিকট রামচন্দ্রের সীতা-বর্জ্জন, লক্ষণ-বর্জ্জনই আদর্শ। সীতা রামচন্দ্রের "কার্য্যেষু মন্ত্রী, করণেষু দাসী, ধর্মেষু পত্নী, ক্ষময়া ধরিত্রী। স্নেহেষু মাতা, শয়নেষু বেশ্যা, রঙ্গেষু স্থি।" প্রাণস্মা প্রিয়ত্ত্মাকে ত্যাগ করিতেও কুণ্ঠা নাই। ইহাই ভারতের আদর্শ।

ইউরোপীয় প্রজা-ভন্তবাদ ফরাসী বিপ্লবের ফলে আরপ্রকাশ করে। প্রজাভন্তের মূলমন্ত্র তথা-কথিত সাম্যবাদ। ফরাসী বিপ্লবের মূলমন্ত্র,—স্বাধীনতা, সাম্য, মৈত্রী বা ল্রাত্র (Liberty, Equality and Fraternity)। এই তথাকথিত সাম্য বাদের উপরেই বিপ্লবের প্রতিষ্ঠা। ভলটেয়ার (Voltaire) প্রভৃতিই এই বিপ্লব-বাদের দার্শনিক। রুশো বিপ্লবের প্রাণ প্রতিষ্ঠা করেন। তাঁহাকে এই বিপ্লবযজ্ঞের পুরোহিত বলা যাইতে পারে। তাঁহার মত আলোচনার যোগ্য। নিম্নে তাঁহার মতের সংক্ষিপ্ত মুর্ম্ম প্রদত্ত হইল।

রুশোর (Rousseau) মত বাদের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস।

"রুশো গণ-তন্ত্রের পক্ষপাতী। এল্থাসের পরে এমন ভাবে আর কেহ ইহার সমর্থন করে নাই। তাঁহার

মতে সার্বজনীন ইচ্ছাই সর্বশ্রেষ্ঠ বিচার আদালত।
ইহাতেই জনসাধারণের শাসন করিবার আন্তরিক
প্রাণবতা বা প্রবলেক্তা অভিব্যক্ত। ইহার উপরেই
সাধারণের স্বার্থ সংরক্ষিত, এবং ইহাই নিয়ত পরিবর্তিত জন সমূহের মধ্যে ব্যক্তি ও সমপ্তির মঙ্গল বিধানে
নিয়োজিত। এইভাব দেশপ্রাণতায় আত্মপ্রকাশ করে।
ইহা ব্যক্তির আত্ম প্রতিষ্ঠার চেষ্টার অনুরূপ। ইহার
অধীনতা প্রকৃত প্রস্তাবে স্বাধীনতার সংকোচ নহে।
কারণ, ইহাতে সকল ব্যক্তির ইচ্ছা সংমিলিত এবং
প্রতোক ব্যক্তিই রাজ্যের সদস্য।

জন সাধারণের অতুশীলন ও চরিত্তের ভিন্নতা অতুসারে শাসনগল্পেরও ভিন্নতা অবশ্যস্তাবা

ক্ষণো ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যের পক্ষপাতী। কারণ ক্ষুদ্র রাজ্যেই সাধারণের ইচ্ছার সহজ প্রকাশস্থরূপ আচার ও ব্যবহার সাধারণের কার্য্যের পলিশি নির্দেশ করিতে পারে। ইহাতে কোনওরূপ মধ্যস্থতা করিবার বা বাঁধা আইনের আবশুকতা নাই। ইহার ফলে মানবের সহাত্ম্পৃতি ও মনুবাছ বৃদ্ধি করিবার উপযোগী অবস্থা লাভ হয়। মানুষ যথেষ্ট স্বাধীনতা প্রাপ্ত হয়, এবং শাসন শৃষ্থলা নিতান্ত কঠোর হওয়া অনাবশ্যক।

# ইউরোপীয় মতবাদ।

অধিকন্ত বৃহৎ রাজ্য অপেক্ষা ক্ষুদ্র রাজ্যেই প্রজাসাধারণ শাসনকার্য্যভার অধিক পরিমাণে নিজেদের হস্তে রাখিতে পারে। কোনও বৃহৎ জাতির পক্ষে স্বাধীনতা রক্ষা করিবার একমাত্র পস্থা ক্ষুদ্র রাজ্যের মিঙ্গন সংসাধন।

#### মতের সমালোচন।।

রুশোর মত আপাতঃ মনোজ্ঞ। কিন্তু বিচারে কল্পনা-প্রস্ত বলিয়াই প্রতিভাত হয়। "সার্বজনীন ইচ্ছার" (Universal Will) উপরেই তাঁহার মতবাদের প্রতিষ্ঠা। এই সার্বজনীন ইচ্ছাটী কি? সকলে কথনও একমত হইতে পারে না। রক্ষকের আবশ্যকতা বোধ স্বাভাবিক বোধ হইলেও এ সম্বন্ধেও ইচ্ছার তারতমা আছে। কাহারও ইচ্ছা প্রবল, কাহারও ইচ্ছা মধ্যম, কাহারও ইচ্ছা অতিকম। এইরূপ মাত্রার তারতমা অনিবার্যা যে কোনও দেশেই হউক নাকেন সকলে কখনও ঐকমত্য হইতে পারে না। ইচ্ছার ধারার ভিন্নতাও আছে। মানসিক উপা-দানের ভিন্নতা, শিক্ষা-দীক্ষার বিভিন্নতা ও পারিপার্শ্বিক অবস্থার ভিন্নতায় ইচ্ছার ভিন্নত্ব সনিবার্য। সতএব 'সার্বজনীন ইচ্ছা' কল্পনামূলক। রুশোর মুখ্য মতবাদ

কপোলকল্পিত। ইহার উপরেই তাঁহার সমস্ত দর্শনের ভিত্তি। যাহার মূলেই দোষ তাহার দোষ সর্বত্তি। তিনি স্বভাববাদী হইয়াও কতকটা পরিমাণে কাল্পনিক। 'সার্ব্বজনীন ইচ্ছা' তাই শেষ বিচার আদালত বা চূড়ান্ত নিস্পত্তির স্থল হহিতে পারে না। কোনও বৃহৎ সাম্রাজ্যের এইরূপ "সার্ব্বজনীন ইচ্ছা" সম্পূর্ণ অসম্ভব।

সামাজোর প্রতোক অংশের আশা আকাজ্ঞা ভিন্নতায় সকল ব্যপারে সকলের ইচ্ছা একমুখীন হইতে পারে না। যে কোনও ব্যাপারেই মতহৈধের সম্ভাবন।। স্বামী স্থ্রীর মতের অনৈক্য হয়। পিতা পুত্রের মনের ঐকা থাকে না। ইহা প্রতাক্ষসিদ্ধ। প্রতাক নরনারীর শক্তি সামর্থ্যের তারতম্য আছে। অতএব অধিকারও সমান নহে। শিশু, যুবক, প্রৌট সকলের অধিকার সমান হইতে পারে না। মানবীয় ধর্মের বিভিন্নতায় ভিন্নতা অনিবার্যা। একদল শান্তিপ্রিয়, অগুদল বিগ্রহপ্রিয়। একদল শিক্ষার বিস্তার চায়, অমাদল বিস্তার রুদ্ধ করিয়া গভীরতা চায়। এইরূপ ইচ্ছার বিরোধ দৈনন্দিনের ঘটনা। উনিশ বিশের মাপ কাঠি দিয়াও 'সাৰ্বাজনীন ইচ্ছা' স্থাপিত হইতে পারে না। এই মৌলিক মত কল্পনাপ্রসূত বলিয়া বস্তু-তম্ত্রহীন। ইহার উপরে ভিত্তি করিয়া কোনাও শাসনতন্ত্র

প্রতিষ্ঠিত হইতে পারে না। বৈষম্যের উপরে সাম্য স্থাপনের চেষ্টা বিভূষনা মাত্র। সাম্যের নামে বৈষম্য আসিবেই। রুশো নিজেই স্বীকার করিয়াছেন—লোকের শিক্ষা ও চরিত্রের ভিন্নতায় শাসন্যন্ত্র বিভিন্ন হয়। অতএব সামঞ্জস্তও রক্ষিত হয় নাই, পূর্ব্বাপর সঙ্গতি নাই। কারণ শিক্ষাদীক্ষার ভিন্নতায় ইচ্ছারও বিভিন্নতা অনিবার্য্য।

রুশোর মতে একজাতির ভিতরেই ক্ষদ্র ক্ষুদ্র রাজ্য পত্তন করিয়া সম্মিলিত করিলে শাসন্যন্ত্র পরিচালনের স্থবিধা হয়। ব্যক্তির ও সমষ্টির স্বাধীনতার বিকাশ হইতে পারে, জাতিও স্বাধীনতা রক্ষা করিতে পারে। আমাদের এই মত অসমাচীন বলিয়া বোধ হয়। খণ্ডচ্ছিন্ন বিক্ষিপ্ত রাজ্যগুলি জাতীয় পতনের মূলীভূত কারণ। এক অখণ্ড সামাজ্যের অন্তভুক্তি হইলে জাতীয় ঐক্য ভাষা, ভাব, শিক্ষা ও শাসনের ভিতর দিয়া স্থদ্য হইতে পারে। শাসনের ঐক্যে জাতি এক হয়। ইহা প্রত্যক্ষীকৃত সত্য। কুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্য পত্তন করিলে পরস্পর পরস্পরের প্রতি জিগীয়। পরবশ হইয়া পড়ে, এবং ইহার জাতির শক্র জাতি হইয়া দাঁডায়। এই বিচ্ছিন্নতার ফলে ভারতে মুসলমান আক্রমণ সহজ হইয়াছিল। রাজনৈতিক ক্ষেত্রে ঐক্যের মতন বল

নাই। দেশদ্রোহী জয়চাঁদ স্বজাতির সর্ব্বনাশ করিতে কুণ্ঠাবোধ করে নাই। 'খণ্ডছিন্ন বিক্ষিপ্ত' রাজ্যের ইহাই মহান্দোষ। একই সাম্রাজ্যের অন্তর্ভু ক্ত হইলে আচার পদ্ধতিও এক হইতে পারে। ভারতে বৈদিক কাল হইতে জাতিকৈ এক করিবার চেষ্টা হইয়াছে। রাজপুয়, অশ্বমেধ প্রভৃতি যজ্ঞ তাহার নিদর্শন। এই যজ্ঞদ্বয়ের তাৎপর্য্য সাম্রাজ্য স্থাপন,-জাতির একীকরণ। জাতি এক বৃহৎ রাজ্যের অস্তভুক্তি থাকিয়াও, ভারতে ব্যক্তির ও সমষ্টির স্বাধীনতা অক্ষুণ্ণ রহিয়াছে। ধর্মের ভিত্তিতে সাম্ৰাজ্য স্থাপিত হইলে তাহাতেও স্বাধীনতা রক্ষিত হয়। পরস্তু ক্ষুদ্র রাজ্যও ধর্মানুশাসন না মানিলে ব্যক্তির ও সমষ্টির স্বাধীনতা থর্ব করিবে। বিক্ছিন্ন জাতি তুর্বল হইয়া পড়ে। বহিঃশক্রর আক্রমণে বিধ্বস্ত হয়। নিজেরাও পরস্পর পরস্পরের শত্রুতা আচরণ করিয়া শক্তি ক্ষয় করে। স্বার্থে আঘাত প্রত্যেক পদ-ক্ষেপে সম্ভব হয়, বিদ্যোহ উপস্থিত হয়, জাতায় জীবন বিধ্বস্ত হয়। মহাভারতে দেখিতে পাই, ভগবান শ্রীকৃষ্ণ সমস্ত ভারতবর্ষকে এক অখণ্ড সামাজ্যে পরিণত করিবার জন্ম চেষ্টিত। তিনি বুঝিয়াছিলেন— জাতিকে বাঁচিতে হইলে এক হওয়া চাই। ইহাই মূল-মন্ত্র করিয়া কুরুক্তের যুদ্ধের অবতারণা। ইহারই জন্ম

যৃধিষ্ঠিরের রাজসূয়। এই উদ্দেশ্য সাধনের জন্মই যুধিষ্ঠিরের অশ্বমেধ। সমস্ত রাজন্যবর্গকে এক ছত্ততলে আনিবার জন্ম, বিরোধ মিটাইয়া এক ভারতীয় জাতিতে পরিণত করিবার জন্ম শ্রীক্ষের উদ্পম। মহাভারতে জাতীয় সন্থার উদ্বোধনওজাতীয় শ্রেষ্ঠ আদর্শ স্থুম্পষ্টরূপে প্রদর্শিত হইয়াছে। সামাজ্য সংগঠনই জাতির শ্রেষ্ঠ আদর্শ। সামাজ্য গঠনের প্রধান দোষ সামাজ্যমদ-মত্ততা। কিন্তু ভারতের উপাদানে তাহার স্থান নাই। কারণ সামাজ্যস্থাপনও যজ্ঞ, এবং যজ্ঞেশ্বর নারায়ণ। সমস্ত জাতিকে এক শাসনের তলে আনিতে না পারিলে, একভাবে ভাবিত করিতে না পারিলে, এক অন্তপ্রাণনায় উন্মাদিত করিতে না পারিলে, এক মহা মস্ত্রের অন্তরণনায়। জাতীয় জীবন ঝন্ধার না দিলে. জাতি বাঁচিতে পারে না। একই শাসনের অস্তভুক্ত হইলে জাতির ভাব অনেকাংশে এক হয়। অবগ্যই বাক্তিগত বৈশিষ্ট্য থাকিবেই। এ ক্ষেত্রে জলে জলের মত, আকাশে আকাশের মত মিলন স্থিত হইতে পারে না। এক স্থত্তকে কেন্দ্র করিয়া মিছরির স্তপের স্থায় এক জাতিতে পরিণত হইতে পারে। এতএব রুশোর মত এ অংশে অগ্রাহা।

জার্মান দার্শনিক হেগেলের মত স্বভাববাদে

প্রতিষ্ঠিত। তাঁহার মতবাদ অনেকাংশে উপাদেয়। তাঁহার মতের সহিত ভারতীয় মতের কোনও কোনও অংশের সাদৃশ্য আছে। আমরা নিম্নে তাঁহার মতের মতবাদ প্রদান করিলাম।

# দার্শনিক হেগেলের মত।

"মনই নৈতিক বস্তু। এই মনই পরিবার, সমাজ, ও সর্বোপরি রাষ্ট্রকে পরিচালিত করে। রাষ্ট্র নৈতিক আদর্শের মূর্ত্তথর্ম – পরিপূর্ণ অভিব্যক্তি। ভগবানের কর্মমোত আমর। রাজ্যেই প্রবহমান দেখিতে পাই। রাষ্ট্রীয় শাসনতন্ত্র আপন স্বতাবের সভিব্যক্তি মাত্র। ইহার সম্বয়ের ব্যক্তি বিশেষের সমালোচনাও যেমন অপ্রাসঙ্গিক সেইরূপ বাজি বিশেষের গঠনের চেষ্ট্রাও অস্বাভাবিক। বর্তমান শাসন্যন্ত স্বাধীনতার প্রতিষ্ঠান। কিন্তু ইহার অর্থ ইহা নহে যে ব্যক্তি বিশেষ খাম খেয়ালে শাসন্যন্ত্র পরিচালিত করিবে। জ্ঞানী ব্যক্তিরাই শাসন করিবে। শাসন করিবার ক্ষমতা শিক্ষিত ব্যক্তির হস্তে নাস্ত থাকিবে। এই শিক্ষিত ব্যক্তিগণই বৈজ্ঞানিক উপায়ে শিক্ষিত কর্মচারী। হেগেলের মতে ভগবানের স্থা এত ক্ষীণ নহে যে বস্তুতে অনুপ্রবেশ করিতে পারিবে না। রাজ্য ও প্রকৃতির বাস্তবত্বে অমুপ্রবেশ

### ইউরোপীয় মতবাদ।

ভগবৎসত্তার পক্ষে কঠিন নহে। নৃতন আদর্শ গঠনই দর্শনের কার্য্য নহে। যে সমস্ত জীবস্ত ভাববস্ত উপলব্ধ হুইয়াছে তাহাদের আদর্শ আবিষ্কার করাই দর্শনের কার্য্য।

#### गर्छत मगार्लाह्य।।

হেগেলের নৈতিক বস্তুই (Moral substance) স্বাভাবিক ভগবংদত্ত সাস্তরিক ভাব। শহার মতে তাই রাজ্য ভগবানের কার্য্যের জাগতিক অভিব্যক্তি। ইহ। সামাদের ভারতীয় ভাবের সতুরূপ। "রাজানমসজৎ প্রভুং" এই মনু বাকোর সচিত ইহার সাদৃশ্য সুস্পষ্ট। জ্ঞানী ব্যক্তির শাসন সর্কান্তমোদিত। সকল দেশেই জ্ঞানী ব্যক্তিগণ শাসন করেন। প্রজাতন্ত্র, রাজতন্ত্র সর্ববত্রই জানী পণ্ডিত ব্যক্তিরাই রাজ্যের কর্ণধার। ইংলণ্ডের বংশাত্মক্রমিক সীমাবদ্ধ রাজতন্ত্রেও (Hereditary Limited monarchy) শিক্ষিত পণ্ডিত ব্যক্তিরাই প্রকৃত শাসক। ফ্রান্স ও আমেরিকার গণতন্ত্রেও জ্ঞানী ব্যক্তিরা নায়ক ও শাসক। জর্মনরাজতম্ভ্রেও জ্ঞানী বাক্তিরাই পরিচালক। জ্ঞানীর চালনা ও শাসন সভাব-সিদ্ধ। মন ইন্দ্রিয় গুলিকে চালন। করে। জ্ঞানেন্দ্রিয়ের পরিচালনায় কর্মেন্দ্রিয়ের ব্যাপার অনেকাংশে সাধিত

হয়। মস্তিদ্ধ স্নায়ুমগুলের পরিচালক—ইহা প্রাকৃতিক
নিয়ম। মন্ত্ব্য জ্ঞান বলে পশু পক্ষীগণকে নিয়ন্ত্রিত ও
পরিচালিত করে। বুদ্ধিই চালক ও শাসক। এই প্রাকৃতিক নিয়মের অন্তবলেই ভারতে ব্রাহ্মণ শাসনযন্ত্রের
মন্ত্রী ও সদস্য। তাহাদের ও রাজার গুণাবলী পর্যালোচনা করিলে বলিতে হইবে—ভারতীয় বিধিতে
জ্ঞানী ব্যক্তিরাই শাসক। ইহা মৃষ্টিমেয় শিক্ষিত ব্যক্তির
শাসন (oligarchy) নহে।ইহা গণতন্ত্রের শ্রেষ্ঠ আদর্শ
'প্রজার স্বাভাবিক প্রতিনিধিগণের শাসন'।

কিন্ত দার্শনিক হেগেলের প্রতিপাদিত বুরোক্রেশির বা কর্মচারীর শাসনের আমরা তীব্র বিরোধী। ভারতীয় অনুশাসনে ইহাদের স্থান অতি নিমে। কর্মচারীর শাসন কখনও মঙ্গলপ্রদ হইতে পারে না। অর্থের দাস কর্মচারী ধর্ম বিসর্জ্জন করে। ভারতীয় বিধানে দেখিতে পাই, রাজা প্রজাগণকে কর্মচারী বর্গের অত্যাচার হইতে রক্ষা করিবেন।—"কায়স্থৈশ্চ বিশেষতঃ" এই কায়স্থগণ রাজকর্মচারী। কর্মচারী অপরাধ করিলে তাহার নির্কাসনের ব্যবস্থাও দেখিতে পাই। অন্তত্ত্ব এ বিষয়ের বিশেষ আলোচনা করিব। এ স্থলে এই মাত্র বক্তব্য, কর্মচারীর শাসন ভারতীয় মতে স্থান পায় নাই। ভারতে রাজা হইতে সামান্য

গ্রামাধ্যক্ষ পর্যান্ত সকলেই ধর্মানুশাসনের অনুবলে চলিতে বাধা। ধর্মামুশাসকই প্রকৃত শাসক। দেশাধাক্ষ নগরাধাক্ষ প্রভৃতি রাজকর্মচারীবর্গ শাসনের অংশমাত্র, ইহারা প্রকৃত শাসক নহে। কর্মচারী চাকুরীর জন্ম লালায়িত, অর্থের লালসায় কর্ম গ্রহণ করে। তাহার পক্ষে অত্যাচার অনেক ক্ষেত্রে স্বাভাবিক। এই জন্যই গ্রীক দার্শনিক প্লোটো তাহার রিপাব লিক নামক গ্রন্থে লিখিয়াছেন, "In whatever city those who are to govern are the most averse to undertake Government, that city of necessity, will be the best established and the most free from sedition." অর্থাৎ "যে নগরে শাসনকর্ত্তাগণ শাসনভার গ্রহণের জন্ম লালায়িত নহে সেই নগরই স্থন্দররূপে স্থাপিত ও রাজদ্রোহ পরিশৃত্য হইবে।"

বাস্তবিক যাহার। চাকুরী পাইবার জক্ম সর্বস্থপণ করে তাহাদের কর্ত্তব্যবৃদ্ধি থাকে না। 'লোক ঠেঙ্গান' তাহাদের ব্যবসা হইয়া দাঁড়ায়, তাই কর্মচারীর শাসন কোনও মতেই স্ফলপ্রদ হইতে পারে না। স্বার্থ যাহাদের অস্ত্র, অর্থপিপাস। যাহাদের কর্ম্মের প্রাণ তাহাদের নিকট স্থশাসন প্রার্থনা অরণ্যে রোদনের

٩

श्राप्त । रेश्नारश्वत नार्निनक कम है ब्राप्ति भिन तुरतारकनीरक সংযত করিবার উপদেশ দিয়াছেন। জনমতের কর্তৃত্বা-ধীনে কর্মচারীবর্গের শাসনযন্ত্র প্রতিষ্ঠিত করিতে বিধান দিয়াছেন। এ সম্বন্ধে তাঁহার মতের সংক্ষিপ্ত মর্ম্ম এই, "তাঁহার মতে এ যুগের রাজনৈতিক সমস্তা, গণতন্ত্র ও কর্মচারীতন্ত্রের বিরোধ। এই বিরোধের নিষ্পত্তি ক্রিতে হইলে জনসাধারণ কর্মচারীবর্গকে কার্য্যে নিযুক্ত করিয়া তাহাদের কার্য্যের উপর সাধারণ ভাবে কর্তৃত্ব রাখিবে।" আমাদের মনে হয় এইরূপ কর্তৃত্ব রাখিলেও কর্মচারীর অযথা অত্যাচার নিবারিত হওয়া স্থকঠিন, অবশ্যই এই উপায় মন্দ নহে। বাস্তবিক হেগেলের মত এই অংশে আদপেই গ্রাহ্য নহে। কর্মচারীবর্গ ধর্মের রক্ষক মাত্র-এই ভাব না থাকিলে তাহাদের উচ্ছুঙ্খল হইবার সম্ভাবনা সমধিক। ধর্মের অমুশাসন না মানিলে লক্ষ লক্ষ আইন করিয়াও তাহাদের উপর সাধারণ কর্তৃত্ব রাখিয়া তাহাদিগকে নিয়ন্ত্রিত রাখা কষ্টকর। ধর্ম প্রাণের জিনিষ। বৃদ্ধি ও এদ্ধার মিলনে ধর্মপ্রাণতা আসে। অমুষ্ঠানে আত্মকল্যাণ সাধিত হইবে এই বোধে চিত্তের ভালবাসায় ও কর্ত্তব্যবোধের প্রেরণায় ধর্ম অমুষ্ঠিত হয়। কর্মচারী যখন মনে করে রাজকার্য্যে আমার

# ইউরোপীয় মতবাদ।

ধর্মামুষ্ঠান হইতেছে, তখনই প্রকৃতরূপে কার্য্য নির্ব্বাহ হয়। অত্যাচার প্রশমিত হয়, উৎকোচ গ্রহণ রুদ্ধ ভারতীয় শাস্ত্রে উৎকোচগ্রাহীকে সর্বব্যান্ত করিয়া নির্বাসিত করিবার বিধি প্রদন্ত হইয়াছে। বিধি পালন না করিলে কোনও প্রকারেই অয়থা ক্ষমতা প্রয়োগ নিবারিত হইতে পারে না। এই জম্মই ভারতে ধর্মবিধির এত প্রাধান্য। কর্মচারীতম্ব বহুদোষের আকর। অতএব উহার সমর্থন করা যায় না। কর্মচারীকে শাসনের অংশমাত্র রূপে গ্রহণ করাই সঙ্গত। জন-সাধারণ পরিমার্জিতবৃদ্ধি হয় না। তাহার। গুরুতর রাজকার্যা সম্বন্ধীয় বিচার করিতে পারে না। অনেক সময় প্রবলের অত্যাচারে তাহারা প্রণীডিত হয়। প্রত্যেক ব্যক্তি, প্রত্যেক জাতি তাহার অধিকারে স্বাধীন না হইলে প্রবলেব অত্যাচার অবশুম্ভাবী। সাধারণের মত অনেক ক্ষেত্রে ভাবপ্রস্থত। উহার যৌক্তিকতা থাকে না। তাই প্রবল উপহাসচ্ছলে তাহার মত অগ্রাহ্য করে। বৃদ্ধির প্রথরতা না থাকাতে মতের স্থিরতা থাকে না। প্রবন্ধ ব্যক্তিরা অনায়াসে অত্যাচার করে। ইউরোপের বর্ত্তমান সভ্যতা প্রকৃত উপকার না করিয়া অপকার করিতেছে। এই ধারণায় মহাপ্রাণ দার্শনিক কোম্টে ভাঁহার মত প্রচার করিয়াছেন। অর্থশালী দরিজ

শ্রমজীবির মুখের গ্রাস বৈজ্ঞানিক উপায়ে কাড়িয়া লইতেছে। এই সকল দেখিয়া প্রত্যক্ষবাদী (Positivist) কোম্টে সমাজ-তন্ত্রবাদের উদ্ঘোষণা করেন। সেন্টসিমন্ (Saintsimon) ও এক্ষেত্রে তাঁহার সমর্থক ও সহযোগী। তিনিও ইউরোপের বর্ত্তমান সভ্যতার বিরোধী। কোম্টের মত অতিশয় ভাবপ্রবণ ও কাল্পনিক কিন্তু প্রাণ আছে। নিম্নে আমরা তাঁহার মতের সারম্ম্ম প্রদান করিলাম। তথাক্থিত হিতবাদের (Utilitarianism) বিরুদ্ধেই সমাজ-তন্ত্রবাদী কোম্টে ও সেন্ট সিমনের অভ্যুথান। মিলের মত আলোচনা প্রসঙ্গে হিতবাদ সম্বন্ধে আলোচনা করিব।

# অগস্ত কোম্টের মতের সারাংশ।

"বিশ্বমানবের আদর্শই সর্ব্বশ্রেষ্ঠ আদর্শ। ব্যক্তি ও
সমাজের উন্নতি ইহার অধীন। কোম্টের মতে ব্যক্তি
বিশেষের ব্যক্তিগত কর্ত্ব্যে ও সাধারণের কর্ত্ব্যে
কোনও পার্থক্য নাই। ইহার পৃথকত্ব স্বীকার আধুনিক
চিন্তার ফল। গ্রীক্ ও মধ্য যুগের মনীষিগণের নিকট
ইহা সম্পূর্ণরূপে অজ্ঞাত ছিল। প্রত্যক্ষবাদের ইহাই
সর্ব্বপ্রধান আদর্শ যে এমন একটী ভাবের প্রতিষ্ঠা
করিতে হইবে যাহার অন্নবলে সকলে নিজকে

বিশ্বমানবক্ষেত্রের অংশ বলিয়া মনে করিবে। দাসপ্রথা নিবারিত হওয়াতে শ্রমজীবিগণকেও সমাজের অন্তভূক্তি বলিয়া গ্রহণ করিতে হইবে।

পরবর্ত্তী 'পলিটিক্ পজিটিভ' নামক গ্রন্থে কোম্টে নূতন ধর্ম্মতের প্রতিষ্ঠায় নিয়েঞ্জিত। এই ধর্ম বিশ্বমানবের ধর্ম। Cour নামক গ্রন্থে বহির্জগৎ বা বহিঃপ্রকৃতিকে মূল করিয়া মানবের সম্বন্ধে জ্ঞানলাডে উন্মত হইয়াছিলেন। প্রকৃতির জ্ঞানে মানবকে বুঝিতে চেষ্টিত ছিলেন। এই পরাচীন ভাবকে পরিত্যাগ করিয়া প্রত্যক্ ভাবকে বরণ করিলেন। মানবকে দিয়াই বহিঃপ্রকৃতির বিচার করিতে হইবে। বিশ্ব-মানবই পরমপুরুষরূপে সাব্যস্ত হইল। কেবল বুদ্ধি নহে, স্নেহ ও বিচারকের স্থান গ্রহণ করিবে এবং मःकलन वर्थाः এकछात ताथ, विकलन ७ विरमधौकत्रेष হইতে শ্রেষ্ঠ বলিয়া পরিগৃহীত হইবে। এই নৃতন ধর্ম বিশ্বমানবেক উপাসনা। এই পূজায় সকলেই অধিকারী। অতীত অনাগত ও বর্ত্তমানবংশীয় সকলেই উপাসনার অধিকারী। সকল চিন্তা, সকল চেষ্টা এই পরমপুরুষভাবের উন্নতি বিধানে নিয়োজিত করিডে হইবে। ভবিশ্বতের শাসনপৃত্যলা সামাজিক সাম্রাজ্যে (Sociocracy) পরিণত হইবে। সামাজিক সাম্রাজ্য

একটি সজ্ব। ইহাতে কোনরূপ বাঁধাবাঁধি নিয়ম থাকিবে না। আভিজাত্য সম্প্রদায় উৎপাদনের (Production) ব্যবস্থা করিবেন; শ্রমজীবি গতির, দার্শনিক বিচারের, এবং স্ত্রীলোক সমাজের স্নেহের নিদর্শনরূপে অবস্থিত হইবে। পুরোহিত ও শাসনকর্তাগণের শক্তির অপব্যবহার নিরোধ করিবার জন্ম সাধারণ জনমত প্রবল্প থাকিবে এবং সাহচর্য্যে অস্বীকার প্রতিবন্ধকরূপে কার্য্যকরী হইবে।"

#### মতের সমালোচনা।

সমাজতন্ত্র বা সামাজিক সাম্রাজ্য সম্বন্ধে আলোচনার বিষয় যথেষ্ট বিজ্ঞমান। আজকাল সমাজতন্ত্রবাদ ইউরোপে সবিশেষ প্রতিপত্তিশালী; আমাদের দেশেও এই মতবাদ বিস্তারলাভ করিতেছে। বিশ্বপ্রজাবাদ (Cosmopolitanism) ও সমাজতন্ত্রবাদের ভাবে (Socialism) আমাদের কবিবর রবীন্দ্রনাথও ভাবিত। বিশ্বমানবকে এক করিবার চেষ্টা অতীব শোভন। কিন্তু সম্ভবপর কি না তাহা ভাবিয়া দেখা কর্ত্তর্যা কথাগুলি মুখরোচক বটে; কিন্তু হজম্ হইবে কি না তাহা দেখা সর্ব্বাগ্রে কর্ত্তব্য। বৌদ্ধর্য্য ভারতে এক সময় সাম্যবাদ প্রচার করিয়াছে; বৌদ্ধের সাম্যবাদ হইতে বিশ্বপ্রজান বাদী বা সমাজতন্ত্রীর সাম্যবাদ অবশুই শ্রেষ্ঠ নহে। কিন্তু বৌদ্ধের সাম্যবাদ সংঘে পরিণতিলাভ করিল। দল ভাঙ্গিতে গিয়া দল বাঁধিল।

ফরাসীবিপ্লবের মূলমন্ত্র (১) মনুষ্য স্বাধীন জীব, (২) মনুষ্টোরা পরস্পর তুলা, (৩) মনুষ্টো মনুষ্টো ভাতসম্বন্ধ। এই মতবাদের উপরেই ফরাসীবিপ্লব। ইহাতে প্রজার উপকার হইয়াছে সন্দেহ নাই। প্রজার হিতসাধনে<del>র</del> মহতী শিক্ষা ফরাসী বিপ্লবের ফল। কিন্তু যে বৈষম্য বিদূরিত করিবার জন্ম এত রক্তারক্তি, এ৩ জীবনপাত, সেই বৈষম্যই নূতন আকারে জন্মাধিকারের পরিবর্ত্তে ধনাধিকারে পরিবর্ত্তিত হইল। মার্কিণের যুক্তরাজ্যে সাম্যবাদ প্রবল। সে স্থানে জমিদার নাই। কিন্তু 'King Dollar'ই রাজা। ধনাধিকারে মার্কিণের সাম্যবাদ বিধ্বস্ত হইয়াছে। মার্কিণের শাসনতন্ত্র বৈশ্যশাসনতন্ত্ৰ (Timocracy) বলিলেও অস্তায় হইবে না। দরিদ্রের অবস্থা মার্কিণে শোচনীয় **কেবল** ভোটাধিকার থাকিলেই মামুষ মামুষ হয় না, প্রবলের পেষণে দরিজ প্রপীড়িত হইলে তাহা কখনই সাম্যবাদের নিদর্শন নহে। ধনগর্বে মত্ত ব্যক্তি সকল একচেটিয়া করিল আর দরিজ 'হা অন্ন হা অন্ন' করিয়া ধনশালীর विनाम-नानमाग्र देखन योगारेन । देश माग्रवान नरहर

ইহা পরিপূর্ণ শোষণবাদ। ইংলণ্ডের সাম্যবাদও ইহার সদৃশ। অবশ্য ইউরোপীয় জাতির একটা গুণ বা দোষ আছে। 'নিজের দেশের সবই ভাল' এই ভাব ইউরোপীয় জাতির অশ্বিমজ্জাগত। তাই দোষযুক্ত হইলেও নিজেদের রাষ্ট্রীয় মতবাদকে শ্রেষ্ঠ আসন প্রদান করে। ইংলতে দরিদ্রের অবস্থা দেখিলে পাষাণও বিগলিত হয়। ভিক্তুকনিবাস ও দরিজনিবাসেও (Almshouse and Poor-house) সেই নগ্ন দারিজ্যের কলঙ্ক ঢাকা পড়ে নাই। অত্য জাতির প্রতি ব্যবহারেও বিজিত জাতির শাসনে ইউরোপীয় সামাবাদ আত্মপ্রকাশ করিয়াছে। আমাদের মনে হয় ইউরোপীয় সাম্যবাদ কথার কথা। বিশেষতঃ বৈষ্মাের উপর সাম্যন্তাপনের প্রচেষ্টা অস্বাভাবিক। ইউরোপ বৈষমা ভাঙ্গিয়া সামা স্থাপন করিতে প্রয়াসী; প্রাকৃতিক শৃঙ্খলা ভাঙ্গিতে গেলে সাম্য দাঁড়াইবে কেন ? মৌলিক সাম্য জ্ঞানে। এই সাম্যই প্রকৃত সাম্য। কিন্তু সেই সাম্য উপলব্ধি করিতে হইলে আত্মজান আবশুক। প্রত্যেক ব্যক্তি আপন অধিকারের সমতা রক্ষা করিতে পারে। ইহাতে বাবহারক্ষেত্রেও কতকটা সামা রক্ষিত হয়। কিন্তু অধিকারীবাদ না মানিলে সহস্র চেষ্টায়ও বৈষম্য ভাঙ্গিয়া সাম্য স্থাপিত হইতে পারিবে না। কঙ্গোতে রবর

চাষের জন্ম বেলজিয়মের অত্যাচার এবং ভারতে নীলকর চাকরের অত্যাচার, সাম্যবাদের কলঙ্ক ভিন্ন অস্থ কিছুই নহে। মুসলমানের সাম্যবাদের ফলে ভারতে আবার জাতির মূলে কুঠারাঘাত করিবার চেষ্টা হইয়া-**ছिल। ইহার ফলে নানকপন্থী, দাতুপন্থী, কবিরপন্থী** প্রভৃতি পম্বের উদ্ভব হইল। সঙ্কীর্ণ গঞ্জীতে পরিণত হইল। বর্ত্তমানেও থিয়োসফিষ্ট (Theosophist) সাম্প্রদায়িকতা ভাঙ্গিবার জন্ম চেষ্টিত। কিন্তু সেও সাম্প্রদায়িক হইয়া পড়িয়াছে। ব্রাহ্মসমাজ গণ্ডী ভাঙ্গিতে গিয়া 'সামা মৈত্রী স্বাধীনতার বিকাশ করিতে গিয়া দল বাঁধিয়াছে। ইউরোপে সাম্যবাদের উদ্দাম তাগুবনুতো ধনশালীর প্রবল অত্যাচারে শ্রমজীবি ত্রস্ত। ইহার ফলে ধর্মঘট। এখন সজ্বও স্থাপিত হইতেছে। শ্রম-জীবিসজ্ব, ব্যবসায়ীর সজ্ব ইত্যাদি। জাতীয়তা রক্ষার জন্য-বলকানে (Bolkans) প্রভূত্বের জন্ম-বিদেশীর শস্তসম্পদ ও ধনুসম্পদ বাণিজ্যের প্রসারে কুক্ষিগত করিবার জন্ম চারিদিক হইতে জাতিগত ভাষাগত বৈষম্যের সৃষ্টি হইয়াছে ও হইতেছে। ইউরোপে সাম্য-বাদ নগ্নমূর্ত্তিতে দেখা দিয়াছে। ক্লশিয়া শ্লাভ (Slav) জাতিকে এক করিতে উৎস্ক। জর্মান্ টিউটনিক জাতিকে এক করিতে ব্যস্ত, ফরাসী কেল্টিক্ জাতিকে

এক করিতে সমুৎস্ক; ইংরেজ ভাষার গণ্ডী দিয়া ইংরেজী-ভাষাভাষী জনসমূহকে একছত্তভলে আনিতে ব্যস্ত।

ইহাই সাম্যবাদের ইউরোপীয় অত্যুজ্জল দৃষ্টাস্ত। জিত ও বিজেতায় কখনও সাম্যবাদ সম্ভব নহে। এই সাম্যবাদ অনেকটা পরিমাণে "মুরগী পোষার মত"। খাওয়াইয়া বড় করিলে শেষে ঘাড ভাঙ্গিতে পারা যাইবে। ভৌগলিক সংস্থানেও মানুষ বিভিন্ন হয়। জন্মগত বৈষম্য আছে। শাসন-বৈচিত্তে মামুষের বিচিত্তত। অনিবার্য্য। পারিপার্শ্বিক অবস্থায়ও মানুষকে বিভিন্ন করিয়া তোলে। জাতায় জীবনের ঐতিহাসিক ধারাও বিভিন্ন। শিক্ষা দীক্ষা বিভিন্ন। মানসিক গঠন ও উপাদন ভিন্ন। এমতাবস্থায় সমস্ত মানব সমাজকে এক অখণ্ড সামাজ্যে পরিণত করিবার প্রচেষ্টা মরীচিকায জল অবেষণের স্থায় বিফল। প্রাকৃতিক নিয়মে মানুষের বিভিন্নতা আছে। সেই বৈশিষ্ট্য মানুষকে রক্ষা করিতে হয়। মানুষ একখণ্ড কাষ্ঠ নহে যে কাৰ্চখণ্ডকে যে ভাবেই ইচ্ছা পরিণত করা যাইবে। বাস্তবিক কাষ্ঠখণ্ড সম্বন্ধেও এ নিয়ম খাটে না। সেগুন, বাহাছরি, চাম্বল, লোহা ও স্থন্দরী কার্চ সকলে সমান ধর্ম বিশিষ্ট নহে। সকল কাৰ্চ দ্বারাই সমান ভাবে সকল কার্য্য করা যায়

না। একখানা কাঠে অন্য একখানা কাঠ মিশান যাইতে পারে। কিন্তু তাহাতেও সুন্মু পর্য্যবেক্ষণে কাঁক থাকিবে। মানুষ জীবন্ত জীব। তুই রকমের মানুষকে এক করা অসম্ভব। আদর্শের ভিন্নতায় মামুষের মন ভিন্ন। এমতাবস্থায় এক বস্তুতে পরিণত করা অসম্ভব। এক শাসন তলে আনিতে হইলেও ঐতিহাসিক ধারা, পারি-পার্শ্বিক অবস্থা, শিক্ষা, দীক্ষা, ধর্মা, ভাষা প্রভৃতির ঐক্য চাই। কোনওরপ একা না থাকিলে এক শাসন তলে সববেত করাও স্থকঠিন। উত্তিদ্বিদ্যায় (Botany) এক জাতীয় তুই রকমের বীজ হইতে একটি সবল গাছ উৎপন্ন করিবার প্রণালী পরিদৃষ্ট হয়; ইহা দেখিয়া কেহ বলিতে পারেন ছই জাতীয় মানবও এক হইতে পারে। অবশ্যই উদ্ভিদবিদকে একটি প্রশ্ন জিজ্ঞাস। করিব। এক জাতীয় ছুই রকমের বাজে একটি সবল গাছ হইতে পারে, কিন্তু ভিন্নজাতীয় তুইটি বাঁজে একটি গাছ উৎপন্ন হইতে পারে কি ? আম ও কাঁঠাল মিলিয়া এক গাছ হইতে পারে কি ? বৃক্ষ সকলেই একজাতি, কিন্তু আমও কাঁঠালে বিজাতীয় ভেদ নাই; সজাতীয় ভেদ রহিয়াছে। উভয়ের উপাদান বিভিন্ন। আরও একটি বিষয় জিজ্ঞাসা করি, তিনি সকল দেশে সকল শস্ত সমানব্ধপে জন্মাইতে পারেন কিনা ? কোনও

ভূভাগে কোনও বস্তু আকারে বৃহৎ হয়, অক্স প্রদেশে **मिट वीक वर्षन किंद्रिल एकों है है कि ना १** छे छिए-বিংকেও প্রাকৃতিক ও পারিপার্শ্বিক বিভিন্নতা স্বীকার করিতে হইবে। একজাতীয় তুই রকমের বীজ হইতে নূতন কিছুই তৈয়ারী হয় না। পরস্পরের আদান প্রদানে একটি সবল গাছ উৎপন্ন হয় এই মাত্র। বেগুনের বীজে আম হইতে পারে না। দাবদগ্ধ বেত হইতে কলা গাছের উৎপত্তি হয়, কিন্তু ইহাও প্রাকৃতিক নিয়ম মাত্র। ম্যালেরিয়ার বীজাণু সংস্ঠ ব্যতীতও নৃতন নৃতন বীজাণুর বিস্তার করে (A-sexual Production)। যাঁহার। প্রাণিবিদ্যায় ও বাজাণু-বিদ্যায় (Biology and Bacteriology) পারদশী তাঁহারাই এ বিষয়ে সাক্ষ্য দিতে পারেন। বাস্তবিক সংসর্গ বাতাত এই প্রস্বাত্মিক। শক্তিও প্রাকৃতিক। কারণ মানবের ক্ষেত্রে স্ত্রীবীজ (ovum) ও পুংবীজের (Spermatozoon) সংমিলন ব্যতীত কিছুতেই সম্ভান উৎপাদিত হইতে পারে না। এই প্রাকৃতিক বৈষম্য অবশ্যই স্বীকার্য। ক্রমোন্নতি-বাদীরা ইহাকে ক্রমোন্নতির ফল বলেন। যাহাই হউক বিভিন্নতা আছে। মানবীয় মনের গঠনেও বিভিন্নতা আছে। সাত্ত্বিক, রাজসিক ও তামসিক ভেদে মনের ভিন্নতা প্রকৃতিসিদ্ধ। পশু, পক্ষী, কীট, পতঙ্গ প্রভৃতি

সকল জীবেই মানসিক বিকাশের তারওম্য বিদ্যমান। বৃক্ষ লতায়ও মানসিক বিকাশের তারতম্য রহিয়াছে। প্রকৃতির অক্যথাভাব হইতে পারে না।

—"প্রকৃতেরশ্বথা ভাবো ন কথঞ্চন ভবিষ্যতি"। প্রাণি-বিদ্যায় দেখিতে পাই প্রাণে ও জড়ে বিষম দম্ব চলিতেছে; জড়কে পরাভূত করিবার জম্ম প্রাথের চেষ্টা চলিতেছে। এই দ্বন্দ্ব প্রাণরাক্ষ্যে নিয়তই চলিতেছে। মানবের এইরূপ দৃষ্টও অনিবার্য্য। কেবল আত্মন্ত হইলেই সকল ছন্দের নিষ্পত্তি হইতে পারে। किन्छ পृथिवीत वरक नकरलंडे आश्रन्त इटेर्ड भारत कि ? অতএব বিশ্বমানবের সাম্রাজ্য একটা অস্বাভাবিক উদ্ভট কল্পনা। স্বার্থের ঘাতপ্রতিঘাত রহিয়াছে। সকল জাতি এক হইতে পারে না। সকল জাতি সম্পূর্ণরূপে সর্ব্ব বিষয়ে সমভাবাপর ও সমান উন্নত হইলে বিশ্ব-মানবসাম্রাজ্য সম্ভব হইলেও হইতে পারিত। কিছ তাহা কখনই হইতে পারে না। প্রতিভা বিকাশেরও একটা ধারা আছে। প্রতিভাবান ব্যক্তিই সমাজের প্রাণস্ক্প। প্রতিভাবান্ ব্যক্তি সর্বাদা সর্বাত্ত সমান হয় না। জাভির একছ বিধানে যাহারা পারগ, ভাহা-দেরও সমতা না থাকায় এক অথগু বিশ্বমানবসাম্রাক্তা কল্পনাপ্রস্ত। উহার বাস্তবত্ব নাই।

বিশ্বমানব বলিতে একটা ভাব চিন্তক্ষেত্রে আসিতে পারে। কিন্তু ব্যবহারিক ক্ষেত্রে এক একটা সীমা আসিবেই। দেশ, জল, পর্বত প্রভৃতির গণ্ডী আসিবেই। জাতিগত, বর্ণগত পার্থক্য মানস নয়নে ও বাহিরেও প্রত্যক্ষীকৃত হইবে। চিন্তচিত্রে যে ধারণার অভিব্যক্তি হয়, তাহা নিয়া কার্য্য করা যায় কিনা তাহাও বিবেচ্য। আমাদের মনে হয় ইহা আদপেই কার্য্যকরী নহে। অধিকন্ত জ্ঞানী সব্বাত্মদর্শীর নিকট "বিশ্বমানব" বলিয়া কোনও বস্তু নাই। সর্বাত্মদর্শী একব্রহ্ম বস্তুই নিরীক্ষণ করেন। ব্রহ্মবস্তু সম, একরস ও নানাত্বপরিশৃত্য। মানব, পশু, পক্ষী, কীট, পতঙ্গ বৃক্ষলতা এই ভেদ তাহাতে নাই। এক অথপ্য ব্রহ্ম বস্তুই বিভাত শুন।

বহির্জগতের ভিন্নতা এবং মানসিক ভিন্নতার লোপ হয়। জ্ঞানী আত্মবস্তুই উপলব্ধি করেন। কিন্তু ব্যবহার ক্ষেত্রে জ্ঞানীও নানাছ রক্ষা করিয়া চলিতেছেন। একজন পরমহংসও প্রাকৃত ব্যক্তির পার্থক্য রক্ষা করিতেছেন। জগতের স্থিতির জন্ম, লোক সংগ্রহের জন্ম, শিশ্মের প্রতি উপদেশপ্রদানজন্ম, জীবন্মুক্ত অবস্থায় বাহিরের ভেদকে স্বাপ্নিক সন্থার স্থায় মিথ্যা-বোধে ব্যবহার চালাইয়া যাইতেছেন। "ভাবাদৈতং সদা কুর্যাৎ ক্রিয়াদৈতং ন কর্হিচিং"। এই বাক্য

সর্ব্বদাই স্বীকার্য্য। জ্ঞানীর নিকটও তাই বিশ্বমানব বলিয়া কোনও বস্তুর অস্তিত্ব কল্পনা করিতে পারি না। আকীটব্রহ্মপর্যান্ত স্থাবর অস্থাবর সকলেই যিনি একত্ব দর্শন করিতেছেন তাঁহার পক্ষে বিশ্বমানবের পূজা—কাটালের আমসত্বের মত। বিশ্বমানবের পূজা উস্ভট কল্পনা ব্যতীত আর কিছুই নহে। একজাতি বলিতে, এক ভাষাভাষী বলিতে, এক ধর্মবিশ্বাসী বলিতে একটা কার্য্যকরী ধারণার উদয় হয়। একদেশবাসী বলিতেও কার্য্যকরী ধারণার সম্ভব। বিশ্বমানবের ধারণা খণ্ডিত গণ্ডা ব্যতিরেকে সম্ভব নহে। পৃথিবীস্থ যাবতীয় মনুষ্যকে বিশ্বমানৰ বলিয়া গ্রহণ করিলেও চলিতে পারে না, ধারণার গণ্ডী আসিবেই। বিশেষতঃ কার্যাক্ষেত্রে খণ্ডিত ভাব অবশ্ৰম্ভাবী। কোমটে অতীত, অনাগত ও বর্ত্তমান সকল মানুষ লইয়াই বিশ্বমানবের কল্পনা করিয়াছেন। অতীতের সহিত বর্ত্তমানের যোগ থাকিলেও বর্ত্তমান অতীতের সহিত কোনও কোনও অংশে বিরোধী ও বিপরীত হইয়া পড়িয়াছে, ভবিষ্যুতেও সেইরূপ হইবে। মামুষের ধারণার 'অদল-বদল' নিয়ত চলিতেছে। এমতাবস্থায় ধারণার পরিবর্তনে উপাসনার ধারাও পরিবর্ত্তিত হইবে। উপাসনার ধারা পরিবর্তিত হইলে সকলের পূজার ধারার প্রকারের

ভেদ স্থনিশ্চিত। প্রকারের ভেদ ঘটিলে বিভিন্নতা অনিবার্যা। 'বিশ্বমানব পূজা' অবশ্যই মনোরাজ্যের ব্যাপার। মনোরাজ্যের ভিন্নতা অবশ্যই বাহিরেব রাজ্যেও আত্মপ্রকাশ করিবে, এই ভিন্নতার বশে আবার গণ্ডীর উদ্ভব স্থনিশ্চিত। দেশ, কাল, অবস্থা প্রভৃতির প্রভাব মনোরাজ্যে সবিশেষ পরিক্ষৃট। এইগুলি অতিক্রম করা সহজ সাধ্য নহে। যিশুও ইহুদির স্থায় আহার বিহারে অভ্যন্থ ছিলেন, বুদ্ধদেবও তাৎকালিক প্রভাব অতিক্রম করিতে পারেন নাই।

বাস্তবিক ব্যবহার ক্ষেত্রে এইগুলি অতিক্রম করা অসম্ভব। কল্পনার সাহায্যে একটা আদর্শ দাঁড় করিতে চেষ্টা করা যাইতে পারে, কিন্তু কার্য্যকরী হয় না। পক্ষান্তরে পৃথিবীর ধারণা করিতে হইলে সমুদ্রের ভাগগুলি, দেশের ভাগ, পর্বতের ভাগ, প্রাদেশিক ভাগ, নদনদীর ভাগ আমাদের মনে সহসা উদিত হয়! ইহা বাদ দিয়া আমরা পৃথিবীর ধারণা করিতে শিখি নাই। জাতির গণ্ডী দিয়াও মানুষকে ধারণা করি। বর্ণের গণ্ডীও দিতে হয়। এমতাবস্থায় পৃথিবীস্থ লোকসমূহের সমন্ধে ধারণ করিতে হইলে জাভির, বর্ণের, দৈহিকগঠনের, মানসিক শক্তির, ভাষার, আচার ব্যবহারের বিভিন্নভা বোধ অবশ্রুই আসিবে। অতএব

পৃথিবীর ধারণা আমাদের খণ্ডিত, মানব সমাজের ধারণাও খণ্ডিত। উপাসনা বা পুজা করিতে হইলে উপাস্ত বস্তু সম্বন্ধে একটা ধারণা আবশ্যক। ধারণা যতই ব্যাপক হইবে উপাসনাও ততই উচ্চতর হইবে। বিরাটের উপাদনায় সমস্ত জগতের অধিষ্ঠাতা ব্রহ্মের উপাসনা করিতে হয়। বিশ্বজগৎ তাঁহার শরীর এই ভাবে ভগবানের পূজা করি। সে স্থলে কেবল পৃথিবীস্থ মানব তাহার অন্তভুক্তি নহে। জীবজড়াত্মক সকলই সেই বিরাট পুরুষের অস্তর্ভু ক্ত। দেশের অধিষ্ঠাতাও সেই বিরাট পুরুষ ; কিন্তু সে স্থলেও দেশের নরনারী লইয়াই বিরাটের শরীর গঠিত নহে। দেশের যাবতীয় বস্তুরই অন্তরাত্রা তিনি। আমাদের মহাদেশ সম্বন্ধে ধারণা দেশ দারা অথবা মানচিত্রের রেখা দারা সীমাবদ্ধ হয়। যে স্থলে সহজ্ঞানে মহাদেশকে ধারণা করি সে ক্ষেত্রে মহাদেশ অনুভূতির বস্ত। বাহিরের বস্তুকে নহজজ্ঞানে দেখিতে গেলেও সে জ্ঞান খণ্ডিত হইবেই; দেশ কালের সীমা আসিবেই। অথগু আত্মোপলব্ধি দেশ কালের অতাত, উহা প্রতীচীন (subjective), পরাচীন (objective) নহে। মহাদেশ পরাচীনবস্ত ; উহার ধারণা করিতে ব্যাবহারিক জ্ঞান আবশ্যক, সহজ জ্ঞানে যে ধারণা হয় তাহ। কাধ্যকরী নহে: অতএব

মহাদেশের জ্ঞান ব্যাবহারিক ও খণ্ডিত। বিশ্বমানবের ধারণাও আমাদের সেইরূপ খণ্ডিত। উচ্চে উঠিলে অনেক দূর দেখা যায়; নিমে নানাবস্তু আমাদের দৃষ্টি রোধ করে। কিন্তু মানবসমাজ বা পৃথিবীকে ধারণা করিতে সর্কোচ্চ ভাব কি হইতে পারে? এক অখণ্ড ভগবং সত্বা সকলের অস্তুরে বাহিরে—ইহা ব্যতিরেকে অন্ম কিছুই সম্ভব নহে। কিন্তু দার্শনিক Comte কোম্টে মানব সমাজের পূজা দ্বারা ভগবৎ পূজার বিষয় নির্দেশ করেন নাই, মানবের ভিতরে চরিত্রহীন, আত্তায়ী, অত্যাচারী প্রভৃতিও আছে : ইহাদের পূজা সম্ভব কি ? বিশেষতঃ—এইরূপ লোকের উপাসনায় লাভ কি ় অতএব সর্ব্ব প্রকারেই বিশ্ব-মানব কল্পনাপ্রস্ত। উহা বস্তুতন্ত্রহীন। এইরূপ আদর্শ মনোজ্ঞ হইতে পারে, কিন্তু কাণ্যকরী নহে।

কোম্টে ব্যক্তিগত ও সমাজগত কর্ত্ব্যের বিভিন্নতা স্বীকার করেন নাই—ইহা অতীব শোভন। ব্যক্তির পক্ষে থাহা সত্য সমাজের পক্ষেও তাহাই সত্য, ব্যক্তির সাধনায় ও সমাজের সাধনায় কোনও প্রভেদ নাই : সমাজের সার্থকতা ব্যক্তিকে উন্নত করিয়া নিজেও উন্নত হওয়া—ব্যক্তি ও সমাজের উন্নতির ধারাও অভিন। রামচক্রের বনগমনকালে কৌশল্যা তাঁহাকে যাইতে

নিষেধ করিলেন। মাতার প্রতি কর্ত্তবা ও মাত-বাকা পালনের আয়েশ্যকতা দেখাইলেন। রামচন্দ্র তত্ত্তরে বলিয়াছিলেন পিতার আদেশ ও রাজার আদেশ অল্জ্বনীয়। পারিবারিক ও রাষ্ট্রিয় ভাব এক বস্তুতে পরিণত। ভারতে এই ভাবের প্রাধানোর জন্মই রামচন্দ্র দীতাকে বৰ্জন করিয়াছিলেন। "Charity begins at home" পরিবারই দয়ার আদি ক্ষেত্র-এইরপ সংকীর্ণ ভাব ভারতে স্থান পায় নাই। নীতিশাল্পও বলিয়াছে "বস্থুবৈৰ কুটুম্বকম্"। ভারতে গৃহম্থের পক্ষে জাব ও অতিথি-্সেবার তৎপর হওয়। অবশু কর্টবা। শান্ত্রীয গরুশাসনে আমে একজনওঁ সভুক্ত থাকিলে দম্পতির ভোজন নিষিদ্ধ। এক গ্রাস সল্ল থাকিলেও সম্প্রাস দান করিতে হইবে। সাধারণের প্রতি কর্তব্যর সহিত নিজের ব্যক্তিগত কর্ত্তবা অবিরোধী। বাস্তবিক এ কেত্রে কোম্টের মত উদার ও সমীচীন।

শ্রমজীবিগণকে সমাজের অঙ্গীভূত রূপে গ্রহণ করা ভাঁহার উদারতার পরিচায়ক। হাদয়ের মহত্তে মহীয়ান, প্রেমে বলীয়ান কোম্টে ইউরোপের শ্রমজীবিগণের হুর্জশা ও ফরাসী দেশের অবস্থা দেখিয়। শ্রমজীবিগণকে সামাজিক অধিকার দানের জন্ম ব্যস্ত। কোম্টের চেষ্টা সংস্ত শ্রমজীবিগণ সমাজের অঙ্গরূপে

পরিগণিত হইতে পারে নাই : ইহা হইতেই ইউরোপীয় সমাজের সঙ্কার্ণতা বেশ বুঝা যাইবে। কিন্তু ভারতীয় সমাজে সকলে স্ব ক্ষেত্রে স্বাধীন। প্রত্যেক সমাজ নিজস্ব সামাজিকতায় সংহত। সকলেই বৃহৎ সমাজের অঙ্গ। মহাভারতে ব্যাধগীতায় ইহা পরিফুট দেখিতে পाই। वाध अधर्माभावन विषय यात्रीत्र উপদেষ্টা। গৃহস্থের কুলবধৃও যোগীর উপদেষ্টা। সকলেই নিজ নিজ ধর্মে ও সমাজে বড়, কাহারও সামাজিক স্বাধীনতায় অন্সের হস্তক্ষেপ করিবার অধিকার নাই। ভারতীয় সমাজ গঠনের ও ধর্মের অনুশাসনের মূলে এই ভাবটী নিহিত রহিয়াছে। সকলেই রাষ্ট্রের অন্ন। প্রমশিল্পী রাষ্ট্রের বা সমাজের সম্পত্তি (State Property) রূপে পরিগণিত হইত না। দেও সমাজের বিশেষ অঙ্গরূপে পরিচিত ছিল। কোটিল্যের অর্থশাস্ত্রে দেখিতে পাই অনশিল্পীর অঙ্গহানি করিলে প্রাণদণ্ড পর্যান্ত হইত। শিল্পিণ গোলাম (Slave) ছিল না। সমাজে তাহাদের বিশেষ প্রতিষ্ঠা ছিল। শিল্পিগণ ধনীর অর্থাগনের (exploitation) যন্ত্ররূপে পরিণত হয় নাই। শ্রমশিল্পীও বিরাট পুরুষের অঙ্গ, সেও ভগবানের অংশ, সমাজ উন্নতির অত্যাবশ্যকীয় যন্ত্র।

কোমটে ভবিষ্যংকালে সামাজিক সামাজ্য (socio-

cracy) প্রবর্তনের পক্ষপাতী। এই সাম্রাজ্য পরিচালনে কোনও বাঁধা নিয়ম (fixed institution.) থাকিবে না; ইহাই তাঁহার অভিমত। এ অংশে তাঁহার মত সমীচীন বলিয়া বোধ হয় না। মানবজাতি কখনও এক সামাজিক সংঘে পরিণত হইতে পারে না; বাঁধাবাঁধি নিযুম বা বিধি পালন না থাকিলে সমাজের উন্মার্গ গমন রুদ্ধ হইতে পারে না। আদেশ হইতে বিধি পালন শ্রেষ্ঠ। বিধি পালনে কর্ত্তব্যের বোধ ও চিত্তের ভালবাসা থাকে। উহাতে প্রাকৃতিক বিকাশের অঞ্-কুলতা বিভ্যমান। এরপে বিধান না থাকিলে মানব সমাজ চলিতে পারে না। বিধানগুলি স্বাভাবিকতা রক্ষণ করিলেই হইল। স্বাভাবিক বিধান না থাকিলে উচ্ছু খলতা অনিবার্য্য, বালকও সংস্কারের বশে চলে, সংস্থারও এক প্রকার নিয়ম। সংস্থারের অমুবলেই মানবের সকল কার্য্য সম্পন্ন হয়। মানবের পূর্ণতা লাভের উপযোগী স্বাভাবিক উপায়ই বিধি। এই বিধি পা**লন না** করিলে ব্যক্তির ধ্বংস অনিবার্য্য, সমাজেরও সর্বনাশ অপরিহার্য্য। বিধি পালন স্বাভাবিকতার উপর প্রতিষ্ঠিত। কিন্তু ইউরোপ ধর্মবিধি পালনকে অত্যন্ত পরাধীনতা বলিয়া মনে করে। তাহার প্রথম কারণ খ্রীষ্টান ধর্ম অনেকাংশে সাধারণের উপযোগী নহে, দ্বিতীয়

কারণ ইউরোপ বাণিজ্যপ্রবণ। বাণিজ্য-প্রবণ জাতি-সমূহ চুক্তিই বেশ বুঝে। বিধিপালনকেও চুক্তি বলিয়া মনে করে। কান ক্রোধ লোভ প্রভৃতি স্বাভাবিক বৃত্তি হুইলেও ইহাদিগকৈ নিয়মিত করা একান্ত আবশ্যক। অনিয়ন্ত্রিত কাম সর্ব্বনাশের আকর। এই বৃত্তিগুলি নিরোধের জন্ম স্বাভাবিক উপায়ের প্রয়োজন: এই স্বাভাবিক উপায়গুলিই বিধি; এই বিধিপালন না করিলে মানবসমাজ চলিতে পারে না। এই বিধিপালন অধীনতা নহে। কারণ ইহারই ফলে প্রকৃত স্বাধীনতা লাভ হয়। কাম ক্রোধের বশীভূত হওয়াই অধীনতা; কাম ক্রোধ পরিত্যাগ পূর্ব্বক স্থস্ত চিত্তে অবস্থানই স্বাধীনতা। অতএব এ অংশে কোম্টের মত অসঙ্গত। তাঁহার কল্লিত সামাজিকসামাজোর মধ্যে নানারূপ পৃথকত্ব রহিয়াছে, এরূপ সামাজিক-সাম্রাজ্য অসম্ভব। জাতির সংবদ্ধ হইবার উপকরণ যথেষ্ট। একদেশ, এক অবস্থা, এক রাষ্ট্রীয় শাসন ও এক ঐতিহাসিক ধারা এই সকল উপকরণের সাহাযো জাতি এক হইতে পারে। কিন্তু বিশ্বমানবের বা মানবসমাজের সেরূপ কোনও উপকরণ নাই; তাহার উপর ভৌগলিক বাধাও রহিয়াছে। গমনাগমনের প্রবল বাধাও আদান প্রদানের অস্তরায়। স্বার্থের ঘাত প্রতিঘাত

আছে; ভাষাগত, ভাষগত বৈষম্য আছে। জাতির আশা এক, আকাজ্ঞা এক হইলে জাতি এক হইতে পারে; কিন্তু বিশ্বমানবের তাহা নহে। অতএব সামাজিকসামাজ্যও উপ্তট কল্পনা। এইজন্মই দার্শনিক Dr. Harald Hoffdings হব্ডিং তংপ্রণীত Brief History of Modern Philosophy নামক গ্রন্থে লিখিয়াছেন, "Thus the founder of positivism ends up as a utopian romanticist." অর্থাৎ প্রত্যক্ষবাদের স্থাপয়িতা পরিশেষে উপ্তট কাল্পনিক হইয়া দাঁডাইলেন।

কোম্টের মতে জনসমূহের মতে ও জন সাধারণের একত্রে মিলিয়া কার্য্য করিবার অনিচ্ছার ক্ষমতার অপব্যবহার নিবারিত হইবে। কোনও নিয়ম না থাকিলে, কোনও মানদণ্ড (standard) না থাকিলে, কাহার উপরে সাধারণের মত গঠিত হইবে ? সনাতন নিয়ম আছে বলিয়াই মামুষ একটা সিদ্ধান্তে উপনীত হয়। মানবীয় ব্যাপারে একটা মানদণ্ড আবশ্যক। বিচার কোনও মানদণ্ড ব্যতিরেকে চলিতে পারে না, জনসাধারণের সাহচর্য্যে অস্বীকার করিতে হইলেও একটা কারণ থাকা দরকার—সে কারণ ক্ষমতার অপব্যবহার। অপব্যবহারের মানদণ্ড কি ? কোন্ নিয়ম

বা সীমা উল্লেখন করিলে ক্ষমতার অপব্যবহার হইবে গ এস্থলেও নিয়ম বা বিধি আসিয়া পড়িল। পক্ষান্তরে জনমতের মূল্য অনেক ক্ষেত্রে থাকেনা। জনমত অনেক সময় ভাবপ্রসূত, উহাতে উত্তেজনা থাকে, কিন্তু বিচার-বোধ থাকে না ৷ দশের মত ও নয়ের মত কোনটি গ্রাহ্ম তাহাও বিবেচ্য। মতের দাসত্বও অনিবার্যা। ধর্ম প্রভৃতির উদ্ববে সামাজিক ক্ষতি অবশাস্তাবী হইয়া পড়ে। তার ও অ্তায়ের বিচার জনমতের উপরে নির্ভর করিতে পারে না। বিচারশীল ব্যক্তির পক্ষেই অক্তায় ও ক্যায়ের নিষ্পত্তি সম্ভব। বাস্তবিক সাহচর্য্যে অস্বীকার অনেক ক্ষেত্রে অক্সায় রূপে পরিণত হইতে পারে। এ অংশেও কোম্টের মতের অনুমোদন করা যাইতে পারেনা। নোটামুটি কোম্টের মতে মহাপ্রাণতার আভাষ আছে। যদিও করুণার ভাব তাহাতে বিশেষ পরিফুট তথাপি ঐমত কল্পনা ও ভাব-প্রবণত। দোষতুষ্ট।

# মিল ও হিতবাদ

জন্ &ু য়ার্ট মিল্ও প্রত্যক্ষবাদী (Positivist)। তিনি ব্যক্তিছ বিকাশের একান্ত পক্ষপাতী। "On Liberty" নামক প্রবন্ধে তিনি ব্যক্তিছ-বাদের পরিচয় প্রদান

করিয়াছেন। তাঁহার মত বেস্থাম (Bentham) প্রভৃতি হিতবাদিগণের (utilitarian) মতের বিস্তৃতি। কোনও কোনও অংশে তিনি হিতবাদের সংস্করণ করিয়াছেন। হিতবাদে (utility) ব্যক্তিগত স্থুখ তুঃখকে, ধর্মাধর্মের লক্ষণরূপে নির্দেশ করে না। কিন্তু যাহাতে অধিক পরিমাণ লোকের অধিক পরিমাণ স্থুখ হয় তাহাই তিনি ধর্ম বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। ইহার বিপরীত অধর্ম। যাহাতে অধিক লোকের অধিক পরিমাণ তুঃখ হয় তাহা অধর্ম—এই মত নিতাস্ত অসার ও অসমীচীন। কারণ এই লক্ষণের অর্থ বিভিন্ন হইতে পারে এবং প্রয়োগ সম্বন্ধেও নানারূপ পন্থা নির্দিষ্ট হইতে পারে। অধিক পরিমাণ স্থুখ বলিলে কি বুঝাইবে ? অধিক কাল ব্যাপিয়া মুখ অর্থবা সুখের অধিক গভীরতা ? আবার স্থাথের গুণগত তারতম্যও আছে, স্পর্শজনিত সুথ ও আমাদনের সুথ গুণগত ভিন্ন। আর অধিক সংখ্যক লোক বলিতে কোন্ লোকগুলিকে বুঝাইবে ? ফরাসীবিপ্লবে উত্তেজিত জন-সংঘের রক্ত পিপাসায় সুখ। এই জনসংঘ সংখ্যায় অধিক, পক্ষাস্তরে মৃষ্টিমেয় লোকের রক্তপাতের বিপক্ষে, এই অধিক সংখ্যক লোকের স্থ্য-বিধান কি ধর্ম হইতে পারে ? আরও একটা কথা এন্থলে প্রণিধানযোগ্য।

কিসে লোকের হিত হয় ইহা নিরূপণ করিবার শক্তি সাধারণের নাই। চিম্তাশীল, বিঘান, ধীশক্তিসম্পন্ন ব্যক্তিরাও ইহা নির্দ্দেশ করিতে যাইয়া ভুল করেন। এই জন্ম প্রয়োগ কালে হিতবাদী (utilitarian) আপন আপন মনঃকল্পিত পন্থাকেই লোক-হিতকর বলেন। ইহাও প্রকৃত প্রস্তাবে হিতবাদ নহে। কারণ বিদ্যান ব্যক্তিগণ যাহা ভাল বলিয়া বুঝেন তাহাই সাধারণকে করিতে উপদেশ দেন। এস্থলে অধিক সংখ্যার অবসর কোথায় ? অতএব হিতবাদ প্রকৃত প্রস্তাবে অসমীচীন ও অসঙ্গত। মিল্ এই হিতবাদের স্থানবিশেযে অসঙ্গতি পরিহার করিয়াছেন: কিন্তু সর্বত্র তাঁহার মতেরও সামগুস্ত রক্ষিত হয় নাই। দার্শনিকের যে সকল ত্রুটি থাক। অমার্জনীয় মিলের সেগুলি ছিল। কিন্তু মিলের সরলতায় মুগ্ন হইতে হয়। যে স্থলে বুঝিতে পারেন নাই, ষে স্থলে সঙ্গতি রক্ষা করিতে পারেন নাই, সেন্থলে তিনি তাহা স্বীকার করিয়াছেন। ইহাই মিলের মহত্ত্ব। মিল কর্মচারি-শাসনতন্ত্রের (Bureaucratic Government ) পক্ষপাতী, কেবল এই শাসনতন্ত্রের উপরে সাধারণের কর্তৃত্ব থাকিবার ব্যবস্থা দিয়াছেন। এ সম্বন্ধে আমাদের বক্তবা পূর্ব্বাহেন্ট বলিয়াছি, ধর্ম্মের উপর ভিত্তি গঠিত না হইলে কোন প্রকারেই বুরোক্রেশী বা কর্মচারিবর্গের

অত্যাচার নিবারিত হইতে পারে না। বেকনের মত দার্শনিকও রাণী এলিজাবেথ ও প্রথম জেমসের সময় রাজনীতি ক্ষেত্রে অতান্ধ অনাচার করিয়াছিলেন। উৎকোচগ্রহণের জন্ম তাঁহাকে পদত্যাগ পর্যান্ত করিতে হইয়াছে। মিল ব্যষ্টি ও সমষ্টির সামঞ্জস্ত রক্ষা করিতে পারেন নাই: নিজেও এ সম্বন্ধে মুক্তকণ্ঠে নিজের অপারগতা স্বীকার করিয়াছেন। ব্যক্তি-বাদ (Individualism ) ও সমাজ বাদের (Socialism) সামঞ্জন্ত বিধান করিতে হইলে "স্বক্ষাণা তমভাটো সিদ্ধিং বিন্দতি মানবঃ" ইহাই মূলমন্ত্র করিতে হয়। নিখিল কর্ম্ম ভগবানে সমর্পিত হইলে, তাঁহারই প্রীতির জন্ম ও তদর্থকৃত হইলে কর্ম ব্যাপক হয়। ব্যষ্টি ও সমষ্টি মিলিত হইয়া এক হইয়া যায়। অবশ্য ইউরোপে এই মীমাংসা অদ্যাপি সাধিত হয় নাই: নিয়ে মিলের মতের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস প্রদান করিলাম।

# মিলের মতের সংক্ষিপ্ত মর্ম।

অল্পসংখ্যক লোকের স্বত্ব রক্ষার জন্ম তিনি সমামুপাতিক ভোটাধিকারের পক্ষপাতী। মিলের ভবিষ্যৎ আদর্শ রাজনৈতিক গণতন্ত্রও অতিক্রম করিয়াছে। তাঁহার দৃঢ় ধারণা, সামাজিক ও অর্থ নৈতিক

পরিবর্ত্তন ভিন্ন বাক্তিগত ও রাজনৈতিক স্বাধীনতা লাভ হইতে পারে না: তিনি ব্যক্তিতন্ত্রবাদ ও সমাজ-তন্ত্রবাদের সমস্তা পূরণ করিতে না পারিয়া নিজের অপারগতা স্বীকার করিয়াছেন। তাঁহার মতে কি ব্যক্তিতন্ত্রবাদী কি সমাজতন্ত্রবাদী কোনও সম্প্রদায়েরই মৌলিক মত দার্শনিক বা ব্যাবহারিক হিসাবে শোভন রূপে বিবেচিত হয় নাই। বর্তমানের আইন ব্যক্তিগত সম্পত্তির অধিকারের বিল্ল বৃদ্ধি করে। যদি আইন এই বিল্ল অপসারিত করে তাহা হইলে ব্যক্তিগত সম্পত্তির অধিকার স্বীকৃত হওয়াই সমূচিত। প্রতিযোগিতাকে সমাজের অবনতির কারণ-রূপে নির্দেশ করিয়া সমাজ-তম্ববাদিগণ ভ্রান্তির পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। অবনতির প্রকৃত কারণ এই যে শ্রমজীবী অর্থশালীর অধীন। মিল্ ব্যবসায়ী ও শিল্পিসংঘ হইতে যথেষ্ট স্কুফল আশা করেন, কারণ ইহাতে ভারপরায়ণতা ও সংযম প্রভৃতি স্বাধীনবৃত্তির উন্মেষ সাধিত হয়।

### মতের সমালোচনা।

নির্ভাচন প্রথার দোষের বিষয় পূর্বেই উল্লেখ করিয়াছি, থাভাবিক নেতার পরিবর্ত্তে অযোগ্য লোকই চেষ্টা করিয়া গুতিনিধি হয়। ইহার ফলে প্রকৃতরূপে কার্য্য নির্বাহ হয় না, বিশেষতঃ সংখ্যার দাসত্তের উদ্ভব হয়। প্রায় সমসংখ্যক লোক বিপরীত মতাবলম্বী হইলে কোন পক্ষের মত গ্রাহ্য তাহা নির্ণয় করাও স্বক্ঠিন; অনেক ক্ষেত্রে সমসংখ্যক লোকের মত কার্য্যকরী হয় না. অতএব ইহাকে সাধারণের মতও বলা যাইতে পারে না; উনিশ ও বিশের পার্থক্য অতি সামান্ত। বিশের মতকে সাধারণের মতরূপে গ্রহণ করিয়া উনিশের স্বার্থ পদদলিত করা কখনই সঙ্গত হইতে পারে না, বিশেষ বিশেষ ক্ষেত্রে উনিশের পক্ষই ত্যায্য হইতে পারে। অল্পসংখ্যক লোকের (minority) রক্ষার জন্ম (safeguard) বন্দোবস্ত থাকা আবশ্যক। এক্ষেত্রে মিলু সন্ধিবেচনার পরিচয় দিয়াছেন:---নির্ব্বাচনপ্রথার অক্য প্রধান দোব এই যে, সাধারণ জনসমূহ ভালমন্দ বিচার করিতে না পারিয়া কোনও বাক্তি বিশেষের মতান্ত্রায়ী চলিতে বাধ্য হয়; সাধারণ লোক প্রায় সর্ব্বেই হুজুগপ্রিয়। অনেক শিক্ষিত ব্যক্তিরও মতের স্থিরতা দেখিতে পাওয়া যায় না-"ন চ ভাচ্কা ন চ দৃঢ়"। জনসমূহ অনেক সময় ব্যক্তি বিশেষের খানখেয়ালীর যন্ত্ররূপে পরিণত হয়। কেবল শিক্ষার ফলেই এই দোষ নিবারিত হইতে পারে না: শিক্ষিত লোকও তোষামোদ করিতে পশ্চাংপদ হয় না।

চরিত্রের উৎকর্ষই প্রধানতঃ আবশ্যক। প্রকৃতপ্রস্তাবে এইরূপ ভোটাধিকার অধীনতারই নামান্তর। বিলাতে কোনও লোক মহাসভার সভ্য হইবার জন্ম জাহাজের কারখানা খুলির। দিলেন। সেই কারখানার শ্রমজীবী ও কর্ম্মচারিগণের ভোটে তিনি মহাসভার সদস্য হইলেন, এই ভদ্রলোক কখনই জনসমাজের নেতা বা প্রতিনিধি নহেন। এইরূপ উপায়ে যে ব্যক্তি সদস্য হন তাঁহার কর্মব্য বোধ সম্বন্ধেও সন্দিহান হওয়া যাইতে পারে।

নিলের মতে আর্থিক ও সামাজিক উন্নতির উপরে ব্যক্তিগত ও রাজনৈতিক স্বাধীনতা নির্ভর করে; আমাদের মনে হয় এই মতের সার্থকতা অতি কম। আর্থিক উন্নতিতে জাতীয় চরিত্রের উৎকর্য হয় এরূপ ধারণা করা যাইতে পারে না। সামাজিক উন্নতি বাহিরের চাকচিক্য দেখিয়া নির্ণীত হইতে পারে না। সামাজিক আদর্শেইন হইয়াও জাতিবিশেষ রাজনৈতিক আদর্শে উন্নত হইতে পারে। জাতীয় বৈশিষ্ট্য রক্ষা করিয়া প্রত্যেক জাতি সম্নত হয়। সর্বাঙ্গীন উন্নতিই প্রকৃত উন্নতি। জড়বিজ্ঞানের উন্নতিতেই সর্বাঙ্গীন উন্নতি সাধিত হইল না। প্রভূত শারীরিক বল সম্পন্ন ব্যক্তি অঞ্চকে বশে রাখিতে পারে। নৈতিক হিসাবে এই বলবান্ ব্যক্তি অভিশয় হান হইতে পারে। বৈশ্য ভাব বৃদ্ধি

পাইলেই রাষ্ট্রীয় উন্নতি সাধিত হয় ইহাও বলা যাইতে পারে না। আমাদের মনে হয় ক্ষাত্রবীধ্য ও ব্রাহ্মণবার্য্যের বৃদ্ধিতেই রাষ্ট্রগত ও ব্যক্তিগত স্বাধীনতার বিকাশ সম্ভব। মানসিক, আধ্যাত্মিক ও শারীরিক বলের আধিক্যে জাতীয় চরিত্র সমুন্নত হয়। জাতীয় স্বাধীনতাও রক্ষিত হয়। ধর্মভিত্তিতে রাষ্ট্রীয় সৌধ গঠিত হইলেই প্রকৃত ব্যক্তিগত ও রাষ্ট্রগত স্বাধীনতা সম্ভব, অন্ম কোন ভিত্তিতে নহে। "ব্রহ্মক্ষত্রে পরি-পালিতে জগৎ পরিপালয়িতুমলম"—বাহ্মণ ও ক্ষত্রিয় কর্ত্তক পরিচালিত হইলেই জ্বগৎ প্রকৃত পক্ষে প্রতিপালিত হয়। জাতির মস্তিদ্ধ ও হৃদয়ের বল বৃদ্ধি পাইলেই জাতীয় স্বাধীনতা—লাভ হয়। মিল সমাজতন্ত্রবাদিগণকে নিরাকরণ করিতে যাইয়া স্বীকার করিয়াছেন যে ধনশালী ব্যক্তিগণের দারা প্রমজীবি ও কৃষক সম্প্রদায়ের অপকার হইতেছে। অতএব আর্থিক উঠ্গতিতে ব্যক্তির ও রাজনৈতিক স্বাধীনতার স্কৃত্তি হয় এই মত তাঁহার নিজের পরবর্তী মত দ্বারা খণ্ডিত হইল। সমাজতন্ত্রবাদীর অর্থের সম্বর্তন (equal distribution of wealth ) সম্বন্ধীয় মতেও স্বাভাবিকতার অভাব। প্রতিযোগিতা দোষের নহে, প্রতিযোগিতায় উন্নতি সাধিত হয়। প্রাকৃতিক নিয়মে সকলের

ধনসম্পত্তি সমান হইতে পারে না। কথাটি শুনিতে রুচিকর বটে কিন্তু এইরূপ সমবন্টন অসম্ভব। মানুষের বুদ্ধিমতা, নৈপুণ্য ও প্রমশীলতা প্রভৃতির উপরে ধনোপার্জন নির্ভর করে। সকলের সম্পত্তি সমান করিয়া দিলে বৃদ্ধিমতা প্রভৃতির বিকাশ অবশুই রাদ্ধ হইবে। নৈপুণ্য প্রভৃতি সকলের সমান হয় না, বৃদ্ধির অল্লাধিক্য মানুষে বিভামান। ধনের অল্লাধিক্য ও স্বাভাবিক; কাহারও ধনার্জ্জনের স্পৃহা অত্যন্ত বলবতী, কাহারও কম। এইরূপ বৈষম্য মানবের আছে, সকলের সমবন্টনও একপ্রকার অসম্ভব, কাহারও পরিবারে দশ কাহারো বিশ আবার কাহারও ছুইজন লোক থাকিতে পারে, এরপস্থলে কাহাকে কত দিতে হইবে ? আর যদি দেশের জনসংখ্যা ধরিয়া মাথা প্রতি অর্থ বিভক্ত করা যায়—আমরা বলিব তাহাও সম্ভব নহে, জনসংখ্য। নিয়ত পরিবর্ত্তনশীল। আরও, বালকের যাহা আবশুক বুদ্ধের ও প্রোটের তাহা আবশ্যক নহে, গড়পড়তা ভাগ করিলেও সমবন্টন হয় না। কোনও মানদণ্ড না থাকাতে বিভাগ করাও অসম্ভব হইয়া পড়ে। অতএব অর্থের ক্ষেত্রে প্রতিযোগিতা দোষাবহ নহে। প্রমজীবি অর্থের অধীন। এই দোষ নিবারণ করিতে হইলে ধর্মের প্রতিষ্ঠা

**मतकात । অर्थित भक्ति আছে । অर्थवन अपकोरी क** বশীভূত রাখিবে। ইহা কতকটা স্বাভাবিক। যাহাতে অভ্যাচার নিবারিত হয় তাহার ব্যবস্থা করিতে হইলে উটজ শিল্পের (domestic industry) প্রতিষ্ঠা করিতে হয়। ধর্মের ভিত্তিতে প্রত্যেককে আপন অধিকারে স্বাধীন করিয়া এক মহা সমষ্টির অন্তর্ভুক্ত করিতে হইবে। মিলের ব্যবসায়িসংঘ ও শিল্পিসংঘ প্রভৃতির দোষ গুণ উভয়ই আছে। এরপ সংঘ স্থাপিত হঠলে ধর্মঘট প্রভৃতির উদ্ভব হয়। চুক্তিবাদ মামক মহাজ্র জাতিকে বিপ্লবপ্রবণ করিয়া তোলে। ধর্মঘট প্রভৃতিতে অনেক সময় জাতির ও সমাজের ক্ষতি হয়। এই সকল শংঘের ফলে সংযম ও স্থায়ের মর্য্যাদা রক্ষার ভাব জাগ্রত হইলেও, কোনও কোনও ক্ষেত্রে অন্যায়ই ন্যায়ের আকার ধারণ করে। ভারতীয় বিধানে শিল্পিণ তাহাদের আপন সমাজে প্রধান, তাহাতে অন্তের অন্ধিকার প্রবেশ নাই, অন্তের বাড়াবাড়ি নাই; প্রত্যেক সমাজ নিজের ভাবে প্রধান হইয়াও রাষ্ট্রীয় ভাবে এক অখণ্ড বস্তুতে পরিণতি লাভ করিয়াছে। এক স্তুকে কেন্দ্র করিয়া পুষ্পমাল্যের স্থায় গ্রাথিত রহিয়াছে। প্রত্যেক পুষ্প পৃথক হইয়াও এক সূত্রে সংবদ্ধ। কর্মক্ষেত্রে মানুষ আকাশে আকাশের মত, বায়ুতে বায়ুর মত, জলে জলের

## ৱাজনীতি।

মত মিলিত মিশ্রিত হইতে পারে না; এক স্থুত্তকে কেন্দ্র করিয়া আপনার অধিকার রক্ষা করিয়া সংহত হয়। সংঘাতের প্রত্যেক অংশ পৃথক হইয়াও মৌলিক শক্তিতে এক অখণ্ড বস্তুতে পরিণত হয়, সংহননের ধূৰ্মই এই। সমাজ-সংঘেও এই ধৰ্মই স্বাভাবিক। ইউরোপে বণিগরতি ও শিল্পবাদের (Industrialism) ফলে মহা অনর্থের সৃষ্টি হইয়াছে। এই অনর্থ বিদূরিত ক্রিতেই কোম্টে, শিল্পসংঘ স্থাপন ক্রিতে, বিশ্বমানবেব পুজার প্রতিষ্ঠা করিতে এবং সমাজতন্ত্রবাদী সমাজের পুজায় আত্মনিয়োগ করিতে ব্যবস্থা দিয়াছেন। ইউরোপ ও আমেরিকার বিভবশালী ব্যক্তিগণ বিলাসসাগরে ভাসিতেছে—দরিত্র শীতের পীড়নে,ক্ষুধার তাঙ্নায় অস্থির ছইতেছে। শ্রমজীবিগণের জীবনপাতে বিভবশালীর ভোগের উপকরণ প্রস্তুত হইতেছে এবং বিনিময়ে মতি কষ্টে ভাহারা পুত্রকন্তার গ্রাসাচ্ছাদনের সংস্থান করিতেছে। এইরূপ অনাচার নিবারণ মানদেই মহাপ্রাণ কোম্টে (অস্বাভাবিক হইলেও) সামাজিক সাম্রাজ্যগঠন ও বিশ্বমানবের পূজা প্রবর্ত্তন করিতে ইচ্ছুক। শিল্পবাদের (industrialism) বিষময় ফল ইউরোপে ফলিতে আরম্ভ করিয়াছে। শুধু কল কজায় জাতীয় উন্নতি সাধিত হয় না। নগরের নানা প্রলোভনে প্রমন্ধীবিগণ অনেক

# ইউরোপীর মতবাদ।

ক্ষেত্রে কলুষিত হয়। গ্রাম্য সমাজে উটজ শিল্পী স্বাধীন, তথায় নগরের প্রলোভন নাই, উত্তেজনা নাই। গৃহের শাস্ত প্রভাবে শিল্পী আপনার চরিত্র নির্মাল রাথিয়া সমাজের অভাব বিদ্রিত করে, ইহাই ভারতীয় বিধান। ভারতেও শিল্পবাদরাক্ষশীর প্রাহ্রভাব হইতেছে। ইহার প্রাহ্রভাব সর্বনাশের কারণ। ইউরোপের যুদ্ধবিগ্রহের মূলে বণিগৃর্ত্তি ও শিল্পবাদ (industrialism)। ইহাতে ইউরোপের সামাজিক জীবন প্রশাস্তভাব পরিহার করিয়া উদ্ধাম ও উচ্ছ্রভাল হইয়া পড়িয়াছে; সমাজত্ত্রবাদ সম্বন্ধে আলোচনাপ্রসঙ্গে ইংলণ্ডের সর্ব্বশ্রেষ্ঠ দার্শনিক হার্বাট্ স্পেলারের মত আলোচনা করা সঙ্গত। তাহার মতের সংক্ষিপ্ত মর্ম্ম নিম্নে প্রদত্ত হইল।

ছার্বাট্ স্পেন্সারের মতের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস।

সমাজতন্ত্রে স্পেন্সার জীবনের প্রকৃত সমস্থাগুলির উপরেই সবিশেষ জাের দিয়াছেন। আত্মরক্ষার প্রচেষ্টার মানবের চরিত্র সমূলত হয়; ব্যক্তির প্রকৃত জীবনের গতি রােধ করিবার অধিকার কােনও সামাজিক শাসন বা রাষ্ট্রীয় প্রতিষ্ঠানের নাই। সমস্ত ব্যাপারটী চরিত্রের উন্নতি বিধানে পর্য্যবিদিত বলিয়া ক্রমােলতি অতি মন্থ্র গতিতে সাধিত হয়। কােম্টে ও মিল্ ক্রমােলতি

়সম্বন্ধে যেরূপ আশা পোষণ করিয়াছেন, স্পেসার সেরূপ করেন নাই।

#### মতের সমালোচনা।

স্পেন্সারের মতে বাঁচিয়া থাকিবার চেষ্টা হইতেই মান্তবের চরিত্র গঠিত হইবে। কোনও সামাজিক বা রাষ্ট্রীয় শাসনের আবশ্যকতা তিনি স্বীকার করেন নাই। আমরা এক্ষেত্রে স্পেন্সারের অনুমোদন করিতে পারি না। আমাদের মনে হয়, সামাজিক ও রাষ্ট্রীয় অনুশাসন মানবীয় চিত্তবৃত্তি বিকাশের সহায়। চিত্তের বৃত্তি বিকাশোনুথ হইলে প্রকৃতির অমুকৃলতায় বিকাশ প্রাপ্ত হয়; তাহাতে চরিত্রের মাধুর্গ্যও প্রকটিত হয়। চরিত্রের স্বাভাবিকতা আমরা স্বীকার করি—অনুশাসনের গৌণ-তাও স্বীকার করি। অনুশাসন চরিত্র গঠনের সহায়। কারণ অমুশাসন বা বিধিগুলি প্রাকৃতিক নিয়মের অভিব্যক্তি। স্বাভাবিক বিকাশের জন্মই বিধিপালন আবশুক। বাঁচিয়া থাকিবার প্রবৃত্তি হইতেই যে চরিত্র গঠিত হইবে, ইহাও যুক্তিযুক্ত বলিয়া মনে হয় না। জীবমাত্রই বাঁচিয়া থাকিতে চাহে; উচ্ছুজ্ঞল চরিত্রের লোকও বাঁচিয়া থাকিতে লালায়িত—মরিতে চাহে এমন জীব নাই বলিলেও অত্যুক্তি হয় না। উত্তেজনা

বা কোনও উচ্চভাবের অনুপ্রেরণায় কেহ কেহ প্রাণ বিসর্জ্জন করিতে পারে; কিন্তু সে ক্ষেত্রেও অনস্ত জীবনে বিশ্বাস তাহাদের মনের কোণে লুক্কায়িত থাকাই সম্ভব। বাঁচিবার জন্মই যে মানুষ চরিত্রবান্ হইবে এইরূপ মনে করিবার কোনও কারণ দেখিতে পাওয়া যায় না। স্পেকারের এ সিদ্ধান্ত অসমীচীন বলিয়াই মনে হয়।

ইউরোপীয় মতের সুমালোচনা করিতে হইলে গ্রীক দার্শনিক প্লেটো ও এরিষ্টোটলের মতের আলোচনা সবিশেষ প্রয়োজনীয়। এই মনস্বিদ্বয়ের মত আলো-চিত না হইলে ইয়োরোপীয় রাজনীতি যথার্থরূপে বুঝা যাইবে না। এরিষ্টোটলুকে ইউরোপের রাজনৈতিক দর্শনের গুরু বলা যাইতে পারে। প্লেটোর চিন্তা ইউরোপ গ্রহণ করে নাই। তাঁহার মত অসম্ভব বিশিয়া রাষ্ট্রীয় শাসনের অঙ্গীভূত হয় নাই; আমাদের মনে হয় ইহা অতীব অশোভন। দার্শনিক প্লেটোর চিম্ভার ধারা ভারতে প্রমাণীকৃত হইয়াছে এবং উহা যে আদর্শরূপে গুহীত হইতে পারে তাহা দার্শনিক কাণ্ট্ও স্বীকার করিয়াছেন। প্লেটোর বিধান জাঁহার উর্বর মস্তিকের কল্পনাপ্রস্থত নহে, উহার বাস্তব্দ আছে। আমরা নিম্নে তাঁহার মতের সারাক্ষ প্রদান করিলাম।

## প্লেটোর মতের সারাংশ।

তাঁহার মতে রাষ্ট্র মানবের বুহদায়তন প্রতিকৃতি 🖟 রাষ্ট্রের প্রাকৃতিক ইতিহাসের সহিত মানবীয় প্রাকৃতিক ইতিহাসের বিশেষ সৌসাদৃশ্য বর্ত্তমান ; রাষ্ট্রের ব্যবস্থাতত্ত্ব ও বিচারতত্ত ব্যক্তিবিশেষের চিকিৎসা ক্ষেত্রে স্বাস্থা-বিজ্ঞান ও চিকিৎসা-বিজ্ঞানের (Therapeutics) তৃল্য। কারণ উভয় ক্ষেত্রেই উদ্দেশ্য স্বাস্থ্যরক্ষা (বিচার)। মামুষ ক্ষুদ্র ব্রহ্মাগু—অতএব রাষ্ট্রনিয়ম ও স্ষ্টিনিয়মের মধ্যে সাদৃশ্য অবশ্যস্তাবী। নীতিবিজ্ঞান ও রাষ্ট্রীয় সমস্তার সম্পর্ক অচ্ছেন্ত। প্রত্যেক ব্যক্তির निতिक क्षीवनयां भरत ७ धर्माञ्चेष्ठारन दां द्वीय प्रक्रल লাভ হইতে পারে। পক্ষান্তরে স্বাধীন ও উৎকৃষ্ট রাজ্যেই প্রকৃত ধর্ম্ম জীবনযাপন সম্ভব। উৎকৃষ্ট রাজ্যে প্রকৃত নৈতিক জীবনযাপনই সর্ব্বোত্তম নীতি (Highest morality), রাষ্ট্রীয় অভিব্যক্তির ধারা তিনি এইরূপ निर्द्धम कवियाकन।

নানা প্রকারের অভাব হইতে প্রমবিভাগের (Divison of Labour ) উৎপত্তি হইয়াছে। প্রমবিভাগে প্রত্যেকেরই একটা অধিকার আছে। প্রত্যেকের একটা নিয়মিত, কার্য্যও আছে। ইহাই ভাহার স্বধর্ম এবং স্বধর্মপালনই ক্লাহার কর্ত্তব্য। এই

# ইউরোপীয় মন্তবাদ ৷

স্থায়ধর্ম স্বাভাবিক অথবা বিচারজাত রাষ্ট্রেই প্রস্তৃত-ক্লপে প্রাপ্ত হওয়া যায়। যে রাষ্ট্র দার্শনিক ভিত্তিতে স্থাপিত, যাহার উদ্ভব স্বাভাবিক ও সহজ, যাহাডে চুক্তির বাধাবাধি নাই, যাহা জান্তব প্রকৃতির (Organic life) আয় সভাবজ, সেই রাষ্ট্রেই আয়ধর্মের প্রভাব ও ফুর্ত্তি দেখিতে পাওয়া যায়। ব্যক্তির জীবনে যাহা সত্য, জাতির বা রাষ্ট্রের জীবনেও তাহা সতা। প্রত্যেকেরই নিজ অধিকারে থাকিয়া আপন কর্ত্তব্য কর্ম্ম করাই সমীচীন, তাহাই স্থায় ( Justice )। "Everyone ought to apply himself to one thing, relating to the city, to which his genius was generally most adapted &c. And that to mind one's own affairs and not to be pragmatical is Justice"-Republic. অর্থাৎ যাহার যে কার্য্যে স্বাভাবিক প্রবৃত্তি আছে, তাহার সেই কার্য্যে নিযুক্ত হওয়া কর্ত্তব্য। নিজের কার্য্যে মনোযোগী হওয়া ও নানারূপ কার্য্যে হস্তক্ষেপ না করাই প্রকৃত স্থায়পরায়ণতা। প্রত্যেকের স্বভাবন্ধ কার্য্য করাই ধর্ম। বৃত্তি অমুসারে কর্ম করিলেই প্রকৃত স্থায়ধর্ম্ম রক্ষিত হয়। স্বাভাবিক বৃত্তি অমুসারেই জাতিবিভাগ হইয়াছে। প্লেটো মানসিক বৃত্তি অর্থাৎ

গুণের তারতমা অনুসারে তিনটী জাতির উল্লেখ করিয়া-ছেন। দাস (Labourers), রক্ষক (Guardians) এবং চালক বা শিক্ষক (Leaders and teachers)। প্রথমের ধর্ম্ম সংযম (temperance), দ্বিতীয়ের সাহস 'ও সহনশীলতা (courage and fortitude) এবং তৃতীয়ের ধশ্ম জ্ঞান (wisdom); আর সকলের সার্বজনীন ধর্ম স্থায়পরায়ণতা (justice)। তাঁহার মতে justice বা ক্যায়পরায়ণতার অন্তরেই সংযম প্রভৃতির প্রতিষ্ঠা। তিনি ধনী বা বৈশ্যের শাসনের (Timocracy) বিরোধী: পক্ষান্তরে গণতন্ত্রেরও পক্ষপাতী (Democracy) নহেন। উহাকে তিনি Mob-rule বলেন। ব্যক্তির উচ্চুম্খল জীবন অশেষবিধ অমঙ্গলের কারণ। সেই সকল উচ্ছুঙ্খল ব্যক্তির হস্তেই যদি কোন রাষ্ট্রের শাসনভার প্রদত্ত হয়, তাহা হইলে সে রাষ্ট্র পরিচালিত হইতে পারে না। তিনি Oligarchy বা মৃষ্টিমেয় শিক্ষাভিমানী ব্যক্তির শাসনও সমর্থ করেন না। তিনি অভিজ্ঞাততন্ত্রেরই (Aristocracy) পক্ষপাতী। এই অভিজাততন্ত্রের শীর্ষস্থানে রাজা ( monarch ) পাকিলেও তাঁহার আপত্তি নাই। সমষ্টির প্রতি দৃষ্টি নিবদ্ধ করিতে তিনি প্রয়াসী। ব্যক্তিগত সম্পত্তির (Meum et Tuum) ব্যবস্থা দিতে তিনি অনিচ্ছুক।

# ইউরোপীয় মঁতবাদ।

বিশেষত: যেসকল প্রজা কর্মনিপুণ, যাহারা রাষ্ট্রের রক্ষক ও শাসক তাহাদের ব্যক্তিগত সম্পত্তি না থাকাই অভিপ্রেত; কারণ উহাই সকল বিরোধের সৃষ্টি করে। তাঁহার মতে সকল প্রজাকেই তাহার বাক্তিগত ভাব ভ্যাগ করিয়া প্রকৃতরূপে রাষ্ট্রের অংশীস্কৃত (citizen pure and simple) হইয়া থাকিতে হইবে এবং শাসনকর্ত্তাগণ দার্শনিক, সত্যনিষ্ঠ, ধার্ম্মিক ও লোকাভি-রাম হইলেই সেই রাষ্ট্রের প্রজাগণ সম্পূর্ণরূপে রাষ্ট্রের অঙ্গীভূত হইয়া থাকিতে পারে। যথেচ্ছাচার শাসনের তিনি বিরোধী। তিনি ৫০৪০টা পরিবার নিয়া রাষ্ট্র গঠন করিতে উপদেশ দিয়াছেন ( The Laws নামক গ্রন্থ জ্ঞ हेব্য )। ৩৫টা পরিবার নিয়া একটা বস্তি ও ১২টা বস্তিতে একটা দল এবং ১২টা দল নিয়া একটা রাজ্য গঠিত হইবে। যথোচিত প্রতিষেধক উপায় গ্রহণ না कतित्व वाक्तिवित्नत्वत्र जाग्न ताष्ट्रे ध्वः तान्य इय। ইহার প্রতিকারের উপায়ও তিনি নির্দেশ করিয়াছেন। তাঁহার নিদান শরীর-তত্ত্বের (physiology) সহিত অভিন। ,যে স্থলে ধনী ও শিক্ষাভিমানী (oligarchy) ব্যক্তি শাসন করে সে স্থলে উচ্চাকাজ্ফার প্রাচুর্য্য অবশুম্ভাবী। সাধারণতত্ত্বে লোকের সামা বৈষমোর নামান্তর,—স্বাধীনতাও স্বাধীনতার আভাস মাত্র,—

উহাকে পরাধীনতা বলিলেও চলে। ইহাকে বাসনায় জজরিত, উচ্ছু এল, উদ্দাম মাহুষের সহিত তুলনা করা যাইতে পারে। বাক্তিবিশেষ যেমন বাসনার বশে অন্ধ হইয়া শক্তিহীন হয় সেইরূপ গণ্ডম্বও যথেচ্ছাচারে পরিণত হইয়া হুর্ম্বল হইয়া পড়ে। যথেচ্ছাচারই অধর্ম বা আত নিকুষ্ট শাসন। তাঁহার মতে দার্শনিকই আইন প্রণয়নে অধিকারী। শাসনকর্তা দার্শনিক হইলে তিনি উত্তম নিয়মগুলি প্রবর্ত্তন করিবেন। তাহাতে আইনের জাল পাশে বাঁধিবার আবশুকতা থাকিবে না। তিনি Republic নামক গ্রন্থে জাতিকে ঐশ্বর্যা ও কর্মান্থ-যায়ী তিন শ্রেণীতে ও Laws নামক গ্রন্থে মানসিক বৃত্তিকে ভিত্তি করিয়া চারি শ্রেণীতে বিভাগ করিয়াছেন। এই উভয়বিধ বিভাগের মধ্যে Republic এর শ্রেণী বিভাগই উৎকুষ্ট। Laws নামক গ্রন্থে পাপের বিভীষিকা অত্যধিক পরিক্ষৃট।

#### মতের সমালোচন।।

প্রেটোর মত সমালোচনা করিতে আরম্ভ করিলেই ভারতীয় মতের স্মৃতি জাগিয়া উঠে; মনে হয় যেন উভয়ের মধ্যে আদান প্রদান চলিয়াছে। প্লেটোর উদারতা, চিস্কার স্বাধীনতা ও প্রাণের সঞ্জীবতা বাস্তবিকই

বিস্ময় উৎপাদন করে। প্রথমত: রাষ্ট্র বা সমাজ স্বভাবজ, ইহা স্থসঙ্গত ও শোভন। জান্তব প্রকৃতির অমুকৃলভায়. রাষ্ট্রের উদ্ভব। স্বাভাবিকতাই রাষ্ট্রের জন্মভূমি। গাঁদা-ফুলের পাপড়িগুলি পরস্পর মিলিত হইয়া ঔপনিবেশিক ভাবে অবস্থিতির জন্ম অন্মের সাহাযোর অপেক্ষা করে না। বালকগণের খেলার সাথী আপনা হইতেই জুটে। পরস্পরের মিলনমন্দির গড়িবার জন্ম তাহাদের মাথা ঘামাইতে হয় না। স্বাভাবিকতাই রাষ্ট্রের প্রাণ। ব্যক্তি নিয়াই রাষ্ট্র গঠিত। ব্যক্তির বৈশিষ্ট্য, ব্যক্তির ধর্মা, রাষ্ট্রে অবশ্যই থাকিবে। সমষ্টি ব্যষ্টিকে গ্রহণ করিয়াই অবস্থিত। জাহাজের বহরে জাহাজের সাধারণ ধর্ম্ম বর্ত্তমান, পক্ষীর দলে পক্ষীর সাধারণ ধর্ম বিভ্যমান। সাধারণ ধর্ম না থাকিলে সংহনন হয় না। আকর্ষণ ভিতরের। ভিতরের আকর্ষণে সমাজ ও রাষ্ট্র আপনা হইতে উদ্ভূত হয়। ব্যক্তির পক্ষে যাহা সত্য রাষ্ট্রের **পক্ষেও** তাহাই সত্য। ব্যক্তি দিয়াই জাতি গঠিত, সমষ্টির উপরই রাষ্ট্র। রাষ্ট্রীয় স্বাধীনতা ও স্বচ্ছন্দতার উপরেই ধর্ম্ম নির্ভর করে। এই প্রকার সারবান কথা শুনিলে শরীর ও মন পুলকিত হয়। যে রাজ্যে উপদ্রব, সে রাজ্যে শাসনের বিশৃঙ্গলা অনিবার্যা। যে রাজ্যে ব্যসন, সে রাজ্যে ধর্মামুশীলন হইতে পারে না। অরাজক রাজ্যে

ধর্ম অসম্ভব। অরাজক রাজ্য কখনই মঙ্গলের নিদান নহে। বৃদ্ধির স্থিরতা না থাকিলে ধর্মামুষ্ঠান অসম্ভব। ব্যক্তিবিশেষের ধর্ম্মের ফল রাজাও গ্রহণ করেন ইহা ভারতীয় শাস্ত্রের মূল মন্ত্র। প্রজার পাপপুণ্যের ষষ্ঠাংশ রাজার প্রাপ্য। ইহার তাৎপর্য্য এই--রাজা রক্ষণাবেক্ষণ করেন বলিয়াই ধর্মামুষ্ঠান সম্ভব হয়, অতএব ধর্মের সহায় বলিয়া রাজার ফল লাভ হয়। পরাধীন ও অরাজক দেশে ধর্ম হইতে পারে না। যথেচ্ছাচারে জাতীয় জীবন বিধ্বস্ত হয়, পরাধীন জাতি নিজের কল্পিত হীনতায় তুর্বল হইয়া পড়ে। তাহার ধর্মাত্মষ্ঠান অসম্ভব হইয়া দাড়ায়। কারণ হুর্বলের ধর্ম হইতে পারে না; ধর্মের অন্তরক্ষ —সত্য, বহিরক্স—আচার। সত্যোপলব্ধি বৃদ্ধির ধর্ম। পরাধীন ভূত্যের বুদ্ধি মলিন হইয়া পড়ে, স্বতরাং তাহার পক্ষে সভ্যোপলন্ধি অসম্ভব। সর্ব্বত্রই প্রাণে ফুর্ত্তি আছে, কিন্তু কেনা গোলামের বা চুক্তিবদ্ধ গোলামের জীবন নিম্প্রভ। আচার আম্বরিকতার উপর প্রতিষ্ঠিত। ভালবাসা না থাকিলে আচার পালন অসম্ভব; পরাধীন, বদ্ধ—তাহার শক্তি নিয়ন্ত্রিত। ধর্ম্মের আচার স্বাধীনতা চায়, ব্যাপ্তি চায়, সংকোচ পরিহার করিয়া আপনার মহিমায় মহিমান্বিত হইতে চায়। পরাধীনের পক্ষে ইহা অসম্ভব। পরাধীনের আচার সংকীর্ণ হইবেই, উন্মুক্ত ভার্ব তাহাতে অসম্ভব।

প্রাণহীন দাসভাবে আচার অফুষ্ঠানে ভালবাসা থাকিতে পারে না। সুশৃঙ্খল স্বাধীন রাজ্যেই ধর্ম্ম সম্ভব। এ সম্বন্ধে প্লেটোর মত শোভন ও সঙ্গত। ধার্ম্মিকের জীবন কেবল শাস্তিপূর্ণ স্থশাসিত রাথ্রে ফুটিয়া উঠিতে পারে। এরপ জীবন সকলের আদর্শরূপে জগতের মঙ্গল বিধান করিতে সমর্থ হয়। শ্রমবিভাগ অনুসারে প্লেটোর জাতিবিভাগ, ও কর্ম্ম অনুসারে ভারতীয় জাতি বা শ্রেণী বিভাগ একই কথা। মানসিক গঠনের উপর শ্রেণী বিভাগ, ভারতের গুণগত বিভাগের অনুরূপ। এই অংশে দার্শনিকপ্রবর যেন ভারতীয় ভাবে অমু-প্রাণিত। দার্শনিক প্লেটোর চিন্তাগুলি অনেকাংশে ভারতীয় চিন্তার অনুরূপ। ইতিহাদই কেবল সাক্ষ্য দিতে পারে কে কাহার নিকট ঋণী। আমাদের প্রবন্ধের ত'হা আলোচ্য বিষয় নহে। তিনি যে তিনটী জাতি নির্দেশ করিয়াছেন, তাহাই ভারতের শূদ্র, ক্ষত্রিয় ও বাহ্মণ। সংযম প্রভৃতি গুণনির্দেশও ভারতের সহিত অ'ভন্ন। তিনি যে Laws নামক গ্রন্থে সম্পত্তিকে ভিত্তি করিয়া চারিটী ভাগ করিয়াছেন তাহাতে আমাদের মনে হয়, হয় বৈশ্যকেই পুথকরপে বিভক্ত করিয়াছেন অথবা বৈশ্যকে শৃদ্ৰের অন্তর্ভুক্ত করিয়াছেন: কারণ তিনি দাস, কৃষক, ব্যবসায়ী,

দোকানদার ও শিল্পী প্রভৃতিকে একই দলের অন্তর্ভূত করিয়াছেন। এই শ্রেণীবিভাগ যে বিজ্ঞানসম্মত তাহা আমরা পূর্বেই প্রদর্শন করিয়াছি। ধনশালীর শাসনের দোষ ও প্রদর্শিত হইয়াছে। এই অংশে মনীষি প্লেটোর বাক্য সর্কভোভাবে গ্রাহা। গণতন্ত্র সম্বন্ধে তাঁহার মত আলোচনা করা আবশ্যক। গণতম্বে বৈষম্যের উপর সাম্য স্থাপনের চেষ্টা করা হইয়াছে। প্রত্যেক মানুষে শক্তির তারতম্য আছে, শক্তির তারতম্য থাকায় সার্বজনীন সাম্য অসম্ভব। উচ্ছ্ভাল, উদ্দাম, অবিমুখ্যকারী, অলস, দীর্ঘসূত্র, পরাপগুলেহী এবং সংযত, দান্ত, শান্ত মানবের স্বাধীনতা কখনই সমান হইতে পারে না। মূর্থের হস্তে শাসনভার অপিত হওয়াও সঙ্গত নহে। রাজকার্য্যে সকলের অধিকার সমান ও তাহাতে হস্তক্ষেপ করিতে সকলেই সমর্থ— এই মতবাদ অতথ্যে পরিপূর্ণ। বিভিন্নতা অবশ্যই थाकित। देवरभारे एष्टि। मारभा नग्न। वनपूर्वक বৈষম্যের অভাব সংঘটন করা যায় না। জগতে সাদৃশ্য আছে কিন্তু সাম্য নাই। সমাজতন্ত্রবাদী সকলের ধনসম্পত্তি সমান করিয়া দিতে ইচ্ছুক। ইহা কখনই সম্ভবপর নহে। সকলের আবশ্যকতা সমান নহে। **प्रतका**त वृक्षिया वर्णेन कतां अरङ नरह। প্রয়োজन

ব্যক্তিগত। আৰু আমার যাহা আবশুক কাল তাহার দ্বিগুণ আবশ্যক হইতে পারে। জনসংখ্যা সর্বত সকল সময়ে একরপ থাকে না। পারিবারিক জনসংখ্যারও হ্রাসবৃদ্ধি আছে। বালক ও যুবকের আবশ্যকতারও তারতম্য বিভ্যমান। অধিকার কখনই সকলের সমান হইতে পারে না। গণতন্ত্রেও অতিগরিষ্ঠ রাজকার্য্যে সকলের অধিকার সম্ভব নহে। মূর্থ ও পণ্ডিত, বালক ও প্রবীণ সকলের অধিকার কখনও সমান হইতে পারে না। অধিকারবোধ ব্যক্তিগত। শিশুর সে বোধ নাই। তাহার রাজকার্য্যে অধিকার আকাশকুস্থুমের স্থায় কল্পনামাত্র। মূর্থ ও বাতুল প্রভৃতির রাষ্ট্রীয় শাসনাধিকার গ্রাহ্য হইতে পারে না। সকল গণ-তম্বই প্রকৃত প্রস্তাবে শিক্ষিত মধ্যবিত্ত লোকধারা পরিচালিত। ইউরোপে এবং আমেরিকায় গণতন্ত্রের তাৎপর্যা জমিদারদের শাসনক্ষমতা বিধ্বস্ত করা। ইউরোপে ফরাসীবিপ্লবের পূর্বেব জমিদারদিগের প্রাধান্ত ছিল, সর্ব্ব প্রকার ক্ষমতা তাহাদের হস্তেই নিবদ্ধ ছিল। তাই গণতন্ত্রে জমিদারদিগের ক্ষমতা হ্রাস করিয়া মধ্যবিত্ত শিক্ষিত ব্যক্তিগণের হত্তে শাসনভার অপিত হইয়াছে। গণতম্বের আতৃষ (fraternity) উদ্ভট কল্পনা মাত্র। ইহাকে ইংরাজী ভাষায় বলিতে গেলে

বলিতে হয় cloud cuckoo-town. আমাদের ভাষায় অশ্বডিদ্ব। যে স্থলে সার্থের ঘাত প্রতিঘাত অনিবার্য্য, সে স্থলে ভ্রাতৃত্ব আকাশ-কুমুমের স্থায় কল্পনামাত্র।

দার্শনিক প্লেটোর অভিজাতের (Aristocracy) শাসন সম্বন্ধে আলোচনা প্রয়োজনীয়। অভিজাতের শাসন শুনিলেই জমিদারদিগের শাসন মনে হয়। বংশ-মর্যাদাও অবশুই ইহার অন্তর্নিবিষ্ট। জমিদারদলের শাসন আমরাও অমুমোদন করি না। কিন্তু প্লেটোর অভিজাতসম্প্রদায় দার্শনিক। এমন কি আত্মজানসম্পন্ন, যাহারা পরমপুরুষার্থ ("The Good") লাভ করিয়াছেন, যাঁহারা পরম বস্তু উপলব্ধি করিয়াছেন তাঁহারাই শাসক-শ্রেণীতে প্রবিষ্ট হইবার যোগ্য। এই অভিজাতসম্প্রদায় (aristocracy) প্রকৃত প্রস্তাবে বিদ্বানের সংঘ (intellectual aristocracy)। সকল দেশে সকল সময়েই विद्यान् वाञ्जिशन भामनकार्या পরিচালনা করেন; গণতত্ত্বেও তাহাই। এরূপ অবস্থায় প্লেটোকে সাধারণ তম্ভবিরোধী বলিয়া সাবাস্ত করা সঙ্গত নহে। তিনি দার্শনিক আত্মজ্ঞান সম্পন্ন ব্যক্তিকে শাসনভার দিতে উপদেশ দিয়াছেন বলিয়া ইউরোপে তাঁহার মতকে অসম্ভব বলিয়া উড়াইয়া দেওয়া হইয়াছে। আমাদের মনে হয় ইহা নিতান্ত অশোভন। জার্মান্ দার্শনিক

কান্ট্ এজক্য Brucker প্রভৃতিকে দোষও দিয়াছেন।
কিন্তু কান্ট্ সে হুলে বিশেষ জোরের সহিত প্লেটোর
মত সমর্থন করিতে পারেন নাই।\* প্লেটো যখন ধনী
ব্যক্তির শাসন ও oligarchyর শাসন পছন্দ করেন
নাই, তখন কেবল "লর্ড বংশের ভূতো ছেলেকে মনভূলোন খোকা" বলিয়া গ্রহণ করিতে পারেন না। কারণ
শিক্ষার ব্যাপারে তিনি Gymnastic কর্ম, Musick
জ্ঞান ও Dialectic বিচার প্রভৃতির ব্যবস্থা করিযাছেন।
অতএব শাসনভার শিক্ষিত অভিজাতের উপর দেওয়া
কখনই অশোভন বলা যাইতে পারে না। উত্তরাধিকার
স্ত্রে মানিলে কুল ও বংশেরও তাৎপর্য্য আছে। ক্ষেত্রজ্ঞ
রোগ যেমন সংক্রোমিত হয়, মানসিক ভাবও সেইরূপ
উত্তরাধিকার স্ত্রে সংক্রোমিত হয়।

প্লেটো যে ৫০৪০টি পরিবার নিয়া একটা রাজ্য গঠন করিতে উপদেশ দিয়াছেন আমাদের বিবেচনায় তাহার তাৎপর্য্য সংখ্যায় নহে, শৃঙ্খলায়। কতকগুলি পরিবার লইয়া সংঘ হউক, আবার সংঘ লইয়া দল হউক এইরূপ ভাবে রাজ্য গঠিত হইলে শৃঙ্খলা থাকিবে। ক্ষুদ্র একটা রাজ্য লইয়া বিচার করিয়াছেন বলিয়া

<sup>\*</sup> Kant's Critique of Pure Reason—Meikle John's Edition 1916, pp. 222.

তিনি সাম্রাজ্য গঠনের পক্ষপাতী নহেন এরপ বলা যাইতে পারে না। যদিও তিনি ক্ষুদ্র রাজ্যেই অভি-জাততম্ব সম্ভব এইরূপ মনে করিয়াছেন তথাপি তাঁহার শিক্ষা ও যুদ্ধের ব্যবস্থায় স্ত্রীলোক ও বালকদিগের স্থান দেখিয়া মনে হয় তিনি সামাজ্যেরও পক্ষপাতী; তবে আদর্শের উপর বিশেষ জ্বোর দেওয়ায় ইহা তত পরিক্ষুট হয় নাই। আরও একটী বিষয় ভাবিবার আছে। প্লেটো ব্যক্তি ও রাষ্ট্রকে অভিন্নরূপে দেখিয়াছেন। যেমন একটা রাষ্ট্রকে এক আদর্শে দাঁড করাইতে চাহিয়াছেন, সেইরূপ সেই আদর্শে অমুপ্রাণিত রাষ্ট্র, সকল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাষ্ট্রকে সংবদ্ধ করিয়া ঐ আদর্শে অন্ধ্রপ্রাণিত করিয়া এক ছত্রতলে আনয়ন করিতে চাহিয়াছেন। বাহিরে দেখান (make-believe) একতা প্রকৃত একতা নহে। পরস্পর সংহত ও সংবদ্ধ করিবার জন্মই একটা ক্ষুদ্র রাষ্ট্রকে আদর্শরূপে বর্ণনা করিয়াছেন এবং ইহাকেই কেন্দ্র করিয়া একটা সাম্রাজ্য গঠিত হইতে পারিবে ইহাই বোধ হয় তাঁহার অভিমত। বিভিন্ন ভাবে ভাবিত বস্তুর সংযোগ সম্ভব, কিন্তু সংহনন অসম্ভব। এক আদর্শ, এক আকাজ্ঞা, এক প্রাণের ভাষা, এক সংস্থান হইলে সমস্তই এক ছত্ত্তেলে মিলিত হইতে পারিবে ইহাই তাহার অভিমত। ভারতীয় আদর্শও তাহাই।

বাক্তিগত সম্পত্তি সম্বন্ধে তাঁহার মত শোভন বলিয়া মনে হয় না। নিজের ও পরিবারবর্গের ভরণপোষণের জম্ম রাজার ব্যক্তিগড সম্পত্তি থাকাই বাঞ্চনীয়। সাধারণের গ্রস্ত সম্পত্তি তাঁহার ব্যক্তিগত কার্য্যে ব্যবহার করিবার অধিকার না থাকাই সঙ্গত। অবশ্যই বিপদের ধর্ম্ম অস্থ প্রকার। বিপংকালে স্বস্ত ধন ব্যবস্থার করিলেও দোষ হইতে পারে না। কিন্তু প্রত্যেকের বাক্তিগত সম্পত্তি না খাকিয়া সর্বসাধারণের সম্পত্তি এক হওয়ার মূলে একটা প্রাকৃতিক দোষ থাকিয়া যায়। প্রত্যেকের অভাবের পরিমাণ আছে। সাধারণ বস্তু ব্যবহার হিমাবেও লোকের মানসিক তারতম্য আছে। জল, বায়ু ও আলোক সাধারণ বস্তু; কিন্তু প্রত্যেক ব্যক্তির ব্যবহারে ইতরবিশেষ আছে। সাধারণ বস্তু ও ব্যক্তির শক্তির তারতম্যানুসারে বিভিন্ন ভাব গৃহীত হয়। আশর জল, বায়ু, আলোক উৎপন্ন করিতে হয় না। ব্যয় করিলেও পুনরায় প্রাকৃতিক নিয়মে পূর্ণ থাকে। কিন্তু সম্পত্তি পরিশ্রমের সাহায্যে উপার্জ্জন ও পরিকর্মন করিতে হয়। উহার ক্ষয়, ব্যয় আছে; চিরকাল পরিপূর্ণ থাকে না; প্রত্যেকের চেষ্টার ফলে উৎপব্ন হয়। ভূমি থাকিলেই শস্ত হয় না, শস্ত উৎপাদনের প্রচেষ্টা আবশ্যক, এই পার্থক্য অবশ্য স্মরণ

রাখিতে হইবে। প্রত্যেকের ব্যক্তিগত অভাব থাকিবে। ভাহার পরিপূরণ হওয়াও আবশ্যক। কেবল দাতুব্য চিকিৎসালয় স্থাপন করিলে লোকের স্বাবলম্বন প্রভৃতি গুণগুলি নষ্ট হইয়া যায়। ব্যক্তিত্বের আবশ্যকতা আছে। অর্থনীতিশাস্ত্রের অমুশাসন অমুসারে অর্থবৃদ্ধি করা আবশ্যক। যেমন জাতির অর্থবৃদ্ধি দরকার, সেইরূপ বাক্তিরও দরকার। সাধারণের সমান অধিকার থাকিলে প্রতিভার বিকাশ হইতে পারে না। বুদ্ধিমত্তা, মিতব্যয়িতা নিপুণতা ও সংযম প্রভৃতি গুণগুলি অর্থোপার্জনে আবশ্যক। ব্যক্তিগত সম্পত্তি না থাকিলে এই গুণগুলি বিনষ্ট হয়। তুর্বল ও সবল উভয়ের সমান অধিকারে তুৰ্বল আলস্তপরায়ণ হইয়া কর্ম্মৰিমুখ হয়, আর সবল ক্ষুণ্ণ মনে নিজের প্রসার না থাকায় কর্ম্মকুণ্ঠ হইয়া পড়ে। যে বিষ নিবারণের জক্ম চেষ্টা, সেই বিষই সর্ব্বনাশ সাধন করে। সম্পত্তির একটা ব্যাবহারিক মূল্য আছে; আলোক প্রভৃতির স্থায় দান বিক্রয়, হস্তান্তর রহিত নহে। আলোক প্রভৃতির দান বিক্রয় চলে না। কিন্তু সম্পত্তি দান বিক্রেয় করা চলে। বস্তার আদান প্রদানও আবশ্যক। নিতা প্রয়োজনীয় বস্তুর জন্ম বিনিময়ের প্রয়োজন। সাধারণের ব্যবহার্য্য কতকগুলি জিনিষ রাষ্ট্রে থাকা উচিত। কিন্তু ব্যক্তিগত সম্পত্তি থাকাও একান্ত আবশ্যক। কোনওটাকে বাদ (एख्या याय ना। **अवशह मौ**मा निर्द्धन कहेक व अवः একটী নিয়ম বাঁধিয়া দেওয়াও সৰুল অবস্থায় স্থবিধা জনক হয় না; পারিপার্শ্বিক অবস্থা সমূহ বিবেচনা করিয়াই সীমা নির্দেশ করা উচিত। ব্যক্তিগত ও সমাজগত সম্পত্তির মীমাংসা অবস্থা অনুসারে একটী নৈতিক আদর্শের উপরে প্রতিষ্ঠিত হওয়া উচিত। অবস্থার ছই দিক্ আছে—ব্যক্তিগত ও সমাজগত। তাই একটা উচ্চ আদর্শের উপর নির্ভর করা ভিন্ন গত্যস্তর নাই। সেই আদর্শ টী ব্যাপক হওয়া আবশ্যক। ভারতে রাজা প্রজাসাধারণের নিকট হইতে ষষ্ঠাংশ পাইতে পারেন, কিন্তু ব্যক্তির এক গ্রাস অন্ন থাকিলে অর্দ্ধগ্রাস বুভুক্ষুকে দিবার বিধানও আছে; অতএব সম্পত্তির ব্যক্তিগত দিক্ অবশ্যই স্বীকার্য্য। এ অংশে প্লেটোর মত গ্রাহ্য নহে। অবস্থা বুঝিয়া ব্যবস্থার মূলেও আদর্শ থাকা দরকার। বিরোধের নিষ্পত্তি করিতে যাইয়া বিরোধের সৃষ্টি কখনও ব্যবস্থেয় হইতে পারে না। বিরোধপরিহারকল্পে ব্যক্তিগত সম্পত্তির মত নিরাস করিলাম। কিন্তু মানুষের শক্তির বৈষম্য নিরসন আবগুক। জোর করিয়া আইনে বাঁধিলাম, সমাজকে অষ্ট পাশবদ্ধনে বাঁধিলাম। জাতি, সমাজ বিধ্বস্ত

হইল; জাতীয় জীবন ধ্বংসোন্মুখ হইল; বিপ্লব অনিবার্য্য হইয়া দাড়াইল। শক্তি প্রতিরাদ্ধ হইলে বিপ্লব অনিবার্য্য হয়। ব্যক্তিগত শক্তির বিকাশও স্বাভাবিক নিয়ম। ব্যক্তি ও সমাজের বিকাশের সামঞ্জন্তই প্রকৃত স্বভাবজ ধর্ম। প্রত্যেক অঙ্গের পৃষ্টিই শরীর পৃষ্টির নিদর্শন। ইহার বিপর্যায় ভীবন নহে; ইহাকে মৃত্যুও বলা যাইতে পারে না, কারণ মৃত্যুতেও একটা স্বাভাবিকতা আছে। ইহা এক প্রকার জড়ছ (dull inanition)।

প্রেটো আইন প্রণয়নের ভার দার্শনিকের হস্তে ক্যস্ত করিয়াছেন। এ সম্বন্ধে আমরা তাঁহার সহিত ঐক্যমত। দার্শনিক ব্যক্তিই আইন প্রণয়নে উপযুক্ত। দার্শনিক ভিত্তিতে নিয়ম প্রণীত না হইলে সে নিয়মে ব্যক্তির ও জাতির কল্যাণ সাধিত হয় না। নিয়মে উদারতা আবশুক। প্রকৃত প্রস্তাবে ব্যক্তিগত, কুলগত ও জাতিগত ধর্মের উপরে নির্ভর করিয়া, প্রত্যেকের ব্যক্তিছের বিকাশের সহিত রাষ্ট্রীয় বিকাশের সামঞ্জ্যু রক্ষা করিয়া আইন প্রণয়ন যুক্তি সঙ্গত, এবং তাহাই ধর্মায়ুমোদিত। আইনকে বিধিপালনরূপে গ্রহণ করিলে তাহা প্রাণের জ্বিষ হয়। ভারতে তাই ব্যবস্থাতত্ব ধর্ম্মতত্ত্বের অন্তর্নিবিষ্ট, ব্যবস্থা পালন ধর্মা, উহাতে কর্ত্বব্যবোধ ও প্রাণের আকর্ষণ থাকে।

# ইউরোপীয় মতবাদ।

কিন্তু আইন প্রয়োগ বা ব্যবহার ক্ষেত্রে আমরা প্লেটোর মতের অমুমোদন করিতে পারি না। আইন যথা-সম্ভব প্রয়োগ না করা বাঞ্চনীয় হইতে পারে, কিন্তু ইহা সার্বভোম হইতে পারে না। এ ক্ষেত্রেও সামঞ্জন্ম রক্ষা করিতে হইবে। তুষ্টের দমন ও শিষ্টের পালন—উভয়ই ধর্ম; যাঁহারা কেবল পালনটুকু বুঝেন তাঁহারা একদেশ-দশী। রুদ্রভাবও ভগবন্তাব; শাসনেও মঙ্গল নিহিত: ধ্বংসও সৃষ্টির ক্রম। শাসনের তাই আবশ্যকতা আছে। অনেক ক্ষেত্রে ভালবাসা তামসিকতা; উহা ভালবাসা নহে, পক্ষাস্তরে শক্রতা। অস্থরভাব ও দেবভাব সংসারে অবশুস্তাবী। দেবভাবের বৃদ্ধিকল্পে অস্থরভাবের গতিরোধ করা ধর্ম। অহিংসাও ধর্ম, বৈধ হিংসাও ধর্ম। যাঁহারা সার্বভৌম মহাত্রত বলিয়া অহিংসার ব্যবস্থা দেন, তাঁহারা সম্পূর্ণরূপে একদেশদর্শী। তাঁহাদের কথা ও কার্য্যে সামঞ্জন্ত থাকিতে পারে না। আইন প্রণয়নেও বিশেষ দৃষ্টি থাকা উচিত। প্রয়োগব্যাপারে বিশেষ সাবধান হওয়া প্রয়োজন: কিন্তু প্রয়োগ একেবারে নিষিদ্ধ হইতে পারে না; বরং আইনগুলি স্থুসংযত ও সরল এবং সহজ ও উদার হওয়া আবশ্যক। প্রাণের জিনিষ না হইলে সে আইন শৃঙ্খল, সে শৃঙ্খলে আইন কর্তারও বিকাশ নিরুদ্ধ হয়, আর যাহারা নিগড়িত

তাহাদের বিনাশ অনিবার্যা। প্রয়োগকারীরও মানসিক ও শারীরিক বিপর্য্যয় হয়। এবং যাহাদের প্রতি প্রযুক্ত হয় তাহারাও বিপর্যন্তে হয়। আইনের আবশুক্তা আছে. প্রয়োগেরও আবশ্যকতা আছে। তবে প্রয়োগেও উচ্চতম আদর্শ থাকা প্রয়োজন। শাসনের তাৎপর্য্য শুদ্ধিতে। উহা প্রতিহিংসা দ্বারা পরিচালিত হওয়া অমুচিত। প্রতিহিংসা (vindictiveness) ধর্ম নহে ; উহা পরিপূর্ণ অধর্ম। পাপের ফল প্রদান (retribution ) করিবার উদ্দেশ্যে শাস্তি প্রদানও সঙ্গত নহে। কারণ অনেক ক্ষেত্রে বিচারবিভাটে নির্দোষ বাজিও দণ্ডিত হয়। সেরূপ ক্ষেত্রে পাপের শাস্তি বা অপরাধীর শাস্তি হইল ইহা বলা যাইতে পারে না। বিচার প্রহসনও মানবীয় ঘটনা। বিচারকর্তা সর্বান্তর্য্যামী नटर. এবং সর্বান্তর্যামী না হইলেও নির্দ্ধোষ বিচার অসম্ভব। উদ্দেশ্য, লক্ষ্য, পারিপাশ্বিক অবস্থা প্রভৃতি সকল দিক বিবেচনা করিয়া বিচার করা মানবের সাধ্যাতীত। বাহিরের বিচার অবশু বাহির দেখিয়াই করা হয়। পারিপার্শ্বিক অবস্থা এবং কার্য্য ফলের গুরুত্ব ও লঘুৰ দেখিয়া শাস্তি বিহিত হয়। একটা গতির পরিণতি (resultant) লক্ষ্য করিয়া শাস্তি প্রদত্ত হয়। কিন্তু গতির মূল সূত্র খুঁজিয়া বাহির করা

তীক্ষবৃদ্ধি বিচারকের পক্ষেও অসম্ভব হইয়া পড়ে। পাপের ফল প্রদান করা সর্বাস্তর্য্যামী ভগবানের পক্ষেই সম্ভব, কারণ তিনি ভাবগ্রাহী। শাসন শোষণ নহে, শাসন মঙ্গলের নিদান। অতএব শুদ্ধির (correction) জ্মন্তই শাস্তি প্রদন্ত হওয়া উচিত। এইরূপ ভাবে আইনের প্রয়োগ যুক্তিসঙ্গত ও ক্যায়ায়ুমোদিত এবং ইহাই আইন প্রয়োগের মাদর্শ। মৃতরাং আইন প্রয়োগ সম্বন্ধে প্লেটোর মত অবিসংবাদিত রূপে গ্রহণ করিতে পারা যায় না।

প্রেটো একটা বিষয়ের অবতারণা করিয়াছেন। সেই
বিষয়টা উল্লেখ করিবার লোভ এস্থলে সংবরণ করিতে
পারিলাম না। তিনি রিপব্লিক নামক গ্রন্থে বলিতেছেন—"In whatever city those who are to
govern are the most averse to undertake
government, that city, of necessity, will
be the best established and the most free
from sedition". অর্থাৎ যাহারা শাসনভার নিতে
অনিচ্ছুক বা লালায়িত নহে তাহাদের হস্তে শাসন ভার
প্রদান করিলে রাজ্ঞাহে প্রভৃতির সম্ভাবনা থাকে না।
যাহারা শাসনভার নিতে লালায়িত তাহারা অনেক
ক্ষেত্রে অত্যাচারী হয়। যাহাদের ইচ্ছা প্রবল, বাসনা

যাহাদের অতৃপ্ত, যাহারা কামনার বশে উদ্দাম, তাহারা সর্ববদাই ক্ষমতাপ্রিয় হয়। ক্ষমতাপ্রিয়তার ফলে মামুষ অত্যাচারী হইয়া পডে। যাহারা কর্তব্যবোধে রাজকার্য্য করিয়া যায়, তাহাদের অন্তরে অভিমানের বীজ খাকে না। তাহাদের দম্ভ, দর্প, ক্রোধ, পারুষ্য প্রভৃতি নিয়ন্ত্রিত থাকে; তাহারা শাসন করিতে গিয়াও অত্যাচারী হয় না। অত্যাচার প্রভৃতির ফলেই রাজদোহাদির উদ্ভব হয়। অত্যাচার নিবারণকল্পে ভারতের ব্যবস্থা আরও মনোজ্ঞ। ভগবানের প্রীতির জন্ম রাজ্য শাসন ও ভগবহুদ্দিশ্যে রাজ্যে শৃঙ্খলা বিহিত হউক, যজ্ঞেশ্বর নারায়ণ প্রীত হউন—ইহাই ভারতীয় ব্যবস্থা। মার্কণ্ডেয় পুরাণে মদালসা তাঁহার পুত্র অনর্ককে এই ভাবে অমুপ্রাণিত করিয়াছেন। যোগবাশিষ্টে চূড়ানা ঐ ভাবের প্রেরণায় রাজকার্য্য পরিচালনায় তৎপর স্বামীকে তদ্ভাবে ভাবিত করিবার জন্য বদ্ধপরিকর হইয়াছেন। রাজর্ষি জনক, মান্ধাতা, শিবি, যুধিষ্ঠির প্রভৃতির শাসনের মূঙ্গেও ঐ ভাবই নিহিত। মহাভারতৈর বন-পর্ব্বে যুধিষ্ঠির জ্রোপদীকে বলিতেছেন,---

"নাহং কর্ম্মফলাম্বেয়ী রাজপুত্রি চরাম্যুত। দদামি দেয়মিত্যের যজে যষ্ট্রব্যমিত্যুত॥ অস্তু বাত্র ফলং মা বা কর্ত্তব্যং পুক্লবেণ বং।
গৃহে বা বসতা কৃষ্ণে যথাশক্তি করোমি তং॥
ধর্ম্মঞ্চরামি স্ব্রোণি ন ধর্মফলকারণাং।
আগমাননতিক্রম্য সতাং বৃত্তমবেক্ষ্য চ॥
ধর্মএব মনঃ কৃষ্ণে স্বভাবাচৈত্ব মে ধৃতম্।
ধর্মবাণিক্যকো হানো জঘন্যো ব্রহ্মবাদিনাম্॥"

অর্থাৎ হে রাজপুত্রি! আমি ফলাকাজ্কী নহি। দাতব্য বৃদ্ধিতে দান করি এবং যন্তব্য বৃদ্ধিতে যজ্ঞ সম্পাদন করি। ফল হউক বা না হউক পুরুষের যাহা কর্ত্তব্য গৃহে বসিয়াই হউক অথবা অন্যত্রই হউক্ যথাশক্তি সেই কর্ত্তব্য আমি সম্পাদন করি। হে সুশ্রোণি! আমি ধর্মফলের জন্ম ধর্ম আচরণ করি না। শাস্ত্র অভিক্রম ও সাধুব্যক্তিদিগের আচরণের অবমাননাও করি না। আমার মন স্বভাবতঃই ধর্ম্মেতে নিবিষ্ট। ব্রহ্মবাদি-গণের নিন্দিত ধর্মবাণিজ্য আমার নাই। যাহারা ব্যাকুল ও লোলুপ তাহারা ছর্ম্যোধনের স্থায় প্রকৃতি-বিশিষ্ট। তাহারা ভারতীয় শাস্ত্রে নিকৃষ্ট বিশিষ্টা অবধারিত।

লোককে তাড়না করা যাহাদের ব্যবসা, যাহার। উহার জন্ম লালায়িত, তাহারা শাসনভার পাইলে অনর্থের সৃষ্টি করে। যাহারা শাসনের দায়িত্ব বুঝিতে

পারে, তাহারা শাসনভার গ্রহণের জন্ম ব্যাকৃল হয় না। ক্ষমতার জন্ম ব্যাকুল হওয়া তুর্বলতার নিদর্শন। যাহার। শাসনের দায়িত্ব বুঝিতে পারে তাহারাই প্রকৃত প্রস্তাবে দার্শনিক ভাবে অনুপ্রাণিত হইয়া কার্য্য করিতে সক্ষম। সাত্ত্বিক ব্যক্তির অভিমান নাই। তিনি কর্ত্ত্বাভিমান ও ভোর্ত্তবাভিমান বিরহিত, পরস্ত ধৈর্ঘাশীল ও উৎসাহ-পরায়ণ। বিপদে তিনি মুহ্নমান হন না। তিনি স্থির, ধীর। কিন্ত যে বাক্তি সিংহাসনে বসিবার জন্ম হস্ত রক্তে কলঙ্কিত করে তাহার সন্দেহ কখনই নিরস্ত হয় না। সন্দেহের বখে সে সর্বদাই নিজের প্রাণ ভয়ে বাস্ত থাকে। এই শ্রেণীর লোক অত্যাচারী অবশ্যই হইবে। সাত্তিকভাব বাদ দিলেও যাহারা শুধু শাসন করিবার জন্ম লালায়িত তাহাদের হস্তে কার্যাভার স্তস্ত করা অতীব অসমীচীন। তাহাদের দায়িৎজ্ঞান, কর্ত্তব্য-জ্ঞান, সর্ব্বোপরি ধর্মজ্ঞান থাকে না।

মোটের উপর প্লেটোর মতের আলোচনা করিতে
গিয়া ভারতীয় ভাবের প্রতিধ্বনি পাওয়া গেল। সর্বাংশে
ঐক্য না থাকিলেও তাঁহার মত ভারতীয় মতের অমুব্রপ
এবং যুক্তির উপর প্রতিষ্ঠিত। তাঁহার মত আদরের
জিনিষ। ভক্তিপ্লুত চিত্তে তাঁহার মত অমুবর্তন করিবার
যোগা।

ইউরোপীয় রাষ্ট্রীয় মত অনেক পরিমাণে এরিষ্টটলের মতের উপরে বিশুস্ত। স্বতরাং তাঁহার মতের আলোচনা করা আবশুক। যদিও জর্মান্ দেশে ফ্রেডারিক্ দি গ্রেটের সময় রাষ্ট্রীয় দর্শনের অভ্যুদয় সাধিত, হইয়া-ছিল, তথাপি নিঃসন্দেহে বলা যাইতে পারে যে, এরিষ্টটলের ভাব ইউরোপের শাসনযন্ত্রে অল্লাধিক পরিমাণে পরিব্যাপ্ত।

এরিফটলের মতের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস।

প্রেটোর স্থায় এরিষ্টটলও স্থির সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে নৈতিক আদর্শের পূর্ণতা রাষ্ট্রেই সম্ভব এবং মামুষ রাষ্ট্রীয় শাসন ব্যতিরেকে বাঁচিতে পারে না। কারণ মামুষ দেবতা নহে। মামুষ মামুষ। সমাজ-শৃঙ্খলার বহিরবস্থিত মানুষ হিংসাপরায়ণ নরপশুতে পরিণত হয়। তাঁহার নীতি-বিজ্ঞানের (Ethics) প্রয়োগ-প্রণালী রাষ্ট্রীয় ব্যবস্থায় সমাপ্তি লাভ করিয়াছে। নীতি-বিজ্ঞানের প্রণালীগুলি রাষ্ট্রীয় সমস্থাতে প্রযোজিত। ইহাই তাঁহার নীতি-বিজ্ঞান ও রাষ্ট্রীয় বিজ্ঞানের সম্বন্ধ। রাষ্ট্রীয় বিজ্ঞানে তিনি নানা প্রকারের রাষ্ট্রীয় প্রণালীর বিচার করিয়াছেন। তাঁহার পক্ষ্য—কোন্ প্রণালীতে মামুষ সর্ব্বাপেক্ষা অধিক পুণ্যবান্ হইবে। তিনি পরিবারে স্ত্রী পুরুষ ধরিয়া বিচারে প্রবৃত্ত হইয়াছেন।

ন্ত্রী পুরুষ পরস্পর প্রস্পরকে বাদ দিয়া থাকিতে পারে না। পরিবারের আস্বাব্ আবশুক। আস্বাব্ ব্যতীত পরিবারের কার্য্যাদি চলিতে পারে না। পরিবারে ভূত্য বা গোল্পামের দরকার। তাহাদের প্রাপ্য দিতে হইবে। কারণ, তাহাদের আভ্যন্তরীন স্বাধীনতা নাই। তাহারা সম্পূর্ণরূপে প্রভুর অধীন। তিনিও প্লেটোর স্থায় হেলেন্বাসীদিগের দাসত্বের বিরোধী। অক্ত দেশের লোককে গোলামরূপে গ্রহণ করায় তাঁহার আপত্তি নাই। কিন্তু স্ত্রীলোকদিগকে দাসের স্থায় ধ্যবহার করাকে তিনি বর্করোচিত প্রথা বলিয়া মনে করেন। পরিবারে সন্তান আবশ্যক। পরিবারে যেরূপ কর্ত্তা অত্যাচারী হইতে পারে, রাজ্যেও সেরূপ রাজা যথেচ্ছাচারী হইতে পারে এবং পরিবারের কর্তার ন্থায় রাজা সাধারণতম্ববাদীও হইতে পারে। পরিবারে ন্ত্রী, সস্তান ও ভৃত্য প্রভৃতির প্রতি ব্যবহার উভয় প্রকারই হইতে পারে। পরিবারে আয় আবশ্যক। আয়ের অনুপাতে ব্যয় করিয়া সংসার চালাইতে হয়। আ্যের ভিতরে কৃষি বাণিজ্য ও শিল্পীর বেডনের আয়। কুষি ও বাণিজ্ঞা উভয়েই শ্রমজীবির বেতন দিতে হয়। দাসগণের শাসন, সম্ভানের শিক্ষা এবং স্ত্রীর রক্ষণা-বেক্ষণ সংসার পরিচালনের অন্তভূতি। কয়েকটা

পরিবার নিয়া গ্রাম্য সমিতি (village commune) এবং কতিপয় গ্রাম্য সমিতি লইয়া রাষ্ট্র গঠিত হয়। মানবের স্বাভাবিক লক্ষ্যই রাষ্ট্রীয় শাসন। মাহুষের বাক্শক্তি সংযত হইয়া,ু যেরূপ তাহার উপকারী হয়, সেইরূপ রাষ্ট্রীয় শাসনও মান্তুষের উচ্ছৃঙ্খল, উদ্দাম শক্তি নিয়ন্ত্রিত করিয়া কল্যাণ সাধন করে। রাষ্ট্রের উৎপত্তির মূলে আবশ্যকতা বোধ আছে. কিন্তু কেবল আবশ্যকতাই ইহার মূল নহে; কারণ তাহা হইলে পশু প্রভৃতিও রাষ্ট্রীয় যন্ত্র সৃষ্টি করিতে পারিত। ইহা কেবল পরস্পর আক্রমণ ও প্রতিরোধের জন্য সম্মিলনের (offensive and defensive alliance) স্থায় একটী হাতগড়া প্রণালীও নহে। ইহার লক্ষ্য ও মন্ত্র সুখী, শাস্ত ও পবিত্র জীবন। রাষ্ট্রীয় যন্ত্র পরিবার ও গ্রাম্য সমিতির আশ্রয়। সম্পূর্ণ বস্তু খণ্ডিত বস্তুর সমষ্টি। সম্পূর্ণ বস্তু সর্ব্বত্রই অংশের আশ্রয়। পূর্ণ বস্তুতেই অংশগুলির श्रिका ।

তিনি প্লেটোর রাষ্ট্রীয় মতে দোষ প্রদর্শন করিয়া-ছেন। তাঁহার মতে প্লেটোর রাষ্ট্রে প্রত্যেক অংশের স্বাধীন ভাব পরিস্ফুট হয় নাই, এবং প্লেটো সমষ্টির ভাবে অমুপ্রাণিত হইয়া, ব্যক্তিগত ও পারিবারিক সম্পত্তির

প্রয়োজনীয়তা নিষেধ করায় মানুষের কতকগুলি গুণ বিকাশের পথ রুদ্ধ হইয়াছে।

রাজ্য প্রজাগণের (citizens) শরীর। প্রজা দাস নহে, প্রজার হুকুমু মানা ও হুকুম দেওয়ার ক্ষমতা আছে। মঙ্গল প্রজাগণের লক্ষ্য এবং তাহাদের বিচার ও পরামর্শ প্রদানের অধিকার আছে। দাস ও প্রজার মাঝামাঝি স্থান কর্ম্মচারিবর্গের। ইহারা সাধারণের বেতনভুক চাকর। যাহাতে প্রজাবর্গের (citizens) মঙ্গল সাধিত হয় এবং আইনের ব্যবস্থা প্রচলিত থাকে তাঁহার মতে সেইটীই প্রকৃত শাসনতন্ত্র। মঙ্গল সাধন ও আইনের ব্যবস্থা রাজতন্ত্র, গণতন্ত্র ও অভিজ্ঞাততন্ত্রেও সম্ভব। দোষগুণ সকল তম্ত্রেই সম্ভব। লক্ষ্যভ্রম্ভ হইলেই বিচ্যুতি অনিবার্য্য। সমষ্টির মঙ্গল না চাহিয়া কোনও বিশেষ সম্প্রদায়ের মঙ্গল চাহিলেই রাষ্ট্রীয় যন্ত্র শক্তিশৃক্ত হয়। তাঁহার মতে যদি কোনও রাজা দেবতুল্য গুণশালী ও বীৰ্য্যবান্হন, তাঁহার বশুতা স্বীকার করাই সমীচীন পন্থা। এক্ষেত্রে গণ-তান্ত্রিক মতে উন্মত্ত বা উদ্ভাস্ত হইয়া রাজাকে এক ঘরে করা পাপ। এই মত তিনি অতি দৃঢ়তার সহিত স্থাপন করিয়াছেন।

রাজ্যের প্রধান কর্ত্তব্য – মন্ত্রণা, বিচার, যুদ্ধ ও সন্ধি স্থাপন। এই সকল বিষয় যে ক্ষেত্রে কোনও ব্যক্তিবিশে- বের মতে স্থিরীকৃত হয় তাহা রাজতন্ত্র (monarchy); ধনে ও বংশে শ্রেষ্ঠ কতিপয় ব্যক্তি দ্বারা যে শাসন-যন্ত্র পরিচালিত হয় তাহা অভিজাত-তন্ত্র (aristocracy) নামে অভিহিত : জনগণের দ্বারা সম্পাদিত শাসন গণতন্ত্র (democracy) বলিয়া কথিত। রাজতন্ত্রের বিষময় ফল যথেচ্ছাচার: অভিজ্ঞাত-তন্ত্রের বিষময় ফল oligarchy (সম্প্রদায় বিশেষের শাসন) এবং polity বা প্রজাবর্গের শাসনে দোয় প্রবেশ করিলে তাহা mobrule এতে পরিণতি লাভ করে। বিপ্লব নিবারণ সম্বন্ধে তিনি রাজশাসনের ধারা নির্দ্দেশ করিয়াছেন এবং বিপ্লবের কারণও অনুসন্ধান করিয়া দেখাইয়াছেন। তিনি oligarchy ও গণতান্ত্রিক শাসনের (democracy) প্রকার-ভেদ ও স্থিতি সম্বন্ধে বিচার করিয়া-ছেন। তাঁহার মতে রাষ্ট্রীয় যন্ত্রের নিয়ম উল্লেখন করার মত গুরুতর অপরাধ অস্থ কিছুই হইতে পারে না— "There are no worse crimes than those against the constitution of the state."

যদি প্রত্যেকের ব্যক্তিগত ও রাষ্ট্রগত ধর্ম এক বা অভিন্ন হয় তাহা হইলে সে পূর্ণ সুখ লাভ করিতে পারে। ইহার জন্ম প্রাকৃতিক অবস্থার অমুকৃলতা আবশ্যক। অমুকৃল অবস্থাগুলি ভূমির একরূপতা,

সমুজের সাল্লিধ্য, সমামুপাতিক জনসংখ্যা ( অর্থাৎ ঘন বসতিও নহে বিরল প্রজাও নহে ), জনসমূহের বৈশিষ্ট্য ও ভৌগোলিক সংস্থান প্রভৃতি। এই সকল অবস্থার প্রতি লক্ষা রাখিয়া অন্যান্ত প্রয়োজনীয় বিষয়গুলি নিয়ম বা আইন দারা সম্পন্ন করিতে হইবে। সত্ত্ব সাব্যস্তের আইন থাকা একান্ত উচিত। ব্যক্তিগত বা সাধারণের ব্যবহার্য্য ভূমি থাকা প্রয়োজন। দাসেরা ভূমি কর্ষণাদি করিবে। প্রজাবর্গের বিশ্রাম সুখ আবশ্যক। যুবকদলের প্রতি বিশেষ দৃষ্টি রাখিতে হইনে। কারণ, তাহারাই ভবিশ্বং প্রজা (citizen)। বিবাহ সম্বন্ধে আইন থাকিবে, কোন কোন প্রকারের বিবাহ নিষিদ্ধ থাকিবে। শিক্ষা সম্বন্ধেও বিশেষ আইন থাকা প্রয়োজন। বিবাহ অপেক্ষা শিক্ষার প্রতি অধিকতর মনোযোগ আবশ্যক। অষ্টম বর্ষ হইতে শিক্ষা বাধ্যতামূলক হইবে। প্রথমেই শারীরিক শিক্ষা (gymnastics)। ইহার ফলে প্রজা সবল ও সংযমী হইবে। তৎপরে music বা জ্ঞান। কিন্তু সর্কোপরি স্থায়পরায়ণ ও মিতাচারী হওয়া প্রয়োজন। কারণ যুদ্ধক্ষেত্রে সাহস আবশ্যক। Theoretical জ্ঞান শান্তির ক্ষেত্রে প্রয়োজনীয় কিন্ত মিভাচার ও স্থায়পরায়ণতা সর্বক্ষেত্রেই আবশ্যক। প্রত্যেক প্রজাই বহিরাক্রমণ হইতে দেশরকা করিতে

বাধ্য এবং আভ্যন্তরীন্ ব্যাপারে ব্যবস্থাতত্ত্বের পোষক ও পালক। অডএব পৃথক ভাবে যোদ্ধ জাভি থাকিবার আবশুকতা নাই। জাতীয় বৈশিষ্টোর উপরই শাসনযন্ত্র নির্ভর করে অর্থাৎ জাতীয় বিভিন্নতার জন্ম শাসনযন্ত্রও বিভিন্ন প্রকারের হয়। প্লেটো ও এরিষ্টটলের পার্থক্য শুধু আভিজাত্যের বিচারে। প্লেটো আভিজাত্যের পক্ষপাতী, এরিষ্টটল মধ্যবিত্ত সম্প্রদায়ের হস্তে অধিক পরিমাণে ক্ষমতা দিতে ইচ্ছুক। রাজতন্ত্র সম্বন্ধেও মতের বৈপরীত্য আছে। প্লেটো বহু লোক সর্ববিগুণসম্পন্ন হইতে পারে স্বীকার করিয়া তাহাদেরই শাসনাধিকার অনুমোদন করিয়াছেন, পক্ষাস্তবে এরিষ্টটল একব্যক্তিতেই গুণ-সম্পন্নতা সর্বাধিক বলিয়া গ্রহণ করিয়া রাজশাসনকে মধ্যবিত্ত শ্রেণীর শক্তি দারা সংষত করিতে প্রয়াসী হইয়াছেন। কোন কোন স্থলে তিনি গণতন্ত্ৰের (democracy) এবং oligarchyর মাঝামাঝি শাসনতন্ত্রের ব্যবস্থা করিয়াছেন। ইহাই এরিষ্টটলের রাষ্ট্রীয় দার্শনিক মতের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস।

#### মতের সমালোচনা।

এরিষ্টটন রাষ্ট্রীয় যন্ত্রের স্বাভাবিকতাই স্বীকার করেন। চুক্তিবাদ জাঁহার মতে স্থান পায় নাই। ব্যক্তির

পক্ষে যাহা সত্য, পরিবারে যাহা সত্য, রাজ্যের পক্ষেত্ত তাহাই সত্য, এই মূলমন্ত্র গ্রহণ করায় রাষ্ট্রীয়যন্ত্র স্বাভাবিক বিকাশের ফল-এই সিদ্ধান্ত স্থিরীকৃত হইয়াছে: ইহা স্ফারু ও সমীচীন। তিনি রাজতন্ত্রের বিরোধী নহেন. কেবল মধ্যবিত্ত সম্প্রদায় দ্বারা রাজশক্তি থর্বব করিবার পক্ষপাতী। তিনি প্লেটোর অভিজাত-বাদের পরিবর্ত্তে মধাবিত্তের অধিকার-প্রাধান্ত ব্যবস্থা করিয়াছেন। এ সম্বন্ধে আলোচনা আবশ্যক। শাসনাধিকারের যোগ্যতা ঐশ্র্যোর উপর ক্যস্ত রাখা অতীব অসমীচীন। প্লেটোর অভিজাত সম্প্রদায়কে বিদ্বানের সংঘরূপে গ্রহণ করিলে, অভিজাত শাসন দোষাবহ বলা যাইতে পারে না: কারণ, বিদ্বানের-দার্শনিকের শাসন সর্বান্থমোদিত। ভারতেও বিদ্বানের শাসন ব্যবস্থা দেখিতে পাই। রাষ্ট্র পরিচালনে বাহ্মণ মন্ত্রী। ক্ষত্রিয়গণও আত্মজ্ঞানসম্পন্ন। ক্ষত্রিয় ও ব্রাহ্মণ মিলিত হইয়াই ভারতে শাসন-শৃঙ্খলা রক্ষা করিত। আমাদের মনে হয়, প্লেটো ও এরিষ্টটলের মিলনই বাঞ্নীয়। ক্ষত্রিয় অভিজাত সম্প্রদায়ভুক্ত, ধনশালী, প্রজ্ঞাবান ও উচ্চবংশোদ্ভব। তাহার সহিত মধাবিত্ত জ্ঞানী ও ধর্মপরায়ণ ব্রাহ্মণের সহযোগই প্রকৃত পন্থা। ধন ঐশ্বর্যা ব্যবসায়ীর হস্তে পতিত হয়! কিন্তু ব্যবসায়ীর শাসন (Plutocracy)

শোভন নহে। দোকানদার হিসাব বুঝে, মানুষ গড়িতে জানে না। রাষ্ট্রের নৈতিক আদর্শ সে বৃঝিতে পারে না। অভিজাত বলিতে ধনশালীকে বুঝায় না। বংশ-মर्गामाम्भन्न विद्यान गुक्तिशनरकरे वृक्षारेख। क्षरिं। ध এরিষ্টটল উভয়েই দাসের স্থান অতি নিম্নে নির্দেশ করিয়াছেন। Slave বা গোলাম প্রজাধিকার পাইতে পারে না। তাহারা কেবল প্রভুর স্থথ বিধানের জন্ম স্ষ্ট। ইহা অমামুষিক ও অশোভন। এই প্রকার অমানুষিক ভাবের উপরেই রোমের প্রজাগণের দম্ভ ও দর্পের ভিত্তি। ইহার ফলেই ইউরোপীয়দের বিদেশীর প্রতি ঘূণা। ইহার ফলেই রেড্ইণ্ডিয়ান্গণ ধ্বংস প্রাপ্ত ও বিতাড়িত। ভারতে শৃজ slave বা গোলাম নহে, তাহারও রাষ্ট্রীয় অধিকার আছে। বিহুব মন্ত্রী ছিলেন, স্মন্ত্র সারথি হইয়াও মন্ত্রী। ভারতীয় শৃদ্রের অবস্থার তুলনায় গ্রীক দার্শনিকদিগের দাসগণের অবস্থা "আস্-মান্ জমীন তফাং"। গ্রীকৃগণের দাস যন্ত্রমাত্র। ভারতে শৃজ মাতুষ—বিরাট পুরুষের অঙ্গ। রাষ্ট্রীয় অধিকারে শৃজ ও ত্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় সমান। citizen ত্রাহ্মণও, শৃত্রও। কেবল ব্যবহারতত্ত্বে শৃত্রের প্রতি কঠোরতা দেখিতে পাই।

ভারতীয় ব্যবস্থাতত্ত্বের এই বিধান অবশ্যই আমরা

অমুমোদন করি না। কিন্তু প্রায়শ্চিত্ত বিধানে শৃদ্র অপেক্ষা ব্রাহ্মণের কঠোরতা অধিকতর দেখিয়া মনে হয় কেবল শৃদ্রের তাংকালিক অবস্থা বিবেচনা করিয়াই এইরূপ বিধান বিহিত হইয়াছে। মূল বিধান দেখিলে এই ব্যবস্থা কেবল তাৎকালিক বলিয়া মনে হয়। কারণ যে ক্ষেত্রে সাধারণ ব্যক্তির এক কার্যাপণ মাত্র দণ্ড, সেই ক্ষেত্রে রাজার দণ্ড সহস্রগুণ। শৃদ্রের অত্যাচার নিবারণ কল্পে ঐরপ কঠোরত: অবলম্বিত হইয়াছিল। সভ্যদেশেও বর্ত্তমানে অপরাধ-প্রবণ জাতিসম্বন্ধীয় আইন (Criminal Tribes Act ) প্রণীত ও প্রযুক্ত হয়। আমেরিকার Lynch Law বা বিনা বিচারে দণ্ড ভারতীয় বিধান হইতে নিকৃষ্ট। আমাদের মনে হয় ইহা অভ্যাচার ও অবিচার। ইহাকে নুশংসভা বলিলেও দোষাবহ হইতে পারে না। গ্রীক দার্শনিকগণের দাস সম্বন্ধীয় মতবাদ একেবারেই সমর্থন করা যায় না।

এরিষ্টটল প্লেটোর সমষ্টিবাদ বা স্মিতিবাদ ( অর্থাৎ সম্পত্তিতে ব্যক্তিগত অধিকার নাই) নিরসন করিয়াছেন। আমরাও প্লেটোর মতের সমর্থক নহি। পুর্বেই আমরা প্লেটোর সমালোচনায় তাহা দেখাইয়াছি।

এরিষ্টটল্কে গণতন্ত্রের সমর্থকরূপে প্রহণ করা যাইতে পারে। তবে তাঁহার গণতন্ত্র রাজতন্ত্র হইতে পুথক নহে, রাজা প্রজার সম্মতি ও অমুমোদন অমুসারে কার্য্য করিলেই হইল। আমরাও এরপ রাজ্তন্ত বা গণতন্ত্রের সমর্থক। রাজতন্ত্রের শক্তি নিয়ন্ত্রিত হইলে, প্রজার সুথ রাজার সুথ বলিয়া গৃহীত হইলে, উহাকে গণতন্ত্রও বলা যাইতে পারে। এইরূপ রাজভন্ত বা গণতন্ত্রের স্থবিধা এই যে, তাহাতে শক্তি ঐককেন্দ্রিক হয়। শক্তি কেন্দ্ৰচ্যুত হইলে জাতীয় অধঃপতন অনিৰাৰ্য্য হয়। শক্তি কেন্দ্রে সংবদ্ধ না হইলে যুদ্ধ বিগ্রহাদি সময়ে নানারপ অসুবিধার উদ্ভব হয়। শাসন্যন্ত্র যত কেন্দ্রীভূত হয়, বহিরাক্রমণ রোধ করিবার শক্তি ততই অধিক হয়। এরিষ্টটলের এই মতের সহিত ভারতীয় মতের সাদৃশ্য আছে। তিনি গুণশালী রাজার বশুতা স্বীকার করিতে বলিয়াছেন। সে ক্ষেত্রে গণতম্বের "বাতিক" অতীব হেয় বলিয়া তাঁহার নিকট পরিপূহীত। কর্মচারিগণের যে স্থান তিনি নির্দেশ করিয়াছেন, তাহা মনোজ্ঞ ও সুশোভন। প্রজার নিম্নে রাজকর্মচারীর স্থান-ইহা সর্বানুমোদিত। আমলাতন্ত্র (Bureaucracy) দেশের সর্বনাশ করে; ভারতে তাই কর্মচারীদিগের জন্য কঠোর শাসনের ব্যবস্থা। কর্মচারীর পেষণে প্রজাশক্তির বৃদ্ধি অসম্ভব। এমন কি প্রজার ব্যক্তিগত বিকাশও রুদ্ধ হয়। রাষ্ট্রীয় অনুশাসন উল্লভ্জ্বন করা

অপরাধ—ইহা শোভন। ভারতে ধর্ম্মের ভিত্তির উপরে রাষ্ট্রীয় শাসন স্থাপিত। রাষ্ট্রীয় যন্ত্রের শৃষ্খলা নষ্ট করাও পাপ। এ ক্ষেত্রে দার্শনিকপ্রবরের মত ভারতীয় আদর্শের অনুরূপ।

ব্যক্তিগত ও রাষ্ট্রগত ধর্ম এক বা অভিন্ন এই মতবাদ অতীব শোভন। বস্তুতঃ স্বাধীন ও ধর্ম-রাজ্যেই ব্যক্তির ও সমষ্টিম্বের বিকাশ সম্ভব। রাষ্ট্র ব্যক্তির পূর্ণ বিকাশের সহায়। রাষ্ট্রের অব্যাহত গতিতে ব্যক্তি ও সমাজের বিকাশ সাধিত হয়। রাষ্ট্রের আদর্শও ধর্ম্ম। প্রজার ধর্ম হইতে, প্রজার আদর্শ হইতে রাষ্ট্রীয় ধর্ম ও আদর্শ ভিন্ন হইলে প্রজাশক্তি ধ্বংসোন্ম্থ হয়। ব্যক্তিগত ধর্ম সমষ্টির ধর্মের সহিত অভিন্ন হইলেই সাগর-সঙ্গমরূপ মহাতীর্থের উৎপত্তি হয়।

বিবাহের পবিত্রতা রক্ষা ও নিয়ম নির্দেশ সমীচীন।
সমাজের জন্ম ধর্ম ও সন্থান আবশুক। বিবাহের
পবিত্রতার উপর উভয়ই নির্ভর করে। শিক্ষা
বাধ্যতামূলক—ইহাও শোভন। মহু অষ্টমবর্ধ শিক্ষারন্তের
কাল নির্দেশ করিয়াছেন। ব্রাহ্মণ বালক পঞ্চম বা
অষ্টমবর্ধে উপনীত হইবে। এরিষ্টটলও অষ্টমবর্ধ
শিক্ষারন্তের কাল নির্দেশ করিয়াছেন। তাঁহার মতে
শিক্ষা রাষ্টীয় শাসনাধীন থাকিবে। ভারতীয় বিধানে

রাজা প্রত্যেককে শিক্ষায় প্রবর্ত্তিত করিতে পারেন; কিন্তু শিক্ষাস্ত্র নির্দ্ধারণ ব্রাক্ষণের অর্থাৎ প্রজার হস্তে থাকিবে। রাষ্ট্রীয় যন্ত্র অর্থ দ্বারা শিক্ষা বিস্তারের সাহায্য করিতে পারে, কিন্তু কর্তৃত্ব প্রজা সাধারণের প্রতিনিধি শিক্ষিত ব্যক্তিবর্গের হস্তে নিয়োজিত থাকা আবশ্যক; তাহা না হইলে শিক্ষার ক্র্তি হয় না। স্তরাং এ বিষয়ে এরিষ্টটলের মত সমীচীন বলিয়া গ্রহণ করা যাইতে পারে না।

তিনি যোদ্ধাতি সৃষ্টির বিরোধী। তিনি সকলকে রাজ্যরক্ষা কার্য্যে নিয়োগ করিতে বিধি দিয়াছেন। প্রেটো সামরিক জাতি সৃষ্টির পক্ষপাতী ছিলেন। আমাদের বিবেচনায় বিশেষভাবে সামরিক জাতি থাকা একান্ত আবশ্যক। সাধারণতঃ সকলেরই অন্ত্রবিত্তা শিক্ষা শোভন: কিন্তু বিশেষভাবে এরূপ এক শ্রেণীর লোক থাকা আবশ্যক যাহারা প্রকৃতি অমুসারেই সামরিক ভাবাপর। প্রত্যেক মানুষের সমরস্পৃহা সমান নহে। তুর্বল ও ভীক্র স্বভাবাপর লোকও আছে। বীরত্ব ও ধীরত্ব অনেক পরিমাণে স্বভাব ও অভ্যাসের উপর নির্ভর করে। সকলে বীরজনোচিত কার্য্যে লিপ্ত থাকিলে কৃষি বাণিজ্যাদির ক্ষতি অনিবার্য্য। জ্ঞান বিজ্ঞানের ধারাও প্রবহুমাণ থাকিতে পারে না। জাতীয় উন্নতির জ্ব্যু

কৃষি বাণিজ্য, জ্ঞান বিজ্ঞানাদি একাস্ত প্রয়োজনীয়। এরপ অবস্থায় সকলের পক্ষে যুদ্ধ শিক্ষা বাধ্যতামূলক হইলেও শুধু সামরিক কার্য্যের জক্স বিশেষ ভাবে একদল লোক গঠিত থাকা সর্বব্যা প্রয়োজনীয়। পক্ষান্তরে, প্রত্যেকেরই আপন স্বভাবের ফূর্ত্তি আবশ্যক। সামরিক ভাব (military spirit) সকলের মধ্যে সমানভাবে থাকে না-সামরিক স্বভাব বিশেষভাবে কোন কোন ব্যক্তিবিশেষে থাকে। এই বিশেষত্বের ক্রুরণও প্রাকৃতিক নিয়ম। এইরূপ বিশেষত্বের গতিরোধে প্রতিভার বিকাশ হয় না। প্রতিভার অভাবে জাতি তুর্বল হইয়া পড়ে। ক্ষাত্রশক্তির উদ্দাম, উচ্ছু খলভাব অবশ্যই নিয়ন্ত্রিত রাখিতে হইবে; কিন্তু সামরিক সম্প্রদায়গঠন বিশেষ প্রয়োজনীয়। একনিষ্ঠার মূল্য সমধিক। যে ব্যক্তি বহু বিষয়ে মনঃসংযোগ করে তাহার পক্ষে পারদর্শিতা লাভ সম্ভবপর নহে। এইজন্যও সামরিক সম্প্রদায় সৃষ্ট হওয়া উচিত। ইহাতে ব্যক্তি ও সমাজ উভয়েরই ক্র্ত্তি হয়। কেরাণীর সৃষ্টি অপেক্ষা সৈন্সের সৃষ্টি জাতীয় জীবনে অধিকভর প্রয়োজনীয়। মন্ত্রীর আবশ্যকতা হইতে সেনাপতির আবশ্যকতা কম नरह। এक्निर्छ न। श्हेरल अभवनिशृष्ठा लाख शय न।। অম্ববিত্তা বা সমরবিত্তাও একটী শিক্ষণীয় বিষয়। এ ক্ষেত্রে আমরা প্লেটোর অনুসরণ করিব; পরস্ক সকলকে অল্লাধিক পরিমাণে সমরবিভায় শিক্ষিত করা আবশুক — এরিষ্টটলের এই অংশ মাত্র গ্রহণ করিব। ভারতে ক্ষত্রিয় সামরিক জাতি হইলেও ব্রাহ্মণগণকে সমর-শিক্ষক রূপে দেখিতে পাই। মহারাষ্ট্র জাতির ভিতর চণ্ডালও সেনাপতিত্ব করিয়াছে। মহাভারতে একলব্যের অন্তর্শিক্ষার ইতিহাস সর্বজনবিদিত। স্ত্রীলোকগণকেও রণাঙ্গনে যুদ্ধ করিতে দেখিয়াছি। জনা প্রভৃতির উপাধ্যান বর্ণিত আছে। রাজপুত ইতিহাস রমণীর বাঁরহ কাহিনীতে পূর্ণ। মোর্য্যবংশীয় চন্দ্রগুপ্তের ক্ষপ্পর্কারপে শস্ত্রধারিণী ললনা নিয়োজিত ছিল। ভারতে অন্তান্থ জাতির সমরশিক্ষা বাধ্যতামূলক করা হয় নাই, কিন্তু ক্ষত্রিয়ের পক্ষে যুদ্ধই উপজীবিকা ছিল।

প্লেটো আদর্শবাদী (Idealist); কিন্তু এরিষ্টটল আদর্শ ও ব্যবহারের সামঞ্জস্ম বিধান করিতে সমধিক ইচ্ছুক ছিলেন। ইহাই তাঁহার বিশেষত্ব।

এরিষ্টটলের একটা বিষয় আমরা হৃদয়ের সহিত অমুমোদন ও বরণ করি। তাঁহার মতে জাতীয় প্রকৃতির উপাদান অমুসারে রাষ্ট্রীয় যন্ত্র উদ্ভূত হইবে। বাস্তবিক জাতীয় প্রকৃতির অনুরূপ রাষ্ট্র আবশ্যক। জাতীয় বৈশিষ্ট্য রাষ্ট্রে অবশ্যই অমুপ্রবিষ্ট ইটবে। রাষ্ট্রীয় যন্ত্র

"তৈয়ারী করা" বস্তু নহে; উহা জান্তব প্রকৃতির স্থায় স্বাভাবিক ভাবে উদ্ভুত হয়। প্রত্যেক জ্বাতীয় বিশিষ্টতা ও ঐতিহাসিক ধারা রক্ষা করিয়াই জাতীয় শাসনযন্ত্র পরিচালিত হইতে পারে। ফরাসীর ঢাকে জর্মণীর গৎ বাজে না। ইহার সার্থকতা আছে। প্রকৃতিগত বিভিন্নতা থাকিবেই। যে দেশে ধর্ম্মের মহিমা উদেবাষিত. সে দেশে ধর্মাই রাষ্ট্রীয় যন্ত্রের ভিত্তি হইবে। যে স্থলে ধর্ম গৌণ, সে স্থলে ধর্ম রাষ্ট্রীয় যন্ত্রের উপকরণ স্থানীয় হইয়া পড়িবে। ভারতে ধর্ম রাষ্ট্রের ভিত্তি ছিল, কিন্তু ইংলণ্ডে ধর্ম রাষ্ট্রের অধীন, এই প্রাকৃতিক বিভিন্নতা অনিবার্য্য। এই প্রাকৃতিক বিভিন্নতার জন্ম শাসনশৃঙ্গলাও বিভিন্ন প্রকারের হইবে। যে দেশে শাসনযন্ত্র যেরূপ সহজ ভাবে আবিভূতি, সে দেশের পক্ষে তাহাই শোভন। অন্যরূপ শাসন প্রবর্ত্তন করিলে তাহাতে জাতীয় জীবন সমূরত হইতে পারে না। প্রাণের গতি যেরূপ অব্যাহত হওয়া আবশ্যক, রাষ্ট্রীয় যন্ত্রের গতিও সেরূপ হওয়া প্রয়োজন। প্রভিকৃলতায় প্রাণের গতি রুদ্ধ হয়। প্রতিকৃল ভাবে রাষ্ট্রীয় যন্ত্র গঠিত হইলে জাতীয় জীবন ধ্বংসোন্মুখ হয়।

গ্রাক দার্শনিকদ্বয়ের মত আলোচনা করিতে গিয়া ভারতীয় চিস্তার স্বস্পষ্ট ছায়া দেখিতে পাইলাম

ভারতীয় মতের সাদৃশ্য গ্রীক চিস্তায় সুস্পষ্ট। প্লেটো ও এরিষ্টটশ উভয় মনীধীর মতের সম্মিলন বাঞ্নীয়। যাহার যে অংশ পরিত্যজ্ঞা ও যে অংশ গ্রহণীয় তাহাও প্রদর্শিত হইয়াছে। ভারতীয় চিম্ভার স্বাভাবিকতার<sup>ু</sup> প্রতিধ্বনি গ্রীক ও জার্ম্মাণ চিস্কায় দেখিতে পাইলাম। কারণ হেগেলও স্বভাববাদী। ভারতীয় মহাপ্রাণতার চিহ্ন অগষ্ট কোম্তের মতেও দেখিতে পাইয়াছি। দার্শনিক ও বৈজ্ঞানিক ভিত্তিতে রাষ্ট্রীয় যন্ত্র গঠন করা অত্যাবশ্যক। রাষ্ট্রীয় আদর্শ দার্শনিক ও পরিচালন-শক্তি বৈজ্ঞানিক ভিত্তিতে প্রতিষ্ঠিত। নিয়ম প্রণয়ণাদিতে ও দার্শনিকতার প্রয়োজন কারণ উহার মূলেও আদর্শ থাকা প্রয়োজন। দর্শন ও বিজ্ঞানের ভিত্তিতে যে রাষ্ট্রীয় যন্ত্র স্থাপিত সেই রাষ্ট্রীয় যন্ত্রই জাতীয় জীবনের বিকাশ সাধনে সমর্থ। ইয়োরোপীয় ও ভারতীয় চিস্তার তুলনায় এই মহান্ সত্যটী স্বস্পষ্ট দেখিতে পাই। এই স্বাভাবিকতা পরিত্যাগ করিলেই সহস্র প্রকার চুক্তির আবশুকতা হইয়া পড়ে। চুক্তিবাদের বিষময় ফলে সামাজিক জীবন কলুষিত হয়। আমরা পূর্ববাধ্যায়ে ভারতীয় মতের আভাষ প্রদান করিয়াছি। এই অধায়ে ইয়োরোপীয় মতের দোষগুণ বিচার ও ভারতীয় মতের সহিত তুলনা করিয়াছি। পরবর্ত্তী অধ্যায়ে

ভারতীয় মতের বিকাশের ধারা প্রদর্শন করিতে চেষ্টা করিব। আমাদের মনে হয় এরূপ তুলনামূলক দার্শনিক প্রবাস্ধ আমরা যথেষ্ট উপকৃত হইতে পারি।

# তৃতীয় অধ্যায়।

# ভারতীয় মতের বিশেষত্ব।

আমরা পুর্বেই বলিয়াছি রাজশক্তি ভগবচ্ছক্তি বা জনসাধারণের শক্তি। প্রজাশক্তি বা ভগবচ্ছক্তিই প্রকৃতপক্ষে রাজার শক্তি। জাতীয় চরিত্র গঠনে ভগবদ্ ভাবের উদ্মেষই বাঞ্ছনীয়। শাসনের তাৎপর্য্য স্বাভাবিক ভাবে চরিত্রের বিকাশ। সামাজিক শাসনও এই জন্মই প্রয়োজনীয়। ভারতে রাজার প্রধান ধর্ম্ম প্রজাপুঞ্জের ধর্ম্ম রক্ষা ও তাহাদিগকে ধর্ম্মে প্রবর্ত্তিত করা। প্রত্যেককে স্ব স্ব ধর্ম্মে প্রবর্ত্তিত করা রাজকীয় কর্ত্তব্য। বর্ণ ও আশ্রম ধর্ম্মের ব্যবস্থাপন রাজার কর্ত্তব্য। মংস্থপুরাণ ও বিষ্ণুধর্ম্মোত্তরে দেখিতে পাই:—

"স্বে ধর্মে ব্যবস্থানাং বর্ণানাং পৃথিবীপতে:। পরোধর্মঃ সদা প্রোক্ত স্তত্ত্ব যত্নপরো ভবেৎ॥ স্বধর্মপ্রচ্যুতান্ রাজা স্বে ধর্মে বিনিয়োজয়েং॥"

মন্থ ও বিষ্ণুস্থতিতে বর্ণাশ্রমরক্ষা রাজধর্মরপে উল্লিখিত আছে। প্রজা অধর্মপরারণ হইকে রাজ্যের শৃত্যকা থাকে নাঃ কর্ত্তব্যবোধের দৃঢ়তা না থাকিকে

যত আইনই প্রণীত হউক না কেন, অনাচার নিবারিত হইবে না। ভাতি ধর্ম্ম-গত-প্রাণ হইলেই জাতীয় অনাচার বিদুরিত হয়। রাজা যেমন প্রজাগণকে ধর্ম্মে নিয়োজিত করিবেন, তেমন নিজেও স্বধর্ম পালন করিবেন। যজ্ঞ দান প্রভৃতি ক্রিয়া রাজার অনুষ্ঠেয়। গার্হস্যোচিত কার্য্য রাজার করণীয়। উপাসনা, পূজা, ধাান তাঁহার নিত্য-কর্ম। প্রজার হৃদয়ে ধর্ম্মের পবিত্রতা রক্ষার প্রচেষ্টায় রাজা ও প্রজার সম্পর্ক পিতাপুত্তের সম্পর্কের স্থায় হইয়া দাঁড়াইয়াছিল। অন্নদাতা ও ভয়ত্রাতা পিতা বা পিতৃতুল্য। ভয়ত্রাতারূপে রাজা পিতৃস্থানীয়। এই সম্বন্ধবলে রাজা ও প্রজা পরস্পারের সহায়রূপে রাষ্ট্রীয়যন্ত্র পরিচালনা করিতেন। যে ক্ষেত্রে রাজা অত্যাচারী ও অধব্দপরায়ণ হইয়াছে, সেই ক্ষেত্রেই রাজার বিনাশ অবশ্যম্ভাবা হইয়াছে। ভারতে রাজধর্মের যে ধারা প্রবর্ত্তিত হইয়াছিল, তাহা ভারতের জাতীয় প্রকৃতির অমুকৃলতায় প্রবহমাণ ছিল। মূল উৎদের প্রবাহ জাতীয় জীবনধারার প্রচার ও প্রসার বিধান করিয়াছে। রাজা ধর্মের রক্ষক ও প্রতিপালক; তিনি নিজে ধর্মানু-ষ্ঠানকারী। রাজর্ষি জনক প্রভৃতি রাজার আদর্শ। বিচারে সমতা রক্ষা করা রাজার প্রধান কর্ত্তব্য। "নাদভ্যো-নাম রাজ্ঞোহস্তি" ইহাই রাজার বিচারের মৃ**লপুত্ত**।

ধর্মপরায়ণ ব্যক্তিগণের সম্মান ও ছপ্টের শাসনে রাজার ধর্ম পালিত হইত। বিচার বিভাগ আভাস্তরীন শৃত্থলা तकात कना এकास প্রয়োজনীয়। বিচার প্রহসন না হয় তদ্বিষয়ে রাজা সর্ব্বদাই সতর্ক থাকিতেন। "অদণ্ড্যান দশুয়ন্ রাজা" নরক ভোগ করিতেন। নির্দোষ ব্যক্তি যাহাতে দণ্ড না পায় তাহার বিধান করিতে রাজা ধর্মত: বাধ্য। স্বদেশ পরিপালন রাজধর্ম। স্বদেশ রক্ষার জন্ম পররাজ্য আক্রমণ ও যুদ্ধ রাজার কর্ত্তব্য। যুদ্ধে রাজা কখনও পশ্চাৎপদ হইবেন না। যুদ্ধ ক্ষত্রিয়ের ধর্ম। পলায়ন ক্ষত্রিয়ের ধর্ম নহে। তবে যে ক্ষেত্রে প্রাণ সংশয়, জাতির ধ্বংস ও দেশের সর্কনাশ অবশুস্ভাবী, সে ক্ষেত্রে পলায়ন করিয়াও "আত্মানং সততং রক্ষেৎ দারৈরপিধনৈরপি।" নিজের জীবন রক্ষিত হইলে দেশ। রক্ষা হইতে পারে। এরূপ অবস্থায় নিজকে সর্বতো-ভাবে রক্ষা করা সঙ্গত। সেনাপতির বর্ত্তমানে সৈক্ত শ্রেণীভঙ্গ হয়। এই ক্ষেত্রে সেনাপতির জীবনের মূল্য সমধিক। সেনাপতির পক্ষে জীবন রক্ষার জন্ম স্ত্রী পুত্রকে পরিত্যাগও বিহিত। মহত্তর কার্য্য সম্পাদনের জন্ম এরূপ আত্মত্যাগ বরণীয়। বিপদ উত্তীর্ণ হইলে স্থাবস্থায় পুনরায় শত্রুকে আক্রমণ করিবে। ইহাই ভারতীয় বিধান। যুদ্ধে আহত হইলে ক্ষত্রিয় কখনই

প্শচাৎপদ হইবে না; এইরূপ বিধান থাকায় জাতি সমরনিপুণ ও যোদ্ধৃত্বণ সম্পন্ন হইয়াছে। জাতীয় জীবন রক্ষার জন্ম যুদ্ধই প্রধান অবলম্বন। শক্তিহীন কাপুরুষ দেশ শাসনের অযোগ্য। তুর্বলের পক্ষে ধর্ম হইতে পারে না। জাতির সবলতা প্রয়োজন। জার্মান সেনাপতি বান্হাডি তাঁহার "Germany and the Next War" নামক গ্রন্থে বলিয়াছেন—"A war is a biological necessity" বাঁচিয়া থাকিতে হইলেই যুদ্ধ আবশ্যক। জাতীয় জীবনের জন্ম শিক্ষা, দীক্ষা ও চরিত্রের উৎকর্ষ যেরূপ আবশ্যক, ক্ষত্রিয়োচিত বীর্যবেত্তাও জাতীয় জীবনের সেইরূপ প্রধান অবলম্বন। রোগবিজ্ঞানের মূলমন্ত্র "বিষস্তা বিষমৌষধম্"। জাতীয় বিজ্ঞানের মূলমন্ত্রও যুদ্ধ। যুদ্ধ ভিন্ন জাতির বাঁচিবার পদ্ম নাই। জগতে বৈষম্য আছে। যুদ্ধ চলিবেই। যুদ্ধের নিবৃত্তি অসম্ভব। শরীরের ক্রিমি বিনাশ না করিলে শ্রার নষ্ট হয়। আধ্যাত্মিক ব্যাপারেও কাম-ক্রোধাদি রিপুর বিনাশ বা ধ্বংস আবশ্যক। ইহা ব্যতীত সাধনের তাৎপর্য্য অন্থ কিছুই নহে। মনের মল বিদুরিত্ করাই সাধন। সাধনার মূল সূত্র মনের ৈছুৰ্য্য—চাঞ্চল্যের বিনাশ। রিপুসকল পরাহত ন। হইলে মানস্থিক উন্নতি সাধিত হইতে পারে না। আধ্যাত্মিক

## ভারতীয় মতের বিশেষভা

উন্নতির মূলে জ্ঞানযুদ্ধ। জাতীয় উন্নতির মূলে বাহুবল ও মানসিক বলের যুদ্ধ। ক্ষাত্র শক্তির উদ্বোধনে জাতীয় প্রাণ সঞ্জীব হইয়া উঠে। উহার সহিত ব্রাহ্মণশক্তির গঙ্গা-যমুনা-সঙ্গম হউক, জাতায় জীবন মহাতীর্থে পরিণত হইবে। আপনার প্রভাবে অক্যান্য জাতিকে প্রভাবিত করিবে। বাঁচিয়া থাকার তাংপর্যা বিকাশে। সিলের ভাষায় বলিতে হয় "Better to be a Socrates dissatisfied than a fool satisfied." ও বলির ভাষায়—শত মূর্থ লইয়া স্বর্গবাস অপেক্ষা পাঁচ জন পাণ্ডত লইয়। পাতালবাসও শ্রেয়ঃ। তুর্বলের সহবাসে মানুষ অপদার্থ হইয়া যায়। তুর্বল রাজ্যে বাস মূর্থ লইয়া বাস করার মত। জীরনের ফূর্ত্তি থাকে না, প্রতিভার বিকাশ হয় না, হত 🗐 হইয়া তুর্বিষহ জীবন বহন করিতে হয়। জীবনের একটী মূল্য আছে। াতীয় জীবনের মূল্য এই—তাহার প্রভাবে, তাহার সন্থায়, তাহার দৃষ্টাস্তে, তাহার সাহিত্যে, তাহার দর্শনে, অন্য জাতি জাগিয়া উঠে। প্রভাব বাহির হইতে হইলেও অন্য জাতির অন্তর্নিহিত শক্তির বিকাশ হইয়া পড়ে। জাতীয় জীবন তুর্বল ও ক্ষীণ হইলে সেই জাতির ধর্ম, সাহিত্য ও দর্শন অন্য জাতির উপরে কোনও প্রভাব বিস্তার করিতে পারে না। জাতীয় সত্তা উপলব্ধি করিবার ছুইটী দিক—

একটা জাতির চিস্তায়, অপরটা জাতির কার্য্যে। চিস্তা ব্রাহ্মণশক্তি,—দর্শনে, বিজ্ঞানে, সাহিত্যে ও ধর্ম্মে প্রকাশিত। আর কর্ম ক্ষত্রিয়-শক্তি,—ক্ষাত্র বীর্য্যে, শাসন্যন্ত্র পরিচালনে, দেশকে সমৃদ্ধ করিতে, জাতিকে সংহত ও সংবদ্ধ করিতে অভিব্যক্ত। জগতের মূলে তিনটা শক্তি—জ্ঞানশক্তি, ইচ্ছাশক্তি ও ক্রিয়াশক্তি। এই তিন শক্তির উপরেই ভগবানের বিশ্বসাম্রাজ্য প্রতি-ষ্ঠিত। জ্ঞানশক্তি বুদ্ধিতে প্রকট; ইচ্ছাশক্তি মনে ও ক্রিয়াশক্তি প্রাণে ∙অভিব্যক্ত। এই তিন শক্তিই আমাদের শরীর ধারণের মূল। জাতীয় জীবনের মূলেও এই ভিন শক্তি। ভানশক্তি বাহ্মণে, ক্রিয়াশক্তি ও ইচ্ছাশক্তি ক্ষত্রিয়ে সমপরিমাণে কার্য্য করিতেছে। ইহার উপরেই শাসনযন্ত্র মূলতঃ প্রতিষ্ঠিত। প্রজা-সমূহের জ্ঞানশক্তিও ইচ্ছাশক্তি রাজার ক্রিয়াশক্তিও ইচ্ছাশক্তির সহিত সংমিলিত হইয়া রাজ্যের শৃঙ্খলা রক্ষা করিতেছে। প্রাণ ক্রিয়ার আধার। প্রাণ সর্ববদাই যুদ্ধ করিতেছে প্রাণের সহিত জড়ের যুদ্ধই জীবন। প্রাণিবিছার (Biology) অমুশীলনে দেখিতে পাই জড়ের সহিত সংগ্রামই প্রাণের ধর্ম। জড় প্রাণকে অভিভূত করিতে চাহে। আর প্রাণ জড়কে অভিভূত করিয়া আত্মপ্রতিষ্ঠা করে। প্রাণের যুদ্ধস্পৃহাতেই শরীর

## ভারতীয় মতের বিশেষত।

বিধৃত। শরীরকে বিধৃত রাখিবার জ্বন্তুই প্রাণ সর্ব্বদা সচেষ্ট। সমাজশরীর অক্ষত রাখিতে হইলেও সেইরূপ জড় ভাবের সহিত যুদ্ধ আবশ্যক। ইহা প্রাকৃতিক নিয়ম। আমাদের গলনালীর ভিতরে শ্বাসপ্রবাসের যে যন্ত্রটী আছে তাহার মুখে আহার করিবার সময়ে কোনও দ্রব্য প্রবিষ্ট হইলে আমরা অস্থির হইয়া পড়ি। জাতীয় শাসন্যন্ত্র জাতির প্রাণস্বরূপ; সরল, সহজ, অবাধ গতিতে চলাই ইহার স্বভাব। এই অবাধ গতি রুদ্ধ হইলেই যুদ্ধ আবশ্যক। প্রাণপণে শ্বাসরোধক বস্তুটীকে অপসারিত করিতে হইবে। তাহা না হইলে মৃত্যু স্নিশ্চিত। প্রাণের অবাধ গতি রুদ্ধ হইলে জাতির বিষম অবস্থা উপনীত হয়। প্রাণের ধারা বন্ধ হই**লে**ই জীব মরিয়া যায়। সেইরূপ জাতীয় জীবনধারা পরাহত হইলেই জাতীয় মৃত্যু অবধারিত। অতএব জাতিকে বাঁচিতে হইলে যুদ্ধ আবশুক। মহু বলিয়াছেন—

"সংগ্রামেম্বনিবর্ত্তিছং প্রজানাং চৈব পালনম্।

শুজাষা বাহ্মণানাং চ রাজ্ঞাং জোয়স্করং পরম্॥"
সংগ্রামে পরাত্ম্য না হওয়া রাজার পক্ষে শ্রেয়ঃ সাধনের
হেতু। বস্তুতঃ, যুদ্ধ একটা যজ্ঞ। শাস্ত্রেও যুদ্ধকে যজ্ঞ
বলা হইয়াছে। যজ্ঞ যেমন অবশ্য কর্ত্তব্য, যুদ্ধও তেমনই
অবশ্য কর্ত্তব্য। যজ্ঞের ফল স্বর্গ। যুদ্ধের ফলও স্বর্গ।

ভগবানের উদ্দেশ্যে অনুষ্ঠিত যজ্ঞ নিষ্কাম। উহা চিত্তশুদ্ধির কারণ। সেইরূপ ভগবানের জহ্য—ধর্ম্মের জহ্য
—দেশের জহ্য সংগ্রাম চিত্তশুদ্ধির কারণ। চিত্তশুদ্ধির
ফলে জ্ঞাননিষ্ঠাযোগ্যতা এবং জ্ঞান প্রাপ্তির দারে মুক্তি
লাভ হয়। যুদ্ধ ব্যাপারে শ্বরণ রাখিতে হইবে যুদ্ধ
শুধু শান্তির জহ্য —শ্রীভগবানের প্রীতির জহ্য। প্রাণের
অন্তরালে শান্তির সৌধ রহিয়াছে। প্রাণের অন্তরালে
জ্ঞানের বিমল জ্যোভিঃ রহিয়াছে। যুদ্ধের অন্তরালেও
শান্তি রহিয়াছে। শান্তির জন্যই যুদ্ধ। এই মহান্
সত্যটী স্থির রাখা কর্ত্তব্য। ভগবান্ গীতায় বলিয়াছেন
—"মামমুশ্বর যুধ্য চ" আমাকে শ্বরণ কর ও তোমার
স্বধর্ম আচরণ কর। যুদ্ধ যখন স্বধর্ম, তখন যুদ্ধই
আচরণীয়। ভগবান আরও বলিয়াছেন—

"ময়ি সর্বাণি কর্মাণি সংগ্রস্যাধ্যাত্মচেতসা।

নিরাশী নির্মামো ভূজা যুধ্যস্থ বিগওজরঃ॥" ৩৩০
নিখিল কর্ম আমাতে সমর্পণ পূর্বক আশা, মমতা ও শোকরহিত হইয়া যুদ্ধ কর। যাহার যাহা স্বধর্ম তাহা ভগবানে সমর্পণ পূর্বক অনুষ্ঠান করিলে তাহাতেই জ্ঞানপ্রাপ্তিদ্বারে ভগবল্লাভ হইতে পারে। ইহাই মানবের শ্রেষ্ঠ পুরুষার্থ। ক্ষাত্রিয়ের পক্ষে যুদ্ধ অবশ্য কর্ত্তব্য। শাস্ত্র বলিতেছেন—

# ভারতীয় মতের বিশেষৰ।

"উভাতৈ রাহবে শক্তৈঃ ক্ষত্রধর্শ্মে হতস্ত চ
সভাং সন্ধিষ্ঠতে যজ্ঞ ইতি।"
সন্মুখ যুদ্ধে উভাতাত্ত্বে হত ব্যক্তির যজ্ঞফল লাভ হয়।
আপস্তম্ব ধর্মাসুত্রে দেখিতে পাই, যুদ্ধ যজ্ঞ।
"ব্রাহ্মণমান্যপদ্ধিগীষমাণো রাজা যো হতাতে
তমাহুরাত্মযুপো যজ্ঞোহনস্কদক্ষিণ ইতি।"

আপস্তম্ব ধর্মপুত্র—২ অঃ, ১০ম পা ২৬ক ২য় পুত্র।
ইহার তাৎপর্য্য—যুদ্ধে যক্ত অমুষ্ঠিত হয়। শরীর এই
যক্তের যুপ স্থানীয়, অন্তরাত্মা পশু স্থানীয় এবং যুদ্ধপ্রাপ্ত-প্রব্য উপযুক্ত ব্যক্তিতে দান দক্ষিণা। ভগবৎপ্রীতির জন্ম যক্তের অমুষ্ঠান করিলে কর্মা ব্যাপক হয়,—
ব্যাপক হইলেই শুদ্ধ হয় বদ্ধ জন্ম মুক্ত ও ব্যাপক
হইলেই তাহার মলিনতা চলিয়া যায়। মনও সেইরূপ
ব্যাপক হইলেই নির্মাল হয়। কর্মা মনের সাহায্যে কৃত।
কর্ম্মণ্ড যতই ব্যাপক হইবে ততই শুদ্ধ হইবে। সঙ্গে
সঙ্গে মনও পরিষ্কৃত হইবে। যুদ্ধরূপ যক্তও ভশ্বানের
উদ্দেশ্যে বিহিত হউক। আত্ম-কল্যাণ অবশ্যস্তাবী।
ভগবান্ শঙ্করাচার্য্য শ্রীমন্তগ্রদ্গীতার ভার্যোপক্রমণিকায়
বলিয়াছেন.—

"অভ্যদয়াহর্থোহ্ পি যঃ প্রবৃত্তিলক্ষণো ধর্ম্মো বর্ণাশ্রমাং-শ্চোদ্দিশ্য বিহিতঃ স চ দেবাদিস্থানপ্রাপ্তিহেতুরপি

সন্ধীশ্বরার্পণবৃদ্ধ্যাব্যুপ্তীয়মানঃ সত্বশুদ্ধয়ে ভবতি ফলাহভি-সদ্ধিবৰ্জ্জিতঃ। শুদ্ধসন্ত্যুপ্ত চ জ্ঞাননিষ্ঠাযোগ্যতা প্রাপ্তিদারেণ জ্ঞানোৎপত্তিহেতুদ্বেন চ নিঃশ্রেয়সহেতৃত্বমপি
প্রতিপত্যতে অর্থাৎ ইহলোকিক ও পারলোকিক উন্ধৃতির
জ্ঞান্ত বর্ণ ও আশ্রমধর্ম অবলম্বনে বিহিত প্রবৃত্তিলক্ষণ
ধর্ম্মের ফল স্বর্গপ্রাপ্তি। কিন্তু এই ধর্ম ঈশ্বরার্পণবৃদ্ধিতে
অমুষ্ঠিত হইলে চিত্তশুদ্ধির কারণ হয়; কারণ
ইহাতে ফলাকাজ্জা থাকে না। শুদ্ধচিত্ত ব্যক্তির
জ্ঞাননিষ্ঠাযোগ্যতা জন্মে। এই যোগ্যতা হইতে
জ্ঞানোৎপত্তি এবং জ্ঞানোৎপত্তি হইলে মুক্তি লাভ
হয়। অতএব প্রবৃত্তিলক্ষণ এই কর্মান্ত সহকারী রূপে
মোক্ষের কারণ।

জগতের স্থিতির জন্ম প্রবৃত্তিলক্ষণ ধর্ম একান্ত প্রয়োজনীয়। প্রবৃত্তিমূলক ধর্মের বলে জগতের প্রবাহ চলিতেছে। জাগতিক প্রবাহ রক্ষা করিবার জন্মই প্রবৃত্তিলক্ষণ ধর্ম ব্যবস্থেয়। ভগবান্ আচার্য্য শঙ্কর লিখিয়াছেন,—

"দ ভগবান্ সৃষ্ট্রেদং জগং তস্ত স্থিতিং চিকী মুর্শারী-চ্যাদীনত্রে সৃষ্ট্রা প্রজাপতীন্ প্রবৃত্তিলক্ষণং ধর্মং গ্রাহয়ামাদ বেদোক্তম্। \* \* \* দ্বিবিধা হি বেদোক্তো ধর্মঃ। প্রবৃত্তিলক্ষণো নিবৃত্তিলক্ষণশ্চ।

# ভারতীয় মতের বিশেষ।

তত্রৈকো জগতঃ স্থিতিকারণং প্রাণিনাং সাক্ষাদভাূদয়নিংশ্রেয়সহেত্র্যঃ স ধর্মো ব্রাহ্মণালৈ বর্বণিভিরাশ্রমিভিশ্চ
প্রেয়োহর্থিভিরন্থুপ্তীয়মান ইতি অর্থাৎ ভগবান্ এই
জগৎ সৃষ্টি করিয়া জগতের স্থিতির জন্ম মরীচি
প্রভৃতিকে অগ্রে সৃষ্টি কারলেন; এবং তাহাদিগকে
বেদোক্ত প্রবৃত্তিলক্ষণ ধর্ম শিক্ষা দিলেন। \*

\* বেদোক্ত ধর্ম দ্বিবিধ,—প্রবৃত্তি লক্ষণ ও নির্বৃত্তিন
লক্ষণ। ইহার মধ্যে প্রবৃত্তিলক্ষণ ধর্ম জগতের স্থিতির
কারণ, প্রাণিগণের সাক্ষাৎ অভ্যাদয় ও মুক্তির হেতু।
এই ধর্ম শ্রেয়স্কামী ব্রাহ্মণাদি বর্ণ ও আশ্রমিগণ দ্বারা
অনুষ্ঠিত ইত্যাদি।

ভগবানের সৃষ্টির মৃলেই জগংরক্ষার ভাব। জগতের স্থিতির জন্ম প্রবৃত্তি ক্রি ব্রের আবশ্যকতা। উচ্চ আদর্শের —উচ্চলক্ষ্যের—জীবনের পরিপূর্ণতার জন্ম নিবৃত্তি-মার্গের প্রয়োজন। কিন্তু নিবৃত্তিমার্গের পথিক হইবার পূর্বে প্রবৃত্তিমার্গের অফুশীলন আবশ্যক। যজ্ঞাদি প্রবৃত্তিমার্গের কার্য্য। যুদ্ধ, প্রজাপালন প্রভৃতি প্রবৃত্তি ম্লক ধর্মা। ইহা ভগবং প্রীতির জন্ম—ভগবানের উদ্দেশ্যে বিহিত হইলে পুরুষার্থের সহায় হয়। "কেবলমীশ্বরার্থং তত্ত্রাপি ঈশ্বরে। মে তুষা্ত্বিতি আসঙ্গংস্ত্যাক্ত্বা" অর্থাৎ কেবল ঈশ্বরার্থ, ঈশ্বর আমার প্রতি সন্তুষ্ট ইউন এই

আকাজ্ফাও ত্যাগ করিয়া কর্ম অমুষ্ঠান করিলে তাহা জীবনের পরিপূর্ণতার, মানবের সর্কোচ্চ আদর্শের সহায়ক হয়। অতএব যুদ্ধ মানবজীবন গঠনের অস্তরায় নহে, পরস্তু সহায়। শাস্ত্র বলিতেছেন,—

"দাবিমৌ পুরুষৌ লোকে সূর্য্যমণ্ডলভেদকৌ। পরিব্রাড যোগযুক্ত রূপে চাভিমুখে হতঃ ॥" অর্থাৎ এই লোকে তুই ব্যক্তি সূগ্যমণ্ডল ভেদ করিয়া গমন করে—এক যোগযুক্ত পরিব্রাজক, অপর সম্মুখ-যুদ্ধে নিহত ব্যক্তি। কেহ কেহ যুদ্ধের নামে শিহরিয়া উঠেন। তাঁহারা ভগবানকে করুণাময় পালনকর্তারূপে দেখিতে চান। তাঁহার। প্রকৃতির রমণীয়তা প্রত্যক্ষ করেন। "অহিংসা পরমো ধর্মা" এই শাস্ত্রবাক্য তাঁহাদের অস্ত্র। বস্তুতঃ, তাঁহারা একদেশদশী। ভগবান কেবল পালন কর্তা নহেন, তিনি রুদ্ররূপী সংহারকর্তাও। সৃষ্টি স্থিতি সংহার তাঁহার লীলা। স্থিতির জন্মই সংহার ; ধ্বংসই সৃষ্টির ক্রম। ঝড়ে, বস্থায়, প্লাবনে তাঁহার রুজ মূর্ত্তি প্রকট। ঝড়ের অবসানে প্রকৃতি নির্মাল হয়, রোগের বীজাণু কীটাণু প্রভৃতি বিদূরিত হয়। জীবের প্রাণ রক্ষা হয়। প্রকৃতিব ঐ ভৈরবী মূর্ত্তিও মঙ্গলের নিদান। ব্যায় দেশ ভাসিয়া গেল, দেশের মল বিধৌত হইল, প্লাবনের ফলে জমিতে 'পলি' পড়িল।

कृषिकार्र्यात युदिश इटेल। (मार्गत प्राप्त विश्वोज হওয়াতে দেশের স্বাস্থ্য ভাল হইল। জমিতে 'পলি' পভায় প্রাণরকার উপযোগী শস্তসম্ভার বৃদ্ধি পাইল। রুজ্রমূর্ত্তি তাই মঙ্গলময়ী। প্রকৃতপ্রস্তাবে রুজ্রমূর্ত্তি ভগবানই স্থিতির রক্ষক। সৃষ্টি স্থিতি ও ধ্বংসের মধ্যে মূলত: কোনও পার্থকা নাই। একেরই তিন প্রকারে প্রকাশ মাত্র। যাঁহারা ভগবানকে কেবল ককণাময় মূর্ত্তিতে দেখেন, তাঁহারা একদেশদর্শী ও ভগবানের প্রকৃত্যরূপ বুঝিতে পারেন না। "অহিংসা প্রমো ধর্ম্মঃ" এই শাসন বাক্য ञ्जीव महान, उविषया मत्लव नारे। छेटा मन्नामीत ধর্ম, সাধারণের নহে। "মা হিংস্তাৎ সর্বভূতানি" এই সামান্য বাক্য "পশুমালভেড" অর্থাৎ যজ্ঞার্থে পশুহত্যা করিবেক এই বিশেষ বাক্য দ্বারা বাধিত। ইহার তাৎপর্যা এই যে বৈধ হিংসা বাতীত অন্ম প্রকার হিংসা পরিবর্জনীয়। বৈধ হিংসা বাতীত সংসার চ'লতে পারে না। অহিংসাবাদার উভয় দিকে সন্ধট। এদিকেও হত্যা, অগু দিকে হিংসা না করিলেও হত্যা। ক্রিমিকীট না মারিলে শরীর নষ্ট হয়; ইহাতেও হিংসা, আবার শরীরস্থ ক্রিমি মারিলেও হতা। এরপ অস্বাভাবিক অহিংসাবাদ সর্বনাশের কারণ।

জগতের স্থিতি রক্ষাই যজ্ঞ।. যজ্ঞই ভগবান্।

"যজোবৈ বিষ্ণু:।" তাই জগতের<sub>,</sub>স্থিতি রক্ষার জন্ম শাসন প্রকৃত প্রস্তাবে বৈধ হিংসা। এরূপ হিংসা কখনও নিন্দিত হইতে পারে না। পিতামাতা উচ্ছু খল পুত্রকে শাসন করেন, শিক্ষক ছাত্রকে তাড়না করেন, তাহা কখনও হিংসা হইতে পারে না। পুত্রের মঙ্গলই পিতা-মাতার কামা. ছাত্রের মঙ্গলই শিক্ষকেব কাম্য। ইহাকে হিংসা বলা যাইতে পারে না। সকল কার্যাই উদ্দেশ্য. লক্ষ্য প্রভৃতি দিয়া বিচার করিতে হইবে। তাহা না হইলে কোনও কার্য্যেরই যথার্থ বিচার চলিতে পারে না। কর্ম একেবারে নির্দোষ হইতে পারে ন। যথাসম্ভব উদ্দেশ্য, লক্ষ্য প্রভৃতির প্রতি দৃষ্টি রাখিয়াই কর্ম সম্বন্ধে বিচার করা উচিত। বৌদ্ধগণ অহিংসারপ ধর্ম প্রচার করিল। তাহার ফলে পূর্ব্ব এশিয়ার সমস্ত জাতিগুলি নিৰ্জীব হইয়া পড়িয়াছে; ইহা ঐতিহাসিক সত্য। কিন্তু প্রকৃতির প্রতিশোধ অপরিহার্য্য। বৌদ্ধগণ রাজ্যস্থাপন ব্যাপারে সংঘর্ষের সৃষ্টি করিল। অভিচারে বৌদ্ধসমাজ কলঙ্কিত হইল। এখনও অনেক দেশে বৌদ্ধগণ অন্ত কর্ত্তক নিহত যে কোনও পশু, পক্ষী, কীট, পতঙ্গই ভক্ষণ করে। ইহাই প্রকৃতির প্রতিশোধ। খ্রীষ্টান সমাজের মূলমন্ত্র ছিল—"এক গালে চড় মারিলে অক্ত গাল ফিরাইয়া দাও।" এই মহামন্ত্রে এীষ্টানের দীক্ষা। কিন্তু ইউরোপের জলবায়্র গুণে, প্রাকৃতিক, ঐতিহাসিক ও পারিপার্শ্বিক অবস্থার ভিতরে খ্রীষ্টীয় ইউরোপ ন্তন মূর্ত্তিতে আবিভূতি হইল। ইউরোপে যিশুর ধর্মান্তন আকারে প্রকট হইল। বৌদ্ধর্ম সম্বন্ধে Dr Harald Hoffding তাঁহার 'Philosophy of Religion' নামক গ্রন্থে যাহা লিখিয়াছেন, তাহা প্রণিধানযোগ্য। তিনি বলিতেছেন—

"Buddhism spread over Eastern Asia, clad in a flowing garment of mythological and liturgical forms. As a modern Buddhist has put it, it 'softened Asia.' But for the most part its effect has been damping, lulling, restraining, except where—as in the case of the Japanese, it has encountered and been transformed by an active forward-pressing racial tendency, and by the influence of an earlier religion (Shintoism) which had specially developed the feelings of individuality and of nationality."

অর্থাৎ "বৌদ্ধধর্ম উপাখ্যানও তান্ত্রিক ক্রিয়াকলাপের আবরণে সমুজ্জল হইয়া পূর্ব্ব এশিয়ায় বিস্তৃতি লাভ

করে। বর্তমান কালের কোনও বৌদ্ধ বলিয়াছেন-'বৌদ্ধর্মা এশিয়াকে শাস্ত করিয়াছে।' কিন্তু অনেকাংশে ইহার ফলে ভামসিকতা, অসারতা ও নিজীবতার প্রসার হইয়াছে। কেবল জাপানে এই ভাব প্রতিরুদ্ধ হইয়াছে। জাতীয় ভাব প্রণোদিত কর্মপ্রবণতায় ও জাপানের পূর্বতন (শিণ্ট) ধর্ম্মের প্রভাবে এই ভাব পরিবর্ত্তিত হইয়াছে। শিণ্টধর্ম ব্যক্তিত্ব ও জাতীয়তার ভাব পরিপুষ্ট করিয়া.ছ।" বাস্তবিক বৌদ্ধধর্মের প্রভাবে ভারতের তুর্দ্দশ হইয়াছে--ইহা অবগ্রহ স্বীকার্যা। যক্তের গতিরুদ্ধ হওয়ায়, সকলকে সন্ন্যাসের পথে, নির্ব্বাণের পথে প্রবর্ত্তিত করিবার চেষ্টায় জাতি কর্মকাতর, ভাবপ্রবণ ও প্রকৃতির বিরুদ্ধপথগামী হইয়া পভিয়াছিল। ইহারই ফলে জাতীয় অধঃপতন অনিবার্য্য হইয়াছে। ডাক্তার হব ডিং বুদ্ধ ও খুষ্টের তুলনা প্রসঙ্গে যাহা বলিয়াছেন, তাহাও আলোচনার যোগ্য। ডাক্তার হব ডিং বলিডেছেন,—

"The great importance attached to the life of expectation and striving was, however, of deep significance. Jesus's prophetic countenance, as well as the apocalyptic character of his ideas taught men by means of great figures

## ভারতীয় মতের বিশেষৰ।

to look towards great aims—aims which are to be reached through time, and not through the overthrow of time. By means of transformations and adaptations this contribution to spiritual life has been preserved to the continued life of the race, even though the narrow frame within which the contribution was originally presented has been destroyed. The struggling human will has found, in the great metaphors of lesus, symbols it could adopt as its own. But for Buddha's ideas such a transformation and adaptation was not so easy; he offered sedatives not motives; hence his positive influence on spiritual life and on the stream of culture was necessarily more restricted. Buddha's thoughts are like the grains of corn which neither destroyed nor fulfilled, still lie within Egyptian graves as they were laid centuries ago. But the thoughts of lesus have proved their fruitfulness; for, perishing in their original form, they have in

virtue of this dissolution risen again to grow and work under new conditions throughout a succession of historical adaptations. Buddha softened Asia, but Jesus taught Europe a great Excelsior."

ইহার তাৎপর্য্য এই :—উদ্যম ও আশাপূর্ণ জীবনের সবিশেষ মূল্য আছে। যিশুর মহাপুরুষোচিত মুখমগুল এবং রহস্তপূর্ণ চিন্তার ধারা মাতুষকে প্রত্যক্ষ আদর্শের সাহায্যে উচ্চ লক্ষ্যের প্রতি অগ্রসর হইতে শিক্ষা দিয়াছে। এই লক্ষ্য প্রাপ্তি ইহ জীবনের কার্য্য, জীবনের পরপারে নতে। পরিবর্জন ও সংস্করণের ভিতর দিয়া আধাাত্মিক জীবনের এই শ্রেষ্ঠ দান জাতির নিরবচ্চিত্র জীবনপ্রবাহে রক্ষিত হইয়াছে।, অবশুই যে সঙ্কীর্ণ গণ্ডীর ভিতর দিয়া এই বস্তু প্রদত্ত হইয়াছিল সে গণ্ডী চুর্ণ হইয়া গিয়াছে। যিশুর জ্বলম্ভ উপমায় মানবের উচ্চাকাক্ষা গ্রহণযোগ্য অবলম্বন পাইয়াছে। কিন্তু বুদ্ধের চিম্ভাধারার পরিবর্ত্তন বা সংস্করণ যেরূপ সহজ সাধা নহে। তিনি মজিয়া থাকিবার উপযোগী রস-প্রদান করিয়াছেন, কিন্তু ভাহা কর্ম্মপ্রবণ রস নহে। ভাই অধ্যাত্মজীবনে ও অনুশীলনের প্রবাহে তাঁহার বাস্তব প্রভাব বিস্তৃতি লাভ করিতে পারে নাই; বুদ্ধের

# ভারতীয় মতের বিশেষর।

চিস্তাগুলি তুষবিহীন শন্তের মত বিনষ্টও হয় না, ফলবান্ও হয় না; শতাব্দীর পর শতাব্দী চলিয়া গেলেও মিশর দেশীয় কবরস্থ 'মামি'গুলির স্থায় একই অবস্থায় অবস্থিত থাকে। কিন্তু যিশুর চিস্তা ফলবতী হইয়াছে। যদিও মৌলিক আকারে তাঁহার চিস্তা বিনষ্ট হইয়াছে, তথাপি এই প্রলয়ের ফলে নৃতন আকারে তাহা উন্তুত হইয়াছে ও নৃতন অবস্থার ভিতর বৃদ্ধি পাইয়া কার্য্যকরী হইতেছে। বৃদ্ধদেব এশিয়াকে হ্বলৈ করিয়াছেন, কিন্তু আশার প্রদীপ জ্বালিয়া উন্নতির পন্থা নির্দেশ করিয়াছেন।"

বৃদ্ধদেবের মত জ্ঞানের উপর, ও যিশুর মত ভক্তির উপর প্রতিষ্ঠিত। বৃদ্ধের ধর্ম্ম, মস্তিস্কের ধর্ম্ম (religion of the brain) বা জ্ঞানের ধর্ম এবং যিশুর ধর্ম হৃদয়ের ধর্ম (religion of the heart) বা ভাবপ্রবণ ধর্ম। বৃদ্ধের ধর্ম গ্রহণ বা ধারণা করা স্কঠিন। কিন্তু যিশুর ধর্ম গ্রহণ করা সহজ্ঞ। হৃদয়ের দিকে—ভাবপ্রবণতার দিকে ঝোক বেশী বলিয়া যিশুর ধর্মের ধারণা সহজ্ঞসাধ্য। কিন্তু ইউরোপীয় প্রাষ্টান্ধর্ম বদলাইয়া গিয়াছে। ডাক্তার হব্জিং বলিতেছেন খ্রীষ্টান্ ধর্মের সন্ধীর্ণ গণ্ডী ভাক্সিয়া গিয়াছে। আমাদের মনে হয়, প্রীষ্টান ধর্ম ইউরোপে

নাই বলিলেও অত্যুক্তি হয় না। এত্তীন ধর্মে নিবৃত্তির ভাব অতিশয় প্রবল। সেই ভাব ভান্ধিয়া ইউরোপ মব ধর্ম্মের পত্তন করিয়াছে। ইহা এীষ্টান ধর্ম নামতঃ হইলেও কার্যাত: নহে। ইউরোপের 'আবহাওয়ায়' যিশুর ধর্ম বদলাইয়া গিয়াছে। বৌদ্ধর্ম ইউরোপে গেলেও বোধ হয় জলবায়ুর গুণে বদলাইয়া যাইত; কারণ ভারতবর্ষে দেশীয় খ্রীষ্টান্ সমাজ খ্রীষ্টধর্মের রসাস্বাদ করিয়াও এদেশের জলবায়ুর গুণে যেমন তেমনই আছে। চীনদেশেও বিশেষ পরিবর্ত্তন ঘটে मारे। हीत्नद्र Sun Yat Sane ( नान रेग्ना हे সেন) খ্রীষ্টান। তাই আমাদের মনে হয় বৌদ্ধ-ধর্মও ইউরোপে গেলে নৃতন মৃর্ত্তিতে দেখা দিত। বুদ্ধের ধর্ম্মত ভারতে গঠিত। ভারতের তদানীস্তন রাজনৈতিক অবস্থা শাস্ত। তাহাতে বিক্ষোভ বা চঞ্চলতা ছিল না; তাই বুদ্ধের ধর্মে জাতীয়তার কোনও প্রভাব দেখিতে পাওয়া যায় না। সর্বজনীনতায় বৌদ্ধর্ম্ম দেশ, জাতি ছাড়াইয়া বিখে মিশিতে গিয়াছিল; কিন্তু মহন্মদের ধর্ম তদানীস্তন আরবের রাজনৈতিক ও সামাজিক অবস্থার ভিতর দিয়া গঠিত হওয়াতে সাম্রাজ্য গঠনের অমুকৃল হইয়াছিল এবং ধর্ম্মের ভিতর দিয়া জ্ঞাতি এবং সাম্রাজ্য গঠনের ও রাষ্ট্রীয় শাসনযন্ত্র

# ভারতীয় মতের বিশেবৰ।

পরিচালনের উপযোগী হইয়াছিল। বৃদ্ধদেবের পরবর্তী শিশ্বগণের ব্যক্তিম্ব ফুটিয়া উঠিতে পারে নাই। তাহারা কোনও প্রতিরোধ পায় নাই। ঘাত প্রতিঘাতে যে শক্তি ফুটিয়া উঠে, সে শক্তিও তাহাদের বিকাশ পায় নাই এবং তাহাতে জাতিগঠনেও বিশেষ উপকার সাধিত হয় নাই। বিশেষতঃ বৌদ্ধধর্মের পার্ম্বে তাহা হইতেও উচ্চতর ও স্বাভাবিক হিন্দুধর্মমত ভারতবর্ষে প্রতিষ্ঠিত ছিল। বৌদ্ধধর্ম হিন্দুধর্মের শাখারূপে বিস্তৃত হইয়া-ছিল; হিন্দুধর্ম জাতীয় জীবনের উপাদানে পরিপুষ্ট, বৌদ্ধর্ম্ম পরগাছার মত জাতীয় শক্তি বৃদ্ধি করে নাই। কিন্তু যিশুর শিশ্বগণের ব্যক্তিত ফুটিয়াছিল। রোম নগরীতে নিরোর অত্যাচারের অগ্নিপরীক্ষায় খ্রীষ্টানধর্ম্ম প্রচারিত হইয়াছিল। ইউরোপে গ্রীপ্টানধর্ম অন্ত কোনও প্রবল ধর্মের পাশাপাশি ফুটে নাই। নিজের অপ্রতিহত গতিতেই অগ্রসর হইয়াছে। তদানীস্তন ইউরোপ রোমের শাসনতম্ব জয় করিয়া রোমীয় ভাবে অমুপ্রাণিত হইয়াছিল। ধর্মরূপে নৃতন বস্তু পাইয়াই ইউরোপ খ্রীষ্টান্ধর্ম গ্রহণ করে। ইউরোপের জাতীয়তা বোধ অতাব জাগ্রত। সেই দেশপ্রাণতা ও জাতীয়তার সহিত খ্রীষ্টান্ধর্ম মিলিত হইয়াছিল। আমাদের বিবে-চনায় খ্রীষ্টানধর্ম গৌণরূপে জাতীয়তার উদ্বোধন

করিয়াছে, মুখ্যরূপে নহে। ইহাকে খ্রীষ্টান্ধর্মের প্রভাব না বলিলেও চলে। বরং ইউরোপীয় বিজ্ঞান ইউরোপকে জীবিত রাখিয়াছে এবং নিজ্ঞানের প্রভাবে ঞ্জীন ধর্মের অবস্থা অতীব শোচনীয় হইয়াছে বলিলেও ক্ষতি হয় না। অবশ্যই খ্রীষ্টানধর্ম ইউরোপের অনেক মঙ্গল সাধন করিয়াছে, তদ্বিধয়ে সন্দেহ নাই: কিন্তু জাতীয়তা অনুশীলনের বিশেষ সাহায্য করিয়াছে ইহা বলিতে পারা যায় না। পোপের সহিত বিরোধের ফলে জাতীয়তাবোধ জাগ্ৰত হইয়াছে। মধ্যযুগে পোপের ক্ষমতা বিধ্বস্ত করিতে গিয়া জাতীয়তার প্রতিষ্ঠা হইয়াছে। ডাক্তার হব্ডিংয়ের এই মত আমরা গ্রহণ করিতে পারি না। খ্রীষ্টানধর্ম ও বৌদ্ধধর্ম ছুইই অভ্যস্ত নৈতিকভাপূর্ণ। নিবৃত্তির বাড়াবাড়ি উভয় ধর্শ্বেই প্রবল। আমাদের মনে হয়, উভয় মতই অল্লাধিক পরিমাণে জাতীয়তার বিরোধী। কিন্তু যিতুদী ধর্মমত অনেক পরিমাণেই তাহাদের জাতীয়তা রক্ষার অমুকৃল। ভারতীয় ধর্মমতের বিশেষত্ব—প্রবৃত্তিলক্ষণ ও নিবৃত্তিলক্ষণ ধর্ম। প্রবৃত্তিলক্ষণ ধর্ম জাতীয় জীবনের, রাষ্ট্রীয় জীবনের, সামাজিক জীবনের ধারা নির্দেশ করিতেছে। নিবৃত্তিলক্ষণ ধর্ম মহানের সহিত মহামিলনের সমস্তা পূর্ণ করিয়া মানব জীবনের পূর্ণতা সংসাধন

## ভারতীয় মতের বিশেষ।

করিতেছে। 'অহিংসা' প্রভৃতির বাড়াবাড়ি, সন্ন্যাসের 'বাতিক' জাতীয় জীবনকে সন্ধৃচিত ক্রিয়া কেলে। অতএব অহিংসা প্রভৃতি মতবাদ অযৌক্তিক ও অসঙ্গত। লাবতে রাষ্ট্রীয়শক্তি বিবর্দ্ধনের জন্ম পররাজ্য আক্রমণ, শক্রর নির্যাতন, হুষ্টের দমন, শিষ্টের পালন বিধিবদ্ধ হইয়াছে। ভারতীয় শাস্ত্র বলিতেছেন—"শক্ররাজ্য আক্রমণ করিয়া তদ্দেশ অবরোধ করিবে, শক্ররাজ্ঞ্যে উৎপীড়ন করিবে, অশ্ব প্রভৃতির আহার্য্য ঘাস অগ্নি প্রদানে নষ্ট করিবে, অল্ল ধ্বংস করিবে, থাছাদির আমদানি রপ্তানি বন্ধ করিয়া দিবে। শক্তর দেশে জল প্রভৃতি বিষপ্রদানে দূষিত করিবে এবং জালানি কাষ্ঠাদি অগ্নিসংযোগে ভশ্মীভূত করিবে, জলাশয়াদি ভাঙ্গিয়া ফেলিবে, প্রাকার পরিখা নষ্ট করিবে। নিজিত অবস্থায় শক্রকে আক্রমণ করিয়া তাহাকে বিনাশ করিবে এবং রাত্তিতে শত্রুর ভয়োৎপাদন করিবে। সাম, দান, ভেদ এই তিন উপায়ে শক্র নির্যাতিত না হইলে যে কোনও প্রকারেই হউক, এমন কি বঞ্চনাদি দারাও যুদ্ধ করিয়া শত্রুকে পরাজিত করিবে।" # ইহা ভারতীয় ধর্মশান্ত্রের শ্রেষ্ঠ গ্রন্থ "মানব ধর্ম

উপক্ষধ্যারিমাসীত রাষ্ট্রং চাম্পোপপীড়য়েং।
দূরয়েচাত সভতং ববসারোদকেয়নয়॥

# শাস্ত্রের" অমুশাসন। পক্ষাস্তবে ভারতীয় নীতিশাস্ত্র

ভিন্যাটেক তড়াগানি প্রাকার-পারধান্তথা। সমবস্থলারটিকনং রাজে বিজ্ঞাসয়েতথা॥ এরাণামপ্যপারানাং পুর্বোক্তানামসম্ভবে। তথা যুক্কেত সম্পরো বিক্সরেত রিপুন্ যথা॥

मसू, ११२३६, २३७ ७ २०० ।

এই সকল অমুশাসন practical politics এর অন্তর্ভুক্ত। বৃদ্ধ আরম্ভ হইলে সর্ব্বেই এই সকল নিয়ম অনুষ্ঠিত হয়। ব্যক্তি-গত নৈতিকত। (morality) জাতীয়তার ক্ষেত্রে অনেক সময় বিস্থিতিত হয় ৷ মনুর এই সকল অনুশাসন দেখিয়া কেচ কেছ বলিতে পারে এ স্থানে মহুর সহিত Machiavellia সাদৃত আছে। Machiavelli ব্ৰিয়াছেন,—"Where the safety of one's country is at stake there must be no consideration of what is just or unjust, merciful or cruel, glorious or shameful; on the contrary, every thing should be disregarded save that course which will save her life and maintain her independence." Discorse III 41. আমাদের মনে হয় মহুর সহিত Machiavellia সাদৃত্ত নাই, কারণ, মমু সাম, দান ভেদ এই তিন উপায় প্রথমে প্রয়োগ করিতে ৰ্লিবাছেন, এই তিন উপায় বিফল হইলে বৃদ্ধে বঞ্চনাদি ক্রিতে বলিয়াছেন। আজকাল সকল বুদ্ধেই এই সকল নিয়ম অবাধে চলিতেছে।

# ভারতীয় মতের বিশেষ।

বলিতেছে—"উদারচরিতানাম্ভ বস্থবৈ কুটুম্বকম্।" ভারতীয় জ্ঞানের শ্রেষ্ঠ আদর্শ উদান্তকঠে শ্ববিগণ উদেঘাবিত করিয়াছেন—"মৃত্যো: স মৃত্যুমাপ্লোতি যঃ ইহ নানেব পশুতি।" ভারতের প্রাত্যহিক প্রার্থনায় শুনিতে পাই "আব্রহ্মস্তম্বর্পর্যন্তঃ জগত্বপ্যতু।" ভারতের জীবনাদর্শ নিম্নলিখিত শাস্ত্রবাক্যে ফুটিয়া উঠিয়াছে—

"সর্বেহত্ত স্থানঃ সন্ত সর্বে সন্ত নিরাময়াঃ।
সর্বে ভন্তানি পশুন্ত মা কশ্চিদ্রংখমাপুয়াং॥"
কোমলে কঠোর, রৌদ্রে করুণ, এই অপূর্বে ভাবের
সংমিশ্রণই ভারতীয় চিন্তার বিশেষত্ব। এই বিরুদ্ধ
ভাবের সামঞ্জশু বিধানই ভারতীয় সাধনার মহিমা। যুদ্ধ
ধর্মা, যুদ্ধ ভগবান্, যুদ্ধ যজ্ঞ, যজ্ঞই কর্ম। বেদে কর্ম্মের
উৎপত্তি। বেদের উৎপত্তি ভগবান্ হইতে, ভগবান্ কর্ম্মের
প্রতিষ্ঠিত। যুদ্ধে ভগবান্ প্রতিষ্ঠিত। ভগবান্ গীতায়
বিলিয়াছেন—

"কর্ম রক্ষোন্তবং বিদ্ধি ব্রহ্মাক্ষরসমূত্ত্বম্।
তত্মাৎ সর্বগতং ব্রন্ধানিত্যং যজ্ঞে প্রতিষ্ঠিতম্॥"
সর্বগত ব্রহ্মই সমস্ত যজ্ঞে নিয়ত প্রতিষ্ঠিত। যুদ্ধযজ্ঞের তিনিই হোতা, তিনিই উদগাতা, তিনিই ব্রহ্মা,
তিনিই অধ্বর্যু। যুদ্ধযজ্ঞের কর্তা তিনি, কর্ম তিনি,

করণ তিনি। তাঁহাতেই সম্প্রদান, তাঁহাতেই যুদ্ধের উৎপত্তি। তিনিই যুদ্ধয়ঞ্জের অধিকরণ। যাজ্ঞিকের ভাষায় বলিতে গেলে—তিনিই অর্পণ বা হোতা, তিনিই হবি। তিনিই অগ্নি, তিনিই আহুতিদাতা, যুদ্ধয়ঞ্জে অস্ত্রশস্ত্র অর্পণ, শক্রই হবি, পরস্পরের সংঘর্ষই যুদ্ধাগ্নি এবং বীরপুরুষই আহুতি প্রদাতা। এই যজ্ঞই জাতীয় জীবনের অস্থতম শ্রেষ্ঠ যজ্ঞ।

# যুদ্ধসম্বন্ধীয় আন্তৰ্জাতিক নিয়ম |

যুদ্ধ সম্বন্ধে যে সকল নিয়ম বিধিবদ্ধ তাহাও এস্থলে আলোচিত হওয়া একান্ত প্রয়োজনীয়। যুদ্ধ আরম্ভ হইলেও দৃত অবধা। ইউরোপে হেগ্ নগরীতে সভা স্থাপিত হইয়া আন্তর্জাতিক আইনের মর্য্যাদা রক্ষিত ছুইতেছে। ভারতীয় শাস্ত্রে পরস্পর যুধ্যমান্ জাতির সামরিক ব্যবহার সম্বন্ধে উদার মত ব্যক্ত হইয়াছে। ভারতীয় শাস্ত্র বলিতেছেন—"কূট অস্ত্রে আঘাত করিবে বা।\* কর্ণাকার ফলক্যুক্ত বাণ, রিষদিশ্ধ বাণ ও অগ্নিতে উত্তপ্ত বাণ দ্বারা আঘাত করিবে না। রপ্পরিত্যাণ করিয়া যে ব্যক্তি স্থলার্য্বা, যে ব্যক্তি

বাহার উপরে কাঠাদি আছে, কিন্তু ভিতরে তীক্ষাস্ত্র
রহিরাছে। মরু ৭।৯১, ৯২।

### ভারতীয় মতের বিশেষ।

পৌরুষহীন, যে ব্যক্তি কৃতাঞ্চলি, মুক্তকেশ, যে ব্যক্তি
যুদ্ধে উপরত হইয়া আসীন অবস্থায় আছে, যে ব্যক্তি
"তোমার আমি" এই বলিয়া শরণাগত তাহাকে আঘাত
করিবে না। যে ব্যক্তি স্পু, যে ব্যক্তি পবিঞান্ত,
যে ব্যক্তি নগ্ন, যে ব্যক্তি নিরায়্ধ ও যে ব্যক্তি যুদ্ধ
দেখিতেছে, কিন্তু যুদ্ধ করিতেছে না এরপ ব্যক্তিকে
এবং যে অপরের সহিত সংগ্রামে রত এরপ ব্যক্তিকে
আঘাত করিবে না। যে ব্যক্তির অস্ত্র ভগ্ন হইয়াছে,
যে ব্যক্তি অভ্যন্ত আহত হইয়াছে, যে ভাত, যে যুদ্ধ
হইতে প্রভাবর্তন করিয়াছে এমন ব্যক্তিকে আঘাত
করিবে না।

এই অমুশাসনই আন্তর্জ্জাতিক নিয়মের কার্য্য করিছ। বিশেষ ক্ষেত্রে ইহার বিপর্য্যান্ত দেখিতে পাই। কিন্তু সে ক্ষেত্রে একটা বিষয় স্মরণ রাখিতে হইবে। আততায়ীর দণ্ডবিধান সে ক্ষেত্রে লক্ষ্য; যথা, কৃক্ষ-ক্ষেত্রের যুদ্ধ। যুদ্ধোপরত দ্যোণাচার্যাকে বধ করা, সাত্যকি ও ভূরিশ্রবার যুদ্ধ সময়ে অর্জ্জ্ন কর্তৃক ভূরিশ্রবা আহত হওয়া, কর্ণের রথচক্র মৃত্তিকায় প্রোথিত হইলে তাঁহাকে বধ করা প্রভৃতিতে এই নিয়মের ব্যতিক্রম দেখিতে পাওয়া যায়। এই ক্ষেত্রে ছর্য্যোধন আততায়ী, সে অগ্নি প্রদান, বিষ প্রদান করিয়াছে। অস্ত্রাঘাত

করিতে উন্থত হইয়াছে। ধনাপহরণ করিয়াছে। রাজ্য দখল করিয়া ভোগ করিতেছে। স্ত্রীর প্রতি অত্যাচার করিয়াছে। বালক অভিমন্থাকে সপ্তর্থী মিলিত হইয়া হত্যা করিয়াছে। অতএব এ ক্ষেত্রে ধর্ম্মধুদ্ধের নিয়মাবলী রক্ষিত হয় নাই। বরং

"নাততায়ীবধে দোষো হস্ত র্ভবতি কশ্চন। প্রকাশং বাহ্প্রকাশং বা মন্ত্যু স্তৎ মন্ত্যুমূচ্ছতি॥" এই অনুশাসন বলেই আততায়ীর বিনাশ সাধিত হইয়াছে।

### রাজার ব্যাক্তগত নিয়ম।

রাজা শত্রুজয়ে বহির্গত হইবার পূর্ব্বে আত্মজয়ী
হইবেন। তৎপরে নিজের ভৃত্যদিগকে দানমানাদি
দারা পরিতৃষ্ট করিয়া নিজের বশে রাখিবেন। ইহার
পরে নগরবাসী ও দেশবাসীকে বশীস্তৃত করিয়া দেশের
ও দশের সম্মতিক্রমে, শত্রুজয়ে প্রবৃত্ত হইবেন।
বিষ্ণুপুরাণ এ প্রসঙ্গে বিলয়াছেন,—

"কাম: ক্রোধো মদো মানো লোভোঁহর্ষ স্তবৈষচ। জেতব্যো রিপুষড় বর্গ আস্তর: পৃথিবীক্ষিতা॥" অর্থাৎ রাজা কাম, ক্রোধ, মদ, মান, লোভ, হর্ষ প্রভৃতি আস্তবিক ষড় বিপুকে পরাজিত করিবেন এবং—

"এতেষাং বিজয়ং কৃষা কার্য্যো ভৃত্যজয় স্তথা।

### ভারতীয় মতের বিশেষত্ব চ

क्षा ভृত্যজয়: রাজা পৌরান জানপদান জয়েং। কৃষা চ বিজয়ং তেষাং শত্ৰুন্ বাহ্যাং স্ততো জয়ে**ং।**" আন্তরিক রিপু জয় করিয়া ভৃত্যগণকে বশীভূত করিবেন। ভৃত্যজন্ম হইলে পুরবাসী ও জনপদবাসি-গণকে নিজের বশে আনিবেন ও তৎপরে শক্রজয়ে প্রবৃত্ত হইবেন। বস্তুতঃ, ইন্দ্রিয়জিং না হইলে প্রজা-গণকে স্ববশে রাখা যায় না। অজিতেন্দ্রিয় পুরুষ নিজের বিলাসে জাতিকে উচ্ছুঙ্খল ও উদ্ধত করিয়া তোলে। যাদবগণ উচ্ছ ঋলতায় বিনাশ প্রাপ্ত হইল। তাহাদের বিলাসে, তাহাদের অত্যাচারে সকলে প্রণীড়িত হইবে বলিয়াই ভগবান শ্রীকৃষ্ণ তাহাদের বিনাশের পথ উন্মুক্ত করিয়া দিলেন। অজিতেন্দ্রিয় বলিয়াই তাহারা মাত্মকলহে বিনষ্ট হইল: যাহারা इर्जन, याशाता विनामी, याशाता कामूक, जाशाताह সামান্য বিষয় লইয়া আপনাদের ভিতরে বিবাদের সৃষ্টি করে। অজিতেন্দ্রিয় ব্যক্তি পরবশ। পরবশ বলিয়াই তাহার প্রভাব কাহারও উপরে বিস্তৃত হইতে পারে না । যোগসুত্তের ভাষ্যে ব্যাসদেব বলিয়াছেন, —ব্লুচ্যাজনিত বীৰ্যা না থাকিলে শিষ্যদিগকেও উপদেশ দিতে পারা যায় না। মহুও রাজার সম্বন্ধে বলিয়াছেন---

"टेन्सियानाः कर्य यागः नमाजिर्छ फिवानिसम्। জিতেন্দ্ৰিয়ে। হি শক্লোতি বশে স্থাপয়িতুং প্ৰজাঃ ॥" অর্থাৎ রাজা দিবানিশি ইন্দ্রিয়-জয়রূপ যোগ অবলম্বন করিবেন। জিতেন্দ্রিয় ব্যক্তিই প্রজাকে স্ববশে রাখিতে পাবেন। এই প্রদক্ষে ভগবান মনু রাজাকে কামজ দশটী ব্যসন ত্যাগ করিতে বলিয়াছেন। মুগয়া, অক্ষ-ক্রীড়া, দিবানিক্রা, পরনিন্দা, স্ত্রীয়োমদ, নৃত্যুগীত-বাদিত্র, বুথা ভ্রমণ—এই দশটী কামজ ব্যসন। ক্রোধজ ব্যসন ও পরিত্যজা। ক্রোধন্ব ব্যসন আটটী। বন্ধু-বর্গেব দোষাবিষ্কার, সাধু ব্যক্তিগণের নিগ্রহ অথবা উত্তম ব্যক্তিকে নীচকার্য্যে নিয়োগ, অল্প অপরাধে অধিক দণ্ড, ঈর্ষা, অপুয়া, অর্থাপহরণ ও বাক্-পরুষতা-এই সকল ক্রোধজ ব্যসন। এই কাম ও ক্রোধের মূলে লোভ। লোভ হইতে কামের উদ্ভব। কাম প্রতিহত হইলেই ক্রোধ জন্মে। অতএব ইহাদের মূলীভূত লোভ জয় করা রাজার একাস্ত কর্ত্তব্য। মগুপান, অক্ষক্রাড়া, স্ত্রীসম্ভোগ ও মুগয়া এবং লঘু পাপে গুকদণ্ড, বাক্পারুষ্য ও অর্থাপহরণ এই সাভটি বাসন রাজার পক্ষে সর্বোপেক্ষা অধিকতর <sup>°</sup> তৃ:খপ্রদ। ব্যসন ও মৃত্যু ইহার মধ্যে ব্যসন কষ্টতর িকারণ বাসনাসক্ত বাক্তি ক্রমশ:ই অধোগতি প্রাপ্ত হয় এবং

#### ভারতীয় মতের বিশেষৰ চ

অব্যসনী ব্যক্তি মরিয়া স্বর্গলাভ করে। ভারতে মুসলমান রাজত্বের অধংপতনের এক প্রধানতম কারণ-বিলাস পরায়ণতাও অন্ধিতেন্দ্রিয়তা। রোমসামান্দ্রের পতনের কারণ অতি লোভ ও সাম্রাজ্যমদমত্ততা। ভারতে রাজস্য প্রভৃতি যজ্ঞ সাম্রাজ্য স্থাপনের দ্যোতক: কিন্তু নারায়ণ যজেশ্বর বলিয়া সামাজ্যমদমত্ততা ও রাজনৈতিক অত্যাচার সম্ভবপর হয় নাই। ইহা আমরা পুর্বেও বলিয়াছি। অত্যধিক লোভে জাতীয় চরিত্র কলুষিত হয়। ইউরোপের অতি ল্লোভ 'Scramble for Africa'য় পরিব্যক্ত। আফ্রিকাকে টানিয়া ছিঁড়িয়া ভাগ করিতে ইউরোপ ব্যস্ত। এই লোভের ফল হয় ত ইউরোপকে স্থদে আসলে ভোগ করিতে হইবে। যুধিষ্ঠিরের রাজসূয় যজে যজেশ্বর শ্রীকৃষ্ণ; যুধিষ্ঠিরও কৃষ্ণার্পণ করিয়া কুতার্থ। যুধিষ্ঠির মদান্ধ হন নাই। ছত্রপতি শিবাজী গুরু শ্রীরামদাসস্বামীকে সর্ব্বস্থ অর্পণ করিয়া, তাঁহার হইয়া তাঁহারই রাজা মনে করিয়া প্রজাপালন করিয়াছিলেন। কবিবর রবীক্রনাথ গুরুর মুখে বলিয়াছেন,—

> "তোমাকে করিল বিধি ভিক্সকের প্রতিনিধি রাজ্যেশ্বর দীন উদাসীন।

# পালিবে যে রাজধর্ম জেনো তাহা মোর কর্ম

রাজ্য লয়ে রবে রাজ্যহীন॥"

ভারতীয় আদর্শ কবির ভাষায় বেশ ফুটিয়া উঠি-য়াছে। এই ভাবের অমুপ্রাণনায় ভারতীয় শাসন যন্ত্রে মদমত্ততা প্রবেশ করিতে পারে নাই।

ভারতে বাজা "অশ্বমেধের মুক্ত অশ্ব বিশ্বে" ছুটাইয়াও
মদমন্ত হন নাই। যজ্ঞেব ফল ব্রহ্মে সমর্পণ করিয়াছেন
বলিয়াই মন্ততা আসিতে, পাবে নাই। ইন্দ্রিয়জিৎ
ব্যক্তিই এই কর্মফলার্পণে অধিকারী। রাজার রাজ্যশাসন কর্মযোগ। এই উদ্দেশ্যেই ভগবান্ গীতায়
বলিয়াছেন—"স কালেনেহ মহত। যোগোনষ্টঃ পরস্তপ।"
পররাজ্য আক্রমণ কর্মযোগ। সাম্রাজ্যগঠন কর্মযোগ।
শাসন শৃঙ্খলা রক্ষা কর্মযোগ। অজ্ঞিতেন্দ্রিয় ব্যক্তির
কর্মযোগে অধিকার নাই। জিতেন্দ্রিয়তা রাজার পক্ষে
একাস্ত আবশ্যক।

নিজকে জয় করিয়। রাজা ভ্তাবর্গকে বশীভ্ত করিবেন। কারণ, তাহারা বশবর্তী না থাকিলে শক্র তাহাদিগকে 'হাত' করিয়া সর্ব্বনাশ সাধন করিতে পারে। গৃহশক্রর স্থায় ভীষণ শক্র আর নাই। ভ্তা-বর্গের উপর বিশ্বাস স্থাপন করা মানবের স্বভাব। কিন্তু

### ভারতীয় মতের বিশেষ।

তাহারা অবিশাসী হইলে সর্ব্বনাশের পথ উন্মুক্ত হয়। কিন্তু এই বিশ্বাস সম্বন্ধেও মহুবাক্য অহুসরণীয। "অবিশ্বাসীকে বিশ্বাস করিবে না এবং বিশ্বাসীকেও অতিরিক্ত বিশ্বাস করিবে না।" অতিবিশ্বাসের ফলে বিশ্বাসঘাতক, দেশজোহী 'বেইমান' মিরজাফর সিরাজের সর্বনাশ সাধন করিল। পক্ষান্তরে একেবারে বিশ্বাসহীন হইলেও চলিবে না। অবিশ্বাসে আরংজেব মোগল সাম্রাজ্যে ধ্বংসের বীজ বপন কবিয়াছিলেন। লোকের প্রতি সম্পূর্ণরূপে বিশ্বাসহীন হইলে লোক বিশ্বস্ত থাকিতে পারে না। মানবীয় মনোরাজ্যে— বিশ্বাসের ফল বিশ্বাস। অপরকে বিশ্বাস না করিলে. তাহার প্রত্যেক কার্য্যে সন্দিহান হইলে তাহার পক্ষে বিশ্বাসী থাকা সম্পূর্ণ অসম্ভব। যে অবিশ্বাস করে তাহার সেই অবিশ্বাস অপবে সংক্রামিত হয়। সামঞ্জস্ত রক্ষা করাই শ্রেয়:। অতি বিশ্বাসও করিবে না। অভ্যন্ত অবিশ্বাসও করিবে না। নিজের দেশীয় লোকের সম্মতি গ্রহণ না করিলে যুদ্ধে জয়লাভ করা অসম্ভব। দেশবাসী যখন দেশপ্রাণতায় সমরানলে ঝাপ দিতে প্রস্তুত. দেশমাভূকার সেবায় জনপদবাসী আত্মোৎসর্গ করিতে কৃতসংকল্প, যখন দেশের ধন, জন, সুখ, স্বাস্থ্য সকলই দেশের জন্ম, রাজার জন্ম উৎসর্গীকৃত, যখন

দেশের জনসাধারণও দেশের সমৃদ্ধির জন্ম আক্রমণ করিতে ইচ্ছুক, তখনই পররাষ্ট্র আক্রমণ কর্ত্তব্য। দেশস্থ লোকের ইচ্ছার বিরুদ্ধে পররাজ্য আক্রাস্ত হইতে পারে না। ইহা প্রত্যক্ষসিদ্ধ।

# যুদ্ধঘোষণার কাল।

কখন যুদ্ধঘোষণা করিতে হইবে তৎপ্রসঙ্গে শাস্ত্র-কার বলিয়াছেন-"যখন দেখিবে প্রজাগণ উৎসাহ-যুক্ত ও অনুরাগী, দান মানাদি দারা বশীভূত, এবং নিজের ধনাগার পরিপূর্ণ, তখনই যুদ্ধ ঘোষণা করিবে। যখন বুঝিতে পারিবে নিজের সৈতাগণ হুষ্টপুষ্ট এবং শক্রর সৈক্ত তদ্বিপরীত তখনই শক্রকে আক্রমণ করিবে।\* বস্তুতঃ এই শুভ যোগেই যুদ্ধযাত্রা সমীচীন। ইহা অপেক্ষা অধিকতর শোভন অনুশাসন আন্ন কিছুই হইতে পারে না। নিজের দেশে স্থুখ স্বাচ্ছন্দা বিভামান। প্রজাগণ অমুরক্ত। দৈয়সমূহ ক্ষ্টপুষ্ট। শক্ত হুৰ্বল। এই অবস্থায় আক্রমণই যুক্তিযুক্ত। সময়-নিরূপণ প্রদক্ষে যে উপদেশ প্রদন্ত হইয়াছে তাহাও মনোজ্ঞ। যখন বর্ষার অবসান, যখন পৃথিবী শস্য-শালিনী, যখন সৈম্মগণের খাছাভাব হইবে না তখনই

<sup>\*</sup> मरू १म व्यशांत्र > १०।>१> ह्यांक।

যুদ্ধযাত্রা করিবে। অগ্রহায়ণ অথবা ফাল্কন চৈত্র মাসে
যুদ্ধযাত্রার ব্যবস্থা প্রদত্ত হইয়াছে। বস্ততঃ এই
সময় যুদ্ধযাত্রার বিশেষ অমুকৃল। কিন্তু তৎপরবর্তী
অমুশাসনে বলা হইয়াছে, যখন দেখিবে তোমার জয়
অবশ্যস্তাবী, তখন যে কোনও কালেই যুদ্ধযাত্রা করিবে।
অবশ্য দেশভেদেও কালের ইতরবিশেষ হইতে পারে।
জয়ের আশা থাকিলে যে কোনও কালেই যুদ্ধারম্ভ
করা যাইতে পারে। মনু বলিতেছেনঃ—

"অন্তেম্বপিতু কালেষু যদা পশ্যেৎ ধ্রবং জয়ম্। তদা যায়াৎ" ইত্যাদি।

অতএব সময় নির্ণয় প্রসঙ্গে তিনি উদার মত ব্যক্ত করিয়াছেন। আরও স্পষ্টরূপে তিনি বলিয়াছেনঃ— "বিগৃহৈয়ব ব্যসনে চোখিতে রিপোঃ" অর্থাৎ শক্রর বিপদ সময়েই শক্রকে আক্রমণ করিবে।

# যুদ্ধযাত্রার বন্দোবস্ত।

রাজা নিজের রাজ্যরক্ষার উপযোগী তুর্গাদির বন্দো-বস্ত করিবেন। সৈভাদ্বারা দেশ রক্ষার ব্যবস্থা করিয়া পরদেশ আক্রমণোপযোগী যানবাহন, অশ্বাদি ও সৈশু সংগ্রহ করিয়া, শিবিরের উপযুক্ত স্থান নির্ণয় পূ্ব্বক পথ পরিস্কৃত করিয়া অগ্রসর হইবেন। 

ইহাই মানব

<sup>·</sup> 本文, 91768176 1

ধর্মশান্তের ব্যবস্থা। এ প্রসঙ্গে মহু বলিয়াছেন— "সাংপরায়িককল্পেন যায়াদরিপুরং শনৈঃ।" ইহার ভাষ্যে মেধাতিথি লিখিয়াছেন—"স চ সৈ্তানিবেশ স্তেষু তেষু চ স্থানেষু স্থাবরজ্জমদণ্ডো বহুমুখপরিঘ-ফলকশাখাভিঃ প্রাকার ইত্যাদি স্তাদৃশস্থাপিতবিশেষ-তস্তু যাত্রাগত:" অর্থাৎ স্থাবর-জঙ্গম বহুমুখ ও বৃক্ষ শাখা সহযোগে প্রাকার (trench) ইত্যাদি খনন করিয়া আত্মরক্ষার উপযোগী বন্দোবস্ত করিয়া অগ্রসব হটবে। সৈশ্য-সন্নিবেশ সম্বন্ধেও নানারূপ ব্যুহনিশ্মাণের উপদেশ দেখিতে পাই। যেরূপ উপায়ে স্থবিধা হইতে পারে তদ্রূপ বিবেচনা করিয়া সৈনা সন্নিবেশ করিতে হইবে। দণ্ড. শকট, বরাহ, মকর, স্চি, গরুড়, পদ্ম, বস্থ প্রভৃতি ব্যুহ রচনা করিবার বিধান দেখিতে পাই। সম্মুখে বলাধ্যক্ষ, মধ্যে রাজা, পশ্চাতে সেনাপতি, উভয় পার্শ্বে হস্তী, হস্তিসমূহের নিকটে অশ্ব, তৎপরে পদাতি ; এই প্রকারে দুভাকার সৈতা সন্নিবেশই দুভবাহ। স্চিব্যুহ বর্ত্তমানের Phalanx এর মত। অগ্রভাগ স্চাগ্রের স্থায় ও পশ্চাদ্ভাগ স্থল-ইহাই স্চি-বৃাহ। এই সকল বৃাহ সম্বন্ধে নীতিশাস্ত্র জন্তব্য। গ্রন্থবাহুল্য ভয়ে আমরা অধিক লিখিলাম না।

त्रथी, भाषि, अशास्त्राशी ও शकास्त्राशी अर्थ हाति

# ভারতীয় মতের বিশেষ।

প্রকারের সৈত্যের উল্লেখ ভারতীয় শাস্ত্রে দেখিতে
পাওয়া যায়। নৌযুদ্ধ সম্বন্ধেও মনুর বিধান দেখিতে
পাই। তিনি বলিতেছেন—"নৌদ্ধিপস্তথা।" বৃক্ষ ও
গুলো সংচ্ছন্ন থাকিয়া যুদ্ধ করিবার ব্যবস্থা প্রদত্ত
হইয়াছে। অল্পলৈত্যে স্চিব্যুহ ও বহুলৈত্যে বজ্বব্যুহ
রচনা করিবার ব্যবস্থা মানবধর্মাশাস্ত্রে দেখিতে পাই।

মিত্র, উদাদান ও মধ্যম প্রভৃতির সম্বন্ধে বিধান।

মিত্র ও উদাসীনের (allies and neutrals)
ব্যবহার সম্বন্ধে এবং শক্রর মিত্রগণের ও শক্রসেবিগণের
আচরণ রাজাকে বিশেষ অনুধাবন পূর্বক আলোচনা
করিতে হইবে। শক্র ও নিজের মধ্যবর্তী (buffer state) ব্যক্তির ব্যবহার সম্বন্ধে বিশেষরূপে অনুসন্ধান
আবশ্যক। মন্থু বলিতেছেন,—

"মধ্যমস্ত প্রচারং চ বিজিগীষোশ্চ চেষ্টিভম্। উদাসীনপ্রচারং চ শত্রোশ্চৈব প্রযত্নতঃ॥"

৭।১৫৫ (মহু)।

"অনস্তরং অরিং বিভাদরিসেবিনমেবচ। অরেরনস্তরং মিত্রমূদাসীনং তয়োঃপরম্॥"

৭।১৫৮ (মহু)।

শক্ত, শক্তর মিত্র, উদাসীন (neutral) ও মধ্যমকে

(buffer state) সাম, দান, ভেদ প্রভৃতির যে কোনটী দ্বারা অথবা সমস্ত দ্বারা বশীভূত করিবার চেষ্টা করিবে এবং অসমর্থ হইলে দণ্ডদারা নির্যাতিন করিবে। সর্বশেষ দশুপ্রয়োগই বিধি ( ultima ratio regum )। শত্রুপক্ষীয় মিত্রগণের ভিতরে দ্বৈধীভাব বিস্তার করিবার জন্ম যথাসাধা চেষ্টিত থাকিতে হইবে। শক্রর সহিত তাহার ভূত্য ও অমাত্যগণের ভেদ জন্মাইতে সর্ব্বদাই চেষ্টা করিতে হইবে। চরদ্বারা শক্রর গতি-বিধি ও শক্রর প্রতি অসম্ভষ্ট ভূত্য প্রভৃতির সন্ধান লইতে হইবে এবং সেই ভৃত্য প্রভৃতিকে দান মানাদির দ্বারা নিজের বশীভূত কবিয়া লওয়া রাজার কর্ত্ব্য। কিন্তু তাহাকে বিশেষ বিশ্বাস করিবে না। যুদ্ধ কখনও নিজের জন্ম কখনও বা মিত্রের জন্ম করিতে হয়। #

# যুদ্ধকালে সাধারণ কর্ত্ব্য।

যুদ্ধকালে নিজ সৈতা সম্হের মনোভাব ও চেষ্টা বিশেষ রূপে পর্য্যবেক্ষণ আবশ্যক। তাহাদের নৈতিক

 <sup>&</sup>quot;ৰয়ং ক্লুঙ্ক কার্যার্থমঞালে কাল এব বা।
 মিজ্রন্থ চৈবাপকৃতে দ্বিধাে বিপ্রহ: স্কৃত: ॥"

৭।১৬৪ ( মহু )।

# ভারতীয় মতের বিশেবছ।

বল যাহাতে বিনষ্ট না হয়, তৎপ্রতি বিশেষ দৃষ্টি রাখিতে হইবে। নৈতিক বলের উপরেই যুদ্ধ অধিক পরিমাণে নির্ভর করে। নৈতিক বল (espirit de corps) না থাকিলে সৈম্প্রগণ বিচলিত হয়। সৈম্পর্গকে উৎসাহিত করা রাজার অবশু কর্ত্ব্যা। সৈম্পর্গণের নৈতিক বল পরীক্ষা করাও সঙ্গত এবং শক্রর প্রতি সৈম্পর্গণের ভাব কিরপে তাহাও অবধারণ করা বিশেষ কর্ত্ব্যা। প্রচছন্ন শক্রকে সর্ব্বদাই ভয় করিতে হয়। শক্রণ্রায় নিয়োজিত ছিল, কিন্তু এখন প্রত্যাগত হইয়াছে এরপ ব্যক্তিকে বিশেষ সতর্ক্তার সহিত গ্রহণ করিতে হইবে। শক্র, মিত্র উদাসীন কেইই যাহাতে পরাভূত করিতে না পারে এরপ উপায় অবলম্বন করাই রাজননীতির অন্থ্রমাদিত। মন্থু বলিতেছেন,—

"यरिषनः नालिमन्त्रभू भित्वामामौनम्बवः। তथा मर्याः मःविष्धाात्मय मामामित्का नग्नः॥"

912601

ইহাই রাজনীতির সর্বশ্রেষ্ঠ অনুশাসন। জাতীয় জীবন রক্ষা করিতে হইলে এই মতের অনুবর্তন সর্বদাই

কর্ত্তবা। যে ক্ষেত্রে শক্র প্রবল, তাহার প্রতিদ্বিতা করিবার জম্ম সাধু ব্যক্তির আশ্রয় লইবে। ইহার নাম সংশ্রয়। অর্থ সম্পাদনের জন্ম, শক্রকর্তৃক পীড়িত হইয়া এবং ভাবী পীড়ার আশক্ষায় সাধু ব্যক্তিগণের আশ্রয় গ্রহণ করিতে হয়। সাধু ব্যক্তি কে ? যাহাদিগের নিকট কোনও প্রকার অসদাচারণ আশা করা যায় না এবং যাহারা বিপদ হইতে উদ্ধার করিতে সমর্থ তাহারাই সাধু। কিন্তু কৃষ্ট ব্যক্তির আশ্রয় গ্রহণ করিবে না। তৃষ্টলোকের লক্ষণ এই :—

"দ্বাম্বতাপঃ কৃতপূর্ব্বহোমং বিমাননাত্রশ্চরিতানি কীর্ত্তনম্।
দৃষ্টেরদানং প্রতিকৃপভাষণমেতাশ্চ তৃষ্টস্য ভবস্তি বৃত্তয় :॥"
শক্রকে প্রবল মনে করিলে সামাদিদ্বারা সান্তনা করিতে
হয় এবং যে ক্ষেত্রে শক্র অতিশয় প্রবল সে ক্ষেত্রে
নিজের সৈক্যগণকে তৃইভাগে বিভক্ত করিয়া একভাগ
তুর্গে রাখিবে এবং অক্যভাগ লইয়া যুদ্ধ করিবে। ইহাই
"Reserve force" রাখিবার বিধি। এ সম্বন্ধে মমুর
ব্যবস্থা আরও পরিস্কাররূপে অক্যত্র দেখিতে পাই। মমু
বিলতেছেন, "রুত্বা বিধানং মূলে তে যাত্রিকং চ যথাবিধি।"
মূলে সৈক্য রাখাই "Reserve force"। যে ক্ষেত্রে
শক্রকে পরাভ্ত করিবার কোনও সম্ভাবনা দেখা
যায় না, সে ক্ষেত্রে "তদা তু সংশ্রাহেৎ ক্ষিপ্রং ধার্মিকং

### ভারতীয় মতের বিশেষ।

বলিনং নৃপম্" অর্থাৎ শীস্ত্রই কোনও ধার্ম্মিক ও বলবান্
নৃপতির আশ্রয় গ্রহণ করা কর্ত্তব্য । তাঁহাকে গুরুর ফার
সম্মান করিবে। কিন্তু তাহার দোষ দেখিতে পাইলে,
সে রাজা হৃষ্টপ্রকৃতি হইলে, "সুযুদ্ধমেব তত্ত্রাপি
নির্বিশঙ্কঃ সমাচরেৎ।" তাহার সহিত নির্ভয়ে যুদ্ধ
করিবে।

রাজার চিস্তনীয় বিষয় ছয়টী,—সন্ধি, বিগ্রহ ( যুদ্ধ ), যান ( শক্র আক্রমণার্থ গমন ), আসন ( শক্রর প্রতি উপেক্ষা প্রদর্শন ), দ্বৈধীভাব ( সৈক্সমূহকে তুই ভাগে বিভক্ত করা। একদল 'রিজার্ভ' সৈশু, অশু দল সম্মুখ যুদ্ধের জম্ম নিয়োজিত সৈক্ম) ও সংশ্রেয় ( সাধু ও বীর নুপতির আশ্রয় গ্রহণ )। এই ছয়টী বিষয়ে রাজাকে সর্বাদাই অবহিত হইয়া চিন্তা করিতে হইবে এবং যে সময়ে যেটী আবশ্যক সেই সময়ে সেইটী অবলম্বন করিতে হইবে। \* সন্ধি ছই প্রকার—প্রথমতঃ, কিয়দ্দুর অগ্রসর হইয়া সন্ধি করা; দ্বিতীয়তঃ, স্বস্থানে অবস্থান করিয়াই ভয় প্রদর্শন পূর্ব্বক সন্ধি করা। সন্ধি ফলামু-मात्र · द्विविध-अथम, वर्त्तमान कारण कनामायक ; দ্বিতীয়, ভবিষ্যতে ফলদায়ক। নিজে যথন জয়যুক্ত তখনই সন্ধির উপযুক্ত কাল। যথন ধনাদি আল্প

<sup>+</sup> ম্মু ৭ম আঃ ১৬০।১৬১ শ্লোক।

পরিমানে বায়িত হইয়াছে তখনই সন্ধির শুভ অবসর। # कार्त धनामि वहन পরিমাণে ব্যয়িত ইইলে আর্থিক অবনতি হয়। বাণিজা বিনষ্ট হয়। অর্থাভাবে রাজ-কার্য্য পরিচালনে অসুবিধা ইইয়া পড়ে। বিগ্রহ ছুই প্রকার-এক, আপন দেশের জন্ম: অপর, মিত্রের রাজ্য রক্ষার জন্ম। মিত্র রাজাকে রক্ষা না করিলে. মিত্রের জন্ম পরের সহিত সংগ্রাম না করিলে চলিতে পারে না। অন্তের দেশ আক্রমণ করিতে হইলে সাহায্যকারী থাকেনা। ইহাই offensive and defensive alliance—আক্রমণ ও প্রতিরোধের জন্য বন্ধতা আবশুক। সন্ধির সময়েও মিত্রবাজ্যের প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া সন্ধি করিতে হইবে। শত্রুকে আক্রমণ করিবার স্থযোগ উপস্থিত হইলে যুদ্ধযাত্রা (যান) তুই প্রকার—প্রথম, স্থবিধা হইলে একাকীই অগ্রসর হইবে: দ্বিতীয়, অশক্ত হইলে মিত্রের সহিত মিলিত হইয়া শক্রকে আক্রমণ করিতে অগ্রসর হইবে। শক্রর প্রতি উপেক্ষা প্রদর্শনও নিজের জন্য ও মিত্রের क्रमा- এই हुई প্রকার। নিজের অবস্থা চুর্বল হুইলে. ধনাগারে ধন সঞ্চিত না থাকিলে আসন বা উপেক্ষা অবলম্বনীয়। নিজে সমৃদ্ধ হইলেও মিত্তের জন্য-

<sup>#</sup> মহু ৭ম আঃ ১৬৯ শ্লোক।

### ভারতীয় মতের বিশেবৰ।

মিত্রের অশক্তির জন্য শক্রকে আক্রমণ না করিয়া অবস্থান করিবে। সৈন্যবঙ্গের স্থিতি ও কার্য্যসিদ্ধির জন্য এবং সেনাপতি প্রভৃতির রক্ষা ও তাহাদের কার্য্য-সিদ্ধির জন্য সৈন্যগণকে তুইভাগে বিভক্ত করা আবশ্যক। ইহাই দৈধীভাব। দৈধীভাব সম্বন্ধে কামন্দকীয় একটা বচন দৃষ্ট হয়—"ৈধীভাবেন বর্ত্তেত কাকাক্ষিবদলক্ষিত:"। কাকের চক্ষু যেমন উভয় দিকই দেখিতে পায়, সেইরূপ ভাবে উভয় দিকে দৃষ্টি রাখিতে হইবে এবং অলক্ষিত ভাবে অতি গোপনে সকল সৈত্য সন্মিবেশিত করিয়া অবস্থান করিবে। শক্র প্রভৃতির আক্রমণ হইতে রক্ষা পাইবার কোনও সাধু, বীরহাদয়, পরাক্রাস্ত নরপতির আঞার্য গ্রহণই সংশ্রয়। এই ছয়টী বিষয় সর্বদা রাজার স্মরণ রাখা কর্ত্তবা।

# মিত্র ও উদাসানের গুণ।

মিত্রের গুণ সম্বন্ধে আলোচনাও অপ্রাসঙ্গিক নহে। ধর্মজ্ঞ, কৃত্জ্ঞ, তুষ্টপ্রকৃতি, অমুরক্ত ও অচঞ্চলচিত্ত মিত্রই গ্রাহা। \* যে ব্যক্তিতে শঠতা নাই, যাহার যোগ্যাযোগ্য বিচার করিবার ক্ষমতা আছে, যে ব্যক্তি

<sup>•</sup> মহু গাই • ৯।

বীর্যাবস্ত, যে দয়া প্রকাশের ক্ষেত্র জানে, যে দাতা— সেই ব্যক্তি উদাসীন (neutral)।\*

#### শক্ত ।

যে শক্র বৃদ্ধিমান, সংকুলোম্ভব, শুর, দক্ষ, দাতা, কৃতজ্ঞ এবং হু:খে অনুদ্বিগ্ন তাহাকে পরাজয় করা স্থকঠিন। শ শত্রুকে পরাজিত করিয়া তাহার প্রতি যেরূপ ব্যবহার করিতে হইবে, তাহা দেখিলে ভারতীয় শাস্ত্রের উদারতায় মুগ্ধ হইতে হয়। এমন উদার ও মহান ভাব কোথায়ও দেখিতে পাওয়া যায় না। শাস্ত্রের বিধান এই—"বিজিত দেশের দেবগণকে পূজা করিবে। ধার্ম্মিক ত্রাহ্মণগণের পূজা ও তাঁহাদিগকে অলম্বারাদি দান করিবে। জনপদবাসিগণকে অভয় প্রদান করিবে। তদ্দেশবাসিগণের বলবতা ইচ্ছারুসারে সেই রাজবংশের কাহাকেও সিংহাসন প্রদান করিবে এবং পূর্ব্ব অমাত্য প্রভৃতিকেই রাজকার্য্যে নিযুক্ত করিবে। তদ্দেশে প্রচলিত ধর্মই প্রমাণিত বলিয়া স্বীকৃত হইবে। কোনও রূপে ধর্ম বিনাশ করিবে না। নৃতন ताका ७ প্রধান প্রধান পুরুষগণকে নানাবিধ রত্নাদি দারা পূজা করিতে হইবে। 🛊 এইরূপ উদারতায়

<sup>\*</sup> मकू १।२>> । † मकू १।२> । ‡ मकू १।२०>---२०७।

### ভারতীয় মতের বিশেষৰ।

ভারতীয় অমুশাসন পূর্ণ। বাস্তবিক ভক্তিপ্পৃতিচিষ্টে ভারতীয় অমুশাসনের সম্মান প্রদর্শন করিতে হয়। রাজস্তবর্গের এই অমুশাসন অমুসারে চলা উচিত। এই প্রসঙ্গে মমু বলিতেছেন,—

"আদানমপ্রিয়করং দানঞ্চ প্রিয়কারকম্।

অভীপ্দিতানামৰ্থানাং কালে যুক্তং প্ৰশস্ততে ॥" অর্থাৎ বলপূর্ব্বক গ্রহণ অতীব অপ্রিয়কর এবং দান অতি প্রিয়কারক। অভীব্দিত বস্তু উপযুক্ত সময়ে প্রদান করিলে তাহাই প্রশস্ত। উপযুক্ত সময়ে দান না করিলে—সময় বহিয়া গেলে—দান করিলেও কোন ফলোদয় হয়না। দানেরও শুভক্ষণ (psychological moment) আছে। কুধার সময় চলিয়া গেলে বছ আহাবীয় বস্তু প্রদান করিলেও তাহা বরণীয় হয় না। "গেলে হে কুধার সময়, ভাল লাগে না সুধা দিলে।" অমৃতেও অকৃচি জন্মে। শক্রপক্ষকে পরাজিত করিয়া তাহার নিকট হইতে ক্ষতিপুরণ আদায় না করিয়া তাহাকে দান করিবে—এক্সপ উদার বিধান অস্থ্য কোথায়ও আছে কি ? ইউরোপে সাম্যবাদী, সমাজ-তন্ত্রবাদী, মানবপ্রেনবাদী (Humanist) ইহা অপেকা উদারতর মত পোষণ করেন কি ? মমু বলিতেছেন, হিরণ্য ভূমি প্রভৃতি পাইয়া রাজা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হন না।

পরস্ক ঞ্ব-স্বভাব মিত্রলাভ তাঁহার ভবিষ্যচ্ছক্তির সহায়।\*

যুদ্ধপ্রসঙ্গে মন্থু যে কয়েকটা সাধারণ উপদেশ দিয়াছেন তাহা অতি উপাদেয়। সকল অবস্থায় সকল দেশে সকলের পক্ষেই অমুতোপম। মন্থু বলিতেছেন,—

"আয়তিং সর্ব্বকার্য্যাণাং তদাত্বঞ্চ বিচারয়েৎ। অতীতানাং চ সর্ব্বেষাং গুণদোষো চ তত্তঃ॥"

৭।১৭৮ মন্ত্র।

সকল কার্য্যের আগামী ফল, বর্ত্তমানের ফল ও অতীতের ফল এবং গুণ ও দোষ তত্ততঃ বিচার করিবে।

"আয়ত্যাং গুণদোষজ্ঞভাদে ক্ষিপ্রনিশ্চয়:। অতীতে কার্য্যশেষজ্ঞঃ শক্রভির্নাভিভূয়তে॥"

৭।১৭৯ মন্ত্র

যে ভবিষ্যতের গুণদোষবিচারক্ষম, বর্ত্তমানে যে ব্যক্তি কার্য্যাকার্য্য শীঘ্র নিশ্চয় করিতে পারগ এবং অভীতের কার্য্যাবলীর বিশেষ পরিজ্ঞান যাহার আছে, সেই ব্যক্তিই শত্রুকর্তৃক পরাভূত হয় না।

"সব্বং কর্ম্মেদমায়ত্তং বিধানে দৈবমাসুবে। তিয়োদৈবিমচিস্ক্যান্ত মানুষে বিভাতে ক্রিয়া॥" এই সংসারে দৈব ও পুরুষকারের উপরেই সকল কর্ম্ম

<sup>#</sup> मञ्जू १।२०४

### ভারতীয় মতের বিশেষৰ ।

নির্ভর করে। কিন্তু এই দৈব ও পুরুষকারের মধ্যে দৈব অচিস্তা। দৈব পূর্বেদেহের কর্মফল। কখন সেই ফল ফলিবে ভাহার নিশ্চয়তা নাই। তাই দৈব অচিস্তা। অভএব "মামুষে বিছতে ক্রিয়া।" স্থতরাং পুরুষকার বলেই কর্ম্ম সম্পন্ন করিতে হইবে।

হায়! হিন্দু, তুমি কি অদৃষ্টবাদী! যে দেশের সর্ববেশ্রেষ্ঠ ধর্মশাস্ত্র উদাত্তকণ্ঠে এমন মহান্, উদার অমুশাসন বাক্য উদেঘাষিত করিয়াছে সেই দেশের লোক কি কেবল অদৃষ্ট মানিয়া জড়ভরত হইতে পারে ? ধর্ম্মের অনুশাসন বাক্য না মানিয়া এই দেশের এ তুর্দ্দশা। মনুসংহিতার মত গ্রন্থ বিচারপূর্বক এদেশের শিক্ষিত ব্যক্তিদিগের মধ্যে কত জন পড়িয়াছেন গ পড়িয়া थाकित्व ७ क्वन विष्ने क्रिया किया किया किया किया বিচার করিবার অবসর পান নাই। পৃথিবীর সর্ব্বত্রই জাতীয় ভাবের উদ্বোধকরূপে শাস্ত্রগ্রন্থের ব্যাখ্যা হয়। কেবল ভারতেই তাহা নাই। বর্তমানের ইউরোপীয় মনীষিগণ খ্রীষ্টান্ধর্ম্মের মতগুলিকে জাতীয় জাগরণের উপাদানরূপে গ্রহণ করিতে সচেষ্ট। আর ভারতে ভদ্বিপরীত। ঐতিহাসিক ধারা সর্বকালে প্রকৃতপন্থা অমুসরণ করেনা। "History does not always

take the right course." ভগবানের বাণীও নিয়ভ ধ্বনিত হইতেছে। তিনি বলিতেছেন,—

"যত: প্রবৃত্তি: ভূতানাং যেন সর্ব্যমিদং ততম্। স্বকর্মণা তমভ্যর্চ্য সিদ্ধিং বিন্দতি মানব: ॥" বাঁহা হইতে ভূতগ্রামের উৎপত্তি ও প্রচেষ্টা, যিনি সমস্ত জগতে ব্যাপ্ত, মানুষ স্বধর্ম পালন দ্বারা তাঁহার পূজা করিয়া সিদ্ধিলাভ করে। ভগবানু বলিয়াছেন,—

"স্বে স্বে কর্মণ্যভিরতঃ সংসিদ্ধিং লভতে নরঃ।" অর্থাৎ মহুয় নিজ নিজ অধিকারোচিত কর্মদ্বারা সিদ্ধি-লাভ করে। ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ আরও স্পষ্টতর রূপে বলিয়াছেন,—

"সর্ব্বকর্মাণ্যপি সদা কুর্বাণো মদ্যপাশ্রয়:। . মংপ্রসাদাদবাপ্নোতি শাশ্বতং পদম্ব্যয়ম্॥"

গীতা---১৮৷৫৬

যে আমাকে আশ্রয় করিয়াছে, আমাতে কর্মার্পণ করিতেছে সে যে কোনও কর্ম করিলেই আমার প্রসাদে শাশ্বত বিষ্ণুপদ লাভ করিবে। কর্ম ভগবানে অর্পিত হইলেই কর্ম্মের দোষগুণ থাকেনা; চিত্ত শুদ্ধ হয়, জ্ঞান-প্রাপ্তিঘারে মানবের চরম লক্ষ্য মুক্তিলাভ হয়। যুদ্ধরূপ কর্মাও ভগবংপ্রীতির জন্ম কৃত হউক। ভাঁহারই উদ্দেশ্যে কৃত হইলে চিত্তশুদ্ধিঘারে জ্ঞানপ্রাপ্তির

### ভারতীয় মতের বিশেষভা

সহকারী হইতে পারে। যুদ্ধ ধর্ম্ম; উহা অধর্ম্ম নহে।
যুদ্ধ জাতীয় জীবন রক্ষার জন্য আবশ্যক। যুদ্ধ ভগবানের
আর্চনা। পররাজ্যের আক্রমণ হইতে দেশরক্ষা ধর্ম।
বহিঃশক্রর আক্রমণ প্রতিরোধ করিবার জন্য যুদ্ধ
আবশ্যক। আভ্যন্তরীন্ শৃঙ্খলার বিষয় এখন আলোচিত
হইবে।

# আভ্যন্তরান্ শৃঙ্খলা 1

রাষ্ট্রীয় যন্ত্রের তিনটা প্রধান কার্য্য—রক্ষা, শিক্ষা ও বিচার। বস্তুতঃ বিচারও রক্ষার অঙ্গ। এই হিসাবে কার্য্য তুইটা—রক্ষা ও শিক্ষা। বহিঃশক্রর আক্রমণ হইতে দেশরক্ষা যুদ্ধধারা সম্পাদিত হয় এবং অস্তঃশক্র তুর্ব্ত প্রভৃতির শাস্তি বিধান করিয়া ধর্ম ও ন্যায়ের মর্য্যাদা অক্ষুধ্ধ রাখা বিচার। বিচারপূর্বেক তুর্বলকে প্রবলের অত্যাচার হইতে রক্ষা করা ধর্ম। শাসনশৃখ্খলাও রক্ষার অস্তুর্ভুত্ত। বহিঃশক্রর আক্রমণ নিবারণ ও জাতীয় শক্তি বিবৃদ্ধির উপায়রূপে যুদ্ধের বিষয় আলোচিত হইয়াছে। অস্তঃশক্রর প্রশাসন সম্বন্ধে সামাস্থ আভাস প্রদান করিয়াছি। এখন সবিস্তারে তির্ধিয় আলোচনা করিব।

মহাভারতে দেখিতে পাওয়া যায় "পিতাহি রাজা ২২৩

রাষ্ট্রস্তু" অর্থাৎ রাজা রাজ্যের পিতৃস্বরূপ। এই মহান ভাবের উপরেই অন্তঃশাসন প্রতিষ্ঠিত। মমু প্রভৃতির অমুশাসন বাক্য পূৰ্ব্বেই আলোচিত হইয়াছে। মহু বলিয়াছেন—"পিতাচাগ্যাঃ সুহুষ্মাতা \* \* \*। না দণ্ড্যো নাম রাজ্ঞোহস্তি" ইত্যাদি। সকল প্রজায় সমদর্শী হওয়া রাজধর্ম। ধর্মশাস্ত্র প্রবক্তা যম বলিয়াছেন-"সমঃ সর্বেষু ভূতেষু"। রাজাকে সর্বভূতে সমদর্শী হইতে হইবে। প্রজা রক্ষার জন্যই রাজা প্রজার নিকট হইতে কর গ্রহণ করেন। "যথাশাস্ত্র, যথান্তায় পরিপালন করিলে প্রজার পুণ্যের ষড়ভাগ রাজা প্রাপ্ত হন এবং প্রজা অরক্ষিত থাকিলে তংকৃত অধর্ম্মের ষড়ভাগ রাজার প্রাপ্য।" ইহা মনুবাক্য। যাক্তবন্ধ্য আরও বিশদ ভাবে বলিয়াছেন—"প্রজা অরক্ষিত হইয়া যে পাপ অমুষ্ঠান করে, নুপতি সেই পাপের অর্দ্ধাংশ প্রাপ্ত হন। কারণ, নুপতি প্রজার নিকট হইতে কর গ্রহণ করেন। \* রাষ্ট্রীয় শাসন-যন্ত্র পরিচালন সম্বন্ধে রাজার ধর্ম ও নৈতিক জ্ঞান কিরূপ হওয়া উচিত তাহা স্বস্পষ্টরূপে প্রতিভাত হইল। রাজ্যরকার জন্যই রাজার ধন সঞ্চয়। ধনাগারের মালিক রাজা নহেন, ন্যস্ত সম্পত্তির

অরক্ষামাণাঃ কুকান্তি যৎ কিঞ্ছং কিব্বং প্রজাঃ।
 তক্ষান্ত, নৃপতেরদ্বং যক্ষান্ গৃহ্যাতাসৌ করান্॥

### ভারতীয় মতের বিশেষৰ ৷

রক্ষক মাত্র। এ বিষয় পুর্বেও বলিয়াছি। রাজা শিলর্ত্তি ও উঞ্চর্তি ভারা জীবন যাপন করিবেন। এই বিধান দেখিয়াই স্পষ্টতঃ মনে হয়, রাজা ন্যস্ত ধনের রক্ষক মাত্র। ব্যাস বলিয়াছেন,—"\* \* \* \* নিতাই কোষণ্ড বর্দ্ধয়েং। আপদোহ্ন্যত্র তং কোষং ন গৃহনীয়াং কদাচন।" নিয়ত ধন বৃদ্ধি করিবে। কিন্তু বিপংসময় ব্যতীত নিজের ব্যবহারের জন্য ধনাগার, হইতে ধন গ্রহণ করিবে না। কর গ্রহণ প্রসঙ্গে ভূমির প্রকৃত অধিকারী কে তাহা বিবেচিত হওয়া উচিত।

# জামর অধিকারা |

কাত্যায়ন বলিয়াছেন,—

"ভূষামী তু স্মৃতো রাজা নাগুজব্যস্থ সর্ববদা।
তংকলস্থ হি বড়্ভাগং প্রাপ্নু য়ান্নাগ্যথৈব তু ॥
ভূতানাং তন্নিবাসিদ্বাং স্বামিদ্বং তেন কীর্ত্তিতম্।
তং ক্রিয়া বলিষড়্ভাগং শুভাশুভ নিমিন্তজম্ ॥"
রাজা ভূষামী, কিন্তু অন্য জব্যের স্বামী নহেন অর্থাৎ
ভূমিজাত বস্তু সকলের মালিক নহেন। উৎপক্ষ জব্যের
ষড়্ভাগ রাজার প্রাপ্য; অন্য কিছুই নহে। প্রাণিগণই
(প্রজাগণই) ভূমির নির্বাসী ও ভূমিতে তাহাদেরই
অধিকার। তাহাদের বক্ষক বলিয়াই রাজা স্বামী ও

### ৱাজনীতি।

**উৎপন্ন** দ্রব্যের ষষ্ঠাংশভাক্। ভূমিতে প্রজার অধিকার **দম্বন্ধে একটা লো**কিকী গাথা আছে। গাথাটীর মর্ম্ম **এই,—"ন মাং মর্ত্তাঃ কশ্চন দাতুমর্হতি। ন কশ্চিৎ** সার্বভোমোহস্তি।" মেধাতিথি মনু সংহিতার অষ্টম অধ্যায়ের ৯৯ তম শ্লোকের ভাষ্যে প্রতিপন্ন করিয়াছেন.— ভূমি প্রজার। ভূমি সর্বাজনোপভোগ্য। রাজা কেবল তিনি বলিতেছেন,—"সর্বজনোপভোগ্যা কেবলং রাজানে। রক্ষানির্দেশমাত্রভাজ ইত্যভিপ্রায়:।" এই সকল প্রমাণ হইতে স্পষ্ট সিদ্ধান্ত করিতে পারি যে ভারতীয় বিধানে প্রজাই ভূমির মালিক। রাজা রক্ষক-ক্লপে অর্থাৎ গৌণক্লপে ভূষামী। ভূমি প্রকৃত প্রস্তাবে প্রজার। প্রজার শিক্ষা দীক্ষা, অন্তর্ব্বাণিজ্য ও বহির্ব্বাণিজ্য বিস্তার, প্রজার সম্বামিষরক্ষা, আক্রমণ হইতে দেশ রক্ষা প্রভৃতির জন্ম রাজা কর গ্রহণ করিতে পারেন, কিন্তু উৎপীড়ন করিবার অধিকার তাঁহার নাই। পূর্কেই আমরা মন্থ ও যাজ্ঞবন্ধ্যের বচন উদ্ধৃত করিয়াছি। "মোহাক্রাজা স্বরাষ্ট্রং য ইড্যাদি" এবং "অক্তায়েন মুপো রাষ্ট্রাৎ" ইত্যাদি অমুশাসন পূর্ব্বেই প্রদর্শিত ছইরাছে। ভারতীয় শাস্ত্র বলিতেছেন, ভূমিতে প্রজার অধিকার। ইহাতে রাজার নিবৃতি সত্ব নাই। মহু ৰলিতেছেন,—"স্থামুচ্ছেদস্ত কেদারমাছ: শল্যকতো

মুগম।" যেরূপ যে শিকারীর অন্ত্রবেধ যে পশুতে থাকে সে পশু সেই শিকারীরই প্রাপা, সেরূপ যে ব্যক্তি বন কাটিয়া যেই ভূমি আবাদ করে সেই ভূমি তাহারই প্রাপ্য। ইংলণ্ডে নর্ম্মান জাতির অধিকারের ফলে রাজা জমির মালিক হইয়াছিলেন। প্রজা-শক্তির বৃদ্ধিতে এ ভাব অনেকটা হ্রাস হইয়াছে। কিন্তু ভূমির সত্ত্বে রাজা সত্তবান্ এই ভাব ইংলণ্ডে আজিওু কতক পরিমাণে পরিফুট। গণ-তন্ত্রে জমির মালিক প্রজা। গণ-তন্ত্রে শাসন্যন্ত্র প্রজার প্রতিনিধি। যদি কেই বলেন, জমির মালিক শাসন-যন্ত্র, তাহা হইলে আমরা বলিব, গণ-তন্ত্রে শাসন-যন্ত্র প্রজার প্রতিনিধি। এই হিসাবেও জমির মালিক প্রজা। ইংরাজ ভারতাধিকারে নিবৃৰ্যুঢ় সত্ত্বে সত্তবান্ বলিয়া বোধ করেন। ইহার মূলে তাঁহার দেশীয় ভাব। যখন কোন রাজা অহা দেশ দখল করেন, তখন সেই দেশের শাসনযন্ত্র পরিচালনার অধিকারই রাজা প্রাপ্ত হন। রাজা ভূমির রক্ষক হন, কিন্তু মালিক হইতে পারেন না। ইহাই ভারতীয় বিধান। ইহাতে সৰিশেষ সারবত্তা আছে। মেষপালক কখনই মেষের মালিক নহে। রাখাল বালক গরুর মালিক নহে। প্রহরী ধনের মালিক নহে। খোয়াড়ে পশু রাখিয়া আসিলেই খোয়াড়রক্ষক পশুর মালিক হইতে পারে না।

ভোগের সত্ত প্রবল, দখলিসত্ত আইনের প্রধান অবলম্বন। দখলিসত্ত্বের মূল ভিত্তি ভোক্তৃত্বে। সাহিত্য-সমাট বঙ্কিমচন্দ্র "কমলাকান্তের দপ্তরে" রহস্তচ্ছলে যে কথা বলিয়াছেন তাহা প্রণিধানযোগ্য। প্রসন্ধ-গোয়ালিনীকে কমলাকান্ত বলিতেছে, "গরুর হুধ খাইয়াছি আমি, দধি খাইয়াছি আমি, ছানা খাইয়াছি আমি, মাখন খাইয়াছি আমি, আর গরু হইল তোব 🖓 পালক বা রক্ষক প্রকৃত মালিক নহে। তুই দিন বা পাঁচ দিনের ভোক্তবেব দাবি অবগুই গ্রাহ্ম হইতে পাবে না। এক রাজা অন্য রাজাধারা আক্রাস্ত হন, এবং বাজ্য হারান। এ ক্ষেত্রে শাসনভাব হস্তান্তরিত হয় জমি স্থির জিনিষ, রাজার পরিবর্তন হয়। বাজা শব্দের ব্যুৎপত্তিগত অর্থ পর্য্যালোচনা করিলেও স্পষ্টতঃ প্রতীয়মান হয় যে, প্রজাব অনুবঞ্জন করেন যিনি তিনিই রাজা। প্রজারক্ষাই বাজধর্ম্ম। কিন্তু প্রজার আবাসস্থল ভূমির মালিক রাজা নহেন। প্রজার রক্ষক, মালিক নহেন। সত্ত্বামিত্ব অধিকার প্রভৃতি শব্দে আমবা কি বুঝি ? স্ত্রীও স্বামীর ক্ষেত্রে ভোকুত্ব সম্বন্ধ আছে; কিন্তু স্বামী স্ত্রীকে দান বিক্রয় করিতে পারেন,—ইহা বোধ হয় কোনও চিস্তাশীল ব্যক্তিই অমুমোদন করিতে পারেন না। পিতা পুত্র

সম্বন্ধও বিচার্য্য। পিতা রক্ষক, পিতা পালক, পিতা উৎপত্তির কারণ। দান, বিক্রয় বা হত্যা করার অধিকার বা সন্থ পিতারও থাকা সঙ্গত নহে। পিতার প্রতি কর্ত্তব্যের জন্ম পুদ্র আত্মবলিদান করিতে পারে: পুল্রের ভাবী মঙ্গলের জন্ম বা সমাজের হিত কামনায় পিতা পুত্রকে হস্তাম্ভরিত করিতে পারেন। দত্তক পুত্র সম্বন্ধে এইমাত্র বক্তব্য যে এই ক্ষেত্রের্শপতা যে দান করিতেছেন, ইহাতে পুজের পুজম্ব নষ্ট হইতেছে— ইহা ঠিক; কিন্তু এই কাৰ্য্য ব্যক্তিগত হিসাবে ছুষ্ট হইলেও সমাজগত হিসাবে অর্থাৎ পরের মঙ্গলের জন্য দান করাতে দোষযুক্ত হইতে পারে না; বরং উহা করণীয়। সমষ্টির মঙ্গলের জন্য অনেক সময়ে অক্সায়কেও স্থায়রূপে বরণ করিতে হয়। যুদ্ধের ব্যাপারে নানারূপ প্রবঞ্চনা অন্যায় হইলেও সমষ্টির মঙ্গলের জন্ম স্থায়-ধর্মা রূপে গৃহীত হয়। এখন জিজ্ঞাস্থ জমির ভাবী মঙ্গলামঙ্গল কি ? জমির পালক প্রজা, ফল ভোক্তা প্রজা, সামাগ্য ভাবে রক্ষকও প্রজা, ভূমির উন্নতি বা অবনতি (ইহাই মঙ্গলামঙ্গল) সামান্য ভাবে প্রজার হস্তে। রাজা ভূমির পালক নহেন, রাজা প্রজার পালক; প্রকাই ভূমির মুখ্যফল ভোক্তা। রাজা প্রজার রক্ষক রূপে গৌণফল ভোক্তা। ভূমির রক্ষণাবেক্ষণ প্রজার হস্তে,

প্রজার রক্ষণাবেক্ষণ রাজার হস্তে। ভূমির উন্নতি অবনতি (মঙ্গলামঙ্গল) প্রজার হস্তে, কারণ জমির উর্বরতা বৃদ্ধি করা প্রজার উপর নির্ভর করে। জমিতে বসবাস করে প্রজা; জমির উর্বরতা বিধানের সাহায্য করিতে পারেন রাজা। সেই সাহায্য করা ভূমিকে গৌণভাবে করা হয়। অতএব ভূমির অধিকারী মুখ্যভাবে প্রজাও গৌণভাবে রাজা। মুখ্যাধিকারীই প্রকৃত অধিকারী। অতএব প্রজাই ভূমির অধিকারী। জমিতে প্রজারই নির্গৃত্ সন্থ, রাজার নহে।

রাজ্ঞার অধিকার প্রজারক্ষা। রাজা পালক, কিন্তু প্রজার উপর সম্বন্ধামিদ্ধ তাঁহার নাই। রাজা কোনও প্রজাকে দান বা বিক্রয় করিতে পারেন না। পিতা দত্তকদানে অধিকারী, কিন্তু প্রজার সম্বন্ধে রাজার সেরূপ অধিকার নাই। পিতা পুত্রকে হত্যা করিতে পারেন না, রাজারও সে অধিকার নাই। রাজার প্রজাকে ফাঁসি দিবার অধিকার প্রজার আত্মবলিদানে। সমষ্টির মঙ্গলের জন্য প্রজা প্রাণ দান করে, ধর্ম্মের জন্য আত্মবিসর্জন করে। সমাজের কল্যাণের জন্যই রাজা প্রজাকে ফাঁসি দিতে পারেন। রাজার রাজদণ্ড স্থিতির জন্য, ধ্বংসের জন্য নহে। এই দৃষ্টিতে পিতাব অধিকার হইতেও রাজার অধিকার নিম্মে।

### ভারতীয় মতের বিশেষ।

প্রভু ও ভূত্যের অধিকার সম্বন্ধে আলোচনা আবশুক। প্রভু ও গোলামের সম্বন্ধ পূর্বেব বিচার্য্য। গোলাম সম্বন্ধ কোনও রূপেই মামুষের উপযোগী নছে। উহা অতি নিকৃষ্ট ও মৃণ্য। ভৃত্য স**ম্পর্ক সম্বন্ধেও** বিচার আবশ্যক। ভূত্য প্রভুর নিকট ভরণপোষণের দাবি করিতে পারে। ভূত্যের কর্ত্তব্য প্রভুর সেবা ; কিছ ভূত্যের ব্যক্তিষের উপর, ধর্ম্মের উপুর প্রভুর কোনও অধিকার নাই ; ভৃত্যের রক্ষক প্রভূ, কিন্তু ভৃত্যকে হত্যা করিবার অধিকার তাহার নাই। পিতা পুত্রের ধর্ম-নাশের অধিকারী নহেন। ধর্মাই প্রকৃত জীবন। প্রভুষ্ঠ ভূত্যের ধর্মনাশের অধিকারী নহে। রাজাও প্রজার ধর্ম্মের রক্ষক: কিন্তু রাজা প্রজার ধর্ম্মনাশ করিতে পারেন না। রাজা ধর্মের সংস্থাপকও নহেন। ব্যক্তিগত অধিকারের হিসাবে রাজা পিতা হইতে নিয়ে। প্রভু ভূত্য সম্পর্ক রাজার সহিত হইতে পারে না। সম**্টির** প্রতিনিধি রূপেই রাজা সর্ব্বপুজ্য।

## রাজার অধিকার।

অতএব দেখিতে পাইলাম ভূমিতে রাজার নিব্যৃ ।

সব নাই। পিতার যেরপ পুত্র সম্বন্ধে অধিকার আছে,
রাজার সেরপ অধিকার প্রজার উপর নাই। রাজা

প্রজার প্রতিনিধিরূপে প্রাণদণ্ডের অধিকারী। যে ক্ষেত্রে রাজা অথবা শাসন-যন্ত্র সম্পত্তি 'বাজেয়াপ্ত' করেন, সে ক্ষেত্রেও সাধারণের প্রতিনিধিরূপে রাজা ব্যক্তি বিশেষের সম্পত্তি 'বাজেয়াপ্ত' করিয়া থাকেন। দেশকে পরের হস্তে তৃলিয়া দিবার অধিকারও রাজার নাই। রাজা প্রজাকে অপরাধের জন্ম ফাঁসি দিতে পারেন; কিন্তু স্ক্রা দৃষ্টিতে প্রাণদণ্ডের অধিকারও তাঁহার নাই।

সমাজের স্থিতিই প্রাণদণ্ডের প্রকৃত অধিকারী। ধর্মের অনুশাসন মানিয়াই মানুষ প্রাণদণ্ডের আদেশ প্রতিপালন করে। যাহার। কতকগুলি আইন বা নিয়ম বাঁধিয়া মনে করেন ইহাদের বাঁধনে লোক বাঁধিয়া রাখিতেছি তাঁহারা ভ্রাস্ত। মানুষ আত্মদানে এই নিয়মগুলির প্রাণ প্রতিষ্ঠা করে। আইনের তাৎপর্য্য গ্রহণে; প্রাণ দিয়া মানুষ যখন আইন্ব গ্রহণ করে, তথনই আইন কাষ্যকরী হয়। প্রাণদণ্ডের নিয়ম যে মাক্রষ মাথা পাতিয়া গ্রহণ করিয়াছে ভাহার তাৎপর্য্য সামাজিক মঙ্গলে আত্মবিসৰ্জ্জন। যে নিয়ম বা আইন মামুষ আপনার বলিয়া---ক্রত বলিয়া গ্রহণ করে না. সেই আইন—সেই নিয়ম প্রকৃত প্রস্তাবে কার্য্যকরী इय ना। "अनि पिया ऋपय ऋय" कदा याहेरा भारत ना। আইনের নিগড়ে, আইনের শৃষ্খলে মামুষকে বাঁধা যায়

# ভারতীয় মতের বিশেষস্থ।

না। বাঁধিলেও মাহুষের ক্ষুর্ত্তি হয় না, তাহার বিকাশ রুদ্ধ হয়; দাসতে মহুষ্যের জীবনের প্রসার হয় না। মান্নুষের জীবন নিয়মের বাহিরেও। মহুয়া নিয়ম গড়ে ও ভাঙ্গে, ইহাই মান্ধুষের বিশেষত্ব। কিন্তু প্রাণের নিয়ম, অস্তরের আইন—ধর্মের অনুশাসন মনুষ্যু মাথা পাতিয়া গ্রহণ করে। মানুষ জানে ইহা হইতেই তাহার বিকাশ সম্ভব। ইহাতেই তাহার টুন্নতির সম্ভাবনা। রাজার অধিকার প্রজার ব্যক্তিম্ব রক্ষী করা। রাজা প্রজার সহায়। রাজাই হউক আর শাসন্যন্ত্রই হউক, উহা প্রজার প্রাণে প্রতিষ্ঠিত। ইহা ভাবজগতের কল্পনা-প্রস্থৃত কথা নহে। ইহা বাস্তব জগতের কথা। লক্ষ লক্ষ দৈক্ত দারা পরিবেষ্টিত থাকিলেই—কঠোর আইনে প্রজাকে বাঁধিলেই রাজ্য অটুট থাকে না। প্রজার প্রাণেই রাজার রাজিসিংহাসন, প্রজার প্রাণেই রাজার আইন, প্রজার প্রাণেই রাজার প্রাণ, প্রজার হৃদয়ই রাজার-রাজপ্রাসাদ, প্রজার বাহুই রাজার রক্ষক, প্রজাশক্তিই রাজশক্তি, এই সত্য সর্ব্বদা রাজার স্মরণ রাখিতে হইবে। এই ধর্ম্মের উপরে যে রাজার রাজ্য প্রতিষ্ঠিত সেই ব্যক্তিই প্রকৃত রাজপদনাচ্য। ইহাই ভারতের সনাতন রাজভাব। বিষ্ণুধর্মোত্তরে এই ভাব অতি মধুররূপে প্রকাশিত। রাজা প্রজা সম্পর্কে ইহা হইতে উচ্চতর

ভাব অন্য কোথায়ও আছে কিনা সন্দেহ। শাস্ত্র বলিতেছেন,—

"নিত্যং রাজ্ঞা তথা ভাব্যং গভিনী সহধর্মিণা। যথা সং স্থমুৎস্জ্য গর্ভস্ত স্থমাবহেৎ ॥ গভিনী তদ্বদেবেহ ভাব্যং ভূপতিনা সদা। প্রজাস্থং তু কর্ত্তব্যং স্থমুদ্দিশ্য চাত্মনঃ ॥"

( বিষ্ণু ধর্মোত্তর )

গর্ভিণী যেমন নিজের সুখ বিসর্জন করিয়া গর্ভস্থ শিশুর স্থুখ বিধান করেন রাজাও সেইরূপ প্রজার স্থুখের ব্যবস্থা করিবেন। ইহাতেই রাজার স্থুখ। নিজের স্থুখের উদ্দেশ্যেও রাজার প্রজার স্থখবিধান কর্ত্তব্য । গর্ভিণী গর্ভস্থ সম্ভানের পোষণের জন্ম নিজ শরীরের রক্ত মাংস দান করে, নিজের আহারে গর্ভস্ত জ্রণকে জীবিত রাথে, নিজের খাস প্রশ্বাসে গর্ভন্ত শিশুকে বাঁচাইয়া রাখে, সকল প্রকার শারীরিক ও মানসিক স্থুখ বিসঞ্জন করিয়া শিশুর পোষণ ও পালনের জন্ম আত্মনিয়োগ করে, শিশুর জন্মই সকল —ইহাই তাহার ব্রত। রাজাও প্রজাসমন্ধে এইরূপ ভাবই পোষণ করিবেন, এইরূপে প্রজাগণকে পালন করিবেন, ইহাই ভারতীয় আদর্শ। ইহা হইতে মনোহর ভাব আর কি হইতে পারে ? ইহা অপেক্ষা গণতন্ত্রের আদর্শ কি ভোষ্ঠ ?

### ভারতীয় মতের বিশেষ।

#### শাসনত্ত্র।

শাসন-যন্ত্র পরিচালন সম্বন্ধে ভারতীয় চিস্তা কিব্লপ ভাবে প্রসারিত হইয়াছিল আমরা এ প্রবন্ধে তাহা প্রদর্শন করিতে চেষ্টা করিব। মন্থু বলিতেছেন,—

"অলক্ষকৈব লিন্সেত লক্ষং রক্ষেৎ প্রয়ত্বতঃ। রক্ষিতং বর্দ্ধয়েচৈব বৃদ্ধং পাত্রেষ্ নিক্ষিপেৎ॥"

অলব্ধ বস্তু প্রাপ্তির জন্ম লিন্দু হইবে, লব্ধবস্তু যত্ন-পূর্ববক রক্ষা করিবে, রক্ষিত বস্তু বৃদ্ধির জন্ম সচেষ্ট হইবে ও সংপাত্তে দান করিবে। মন্থু বলিতেছেন, ইহাই রাজার পুরুষার্থ। "এতচ্চতুর্বিধং বিভাৎ পুরুষার্থপ্রয়োজনম্"। মেধাতিথি এই অলব্ধ বস্তুর প্রাপ্তি ও লব্ধ বস্তুর রক্ষণ প্রসঙ্গে যাহা বলিয়াছেন ভাহা প্রণিধানযোগ্য। তিনি বলিয়াছেন—"ন ক্ষত্রিয়: সম্ভষ্ট: স্থাদ্যান্ধণবং, কিন্তু অলকার্জ্জনে যত্নং কুর্য্যাৎ।" ক্ষত্রিয় ব্রাহ্মণের স্থায় সম্ভষ্ট থাকিবে না, কিন্তু অলব্ধ বস্তু উপার্জ্জনের জ্বন্স যত্ন করিবে। "Keep no thought for the morrow."—আগামী কল্যের জন্ম কিছু সঞ্চিত রাখিও না। বাইবেলের এই অমুশাসন ক্ষত্রিয়ের জন্ম নহে। ক্ষত্রিয়ের আশা আকাজ্ঞা ব্রাহ্মণ হইতে স্বতন্ত্র। তাহাকে 'সংগ্রহ করিও না' —ইহা বলিলে চলিবে না। সংগ্রহ না করিলে শাসনশৃঙ্গলা রক্ষা অসম্ভব। খৃষ্টানের পক্ষেও ইউরোপে

যিশুর এই উপদেশ কার্যাকরী হয় নাই এবং হইতেও পারে না। উহা সর্বত্যাগী সন্ন্যাসীব ধর্ম, সাধারণের নহে। রাজার কার্য্য চারিটী-- অর্জ্জন, বর্দ্ধন, রক্ষণ ও দান। রাজ্যের বিস্তৃতি দ্বারা শত্রু হইতে অর্জ্জন করিবেন। অর্জিত বস্তু রক্ষার জন্ম সর্ববদাই অবহিত থাকিবেন। সংগৃহীত বস্তুর অপব্যয় না হয় তৎসম্বন্ধে সতর্কতা অবলম্বন করিবেন। নানা উপায়ে দেশের শিল্প বাণিজ্যের প্রসার ও শ্রীবৃদ্ধি সাধন করিয়া নিজের কোষ রক্ষা কবিবেন। শিল্প বাণিজ্যেব প্রসারে রাজার শ্রীরুদ্ধি স্থনিশ্চিত। সংপাত্তে দান দ্বারা শিক্ষার বিস্তার করিতে হইবে। অর্থ অর্জন ও সংগ্রহ সম্বন্ধে মনুব উপদেশ অভাব মনোজ্ঞ। মমুর মতে অর্থ ই রাজার ধ্যাতব্য বিষয়। তিনি বলিতেছেন,—"বকবচ্চিস্তয়েদর্থান । সর্ব্বদাই রাজদণ্ড উত্তত রাখিতে হইবে। নিজের বীরত্বে সকলকে মুশ্ধ কবিতে হইবে। নিজের বন্ধ্র সংগোপন ও পর রন্ধাবেষণ করিতে হইবে। বাজদণ্ড উন্নত রাখিলেও দয়ার সহিত তাহার মিলন আবশ্যক। কেবল উদ্যত-দণ্ড হইলেই শৃঙ্খলা রক্ষিত হয় না। রাজদণ্ড স্লিগ্ধ করিবার বিধি মন্থুতে স্বস্পষ্ট,—

"তীক্ষশ্চৈব মৃত্ত্শ্চ স্থাং কার্য্যং বীক্ষ্য মহীপতিঃ। তীক্ষ্মশ্চৈব মৃত্ত্শ্চেব রাজা ভবতি সংমতঃ॥" কার্য্যান্থসারে রাজা তীক্ষ্ণ ও মৃত্ হইবেন। তীক্ষ্ণ ও মৃত্ হওয়াই সঙ্গত।

নিজের রাজ্যে ছল চাতুরী করা রাজার পক্ষে কখনই শোভন নহে; কিন্তু পরের ছল চাতুরী বৃঝিবার শক্তি তাঁহার থাক। আবশ্যক। শত্রু নানারূপ মায়া অবলম্বন क्रिंति भारत। ज्रमस्यक मर्खनारे विठातनीम धाका একান্ত আবশ্যক। দেশ শাসনে কখন ছল চাতুরী অবলম্বন করিবে না। "অমায়ুরৈব বর্তেত ন কথঞ্চন মায়ুয়া।" দেশ শাসনে চাতুরী অবলম্বন করা অতীব জঘক্ত। যাহারা ছল চাতুরী অবলম্বন করে তাহারা অনেক ক্ষেত্রে বিড়ম্বিত হয়। রোমক শাসন প্রণালীর মূলমন্ত্র ছিল -- "Divide and rule." -- বিচ্ছিন্ন করিয়া শাসন কর। ইহা ছল চাতুরী ভিন্ন অন্ত কিছুই নহে। 'কখনও মায়া অবলম্বন করিবে না।' "Divide and rule" ইহার সম্পূর্ণ বিপরীত। জন্ ছুয়াট্মিল্ এই বিচ্ছিয় করিয়া শাসন করার বিরুদ্ধে তংপ্রণীত Representative Government নামক গ্রন্থে তীব্র মন্তব্য প্রকাশ ¢রিয়াছেন। তিনি বলিতেছেন.—

"It is then interested in keeping up and envenoming their antipathies that they may be prevented from coalescing, and it may be

enabled to use some of them as tools for the enslavement of others. The Austrian court has now for a whole generation made these tactics its principal means of Government, with what fatal success, at the time of Vienna insurrection and the Hungarian contest, the world knows too well. Happily there are now signs that improvement is too far advanced to permit this policy to be any longer successful."

### —Representative Government.

মর্থাৎ উভয় দল মিশিতে না পারে তজ্জ্যু তাহাদের ভিতরে শক্রতার ভাব জাগ্রত রাখা ও বিষময় ভাব বিদ্ধিত করা ইহাদের কার্য্য। অন্য দলের দাসত্ব বিধানের জন্য এক দলকে যন্ত্রনপে পরিণত করা হয়। মন্ত্রীয় রাজ্যু বহুদিন হইতে শাসন করিবার জন্যু ইহাকেই (Divide and rule policy) প্রধানতম উপায়রূপে গ্রহণ করিয়াছেন; ইহার বিষময় ফল জগতের অবিদিত নাই। ভিয়েনার বিদ্রোহে এবং হাঙ্গেরীর বিগ্রহে তাহা আত্মপ্রকাশ করিয়াছে। স্থের বিষয় মানবসমাজের এত উন্নতি হইয়াছে যে এই নীতি ফলবতী হইবার আর স্থ্বিধা নাই।

### ভারতীয় মতের বিশেষত।

আমাদের মনে হয়, এই কদর্য্য নীতি এখনও পৃথিবীর বক্ষ হইতে অন্তর্হিত হয় নাই। যে স্থলে প্রবল ফুর্বলকে শাসননিগড়ে বদ্ধ করিতে প্রয়াসী, যে স্থলে ধর্ম বিদলিত, সে স্থলেই জাতির বিরুদ্ধে জাতিকে. প্রদেশের বিরুদ্ধে প্রদেশকে উত্তেজিত করিয়া দমননীতির বলে দেশ শাসিত হয়। বস্তুত: এই নীতি অতীব নিকুষ্ট ও জঘন্ত। ইহার ফলে জাতীয় একতা বিনষ্ট হয়। বর্ত্তমানের কার্য্যোদ্ধারের জন্ম স্থবিধা-বাদী (opportunist) এইরূপ নীতির অনুসরণ করে। কিন্তু ইহার ফল তাহাকেই ভোগ করিতে হয়। রাজ্যশাসন মহৎ কার্যা। ইহাতে চালাকী প্রবেশ করিলে শাসনের মহত্ত নষ্ট হয়। লোক শাসনের উপর বীতশ্রদ্ধ হইয়া পডে। অতএব আমরা ভারতীয় বিধানের শ্রেষ্ঠতাই স্বীকার করি—"অমায়্যের বর্ত্তেত ন কথঞ্চন মায়্যা"।

মন্ত্রগুপ্তি সর্ব্বদাই আবশ্যক। নিজ মন্ত্রণার বিষয় সংগোপন না করিলে শক্রর আক্রমণের সম্ভাবনা থাকে। রাজার প্রধান অবলম্বন মন্ত্রগুপ্তি। কিন্তু ইহা বিচার বিভাগের জন্ম নহে। শক্রর জন্মই মন্ত্রগুপ্তি আবশ্যক। মন্ত্রিগণের সহিত গোপনীয় স্থানেই মন্ত্রণা করিবার বিধান। শক্রর রক্রান্থেণ চরস্বারাই নিষ্পার হইবে। ভণ্ড তপফী, নানার্রপ বেশধারী লোককে সর্ব্বদা চর্ব্রাণে নিযুক্ত

রাখিতে হইবে। তাহারা শক্রর সংবাদ ও তাহার দেশের অবস্থার বিষয় জ্ঞাপন করিবে। "চরে: পশুস্তি রাজান:"—ইহাই রাজনীতি।

### কর্মচারা।

কর্মাচারী নিয়োগ করা রাজা বা শাসন-যন্ত্রের হস্তে স্থাস্ত থাকা উচিত। গুণাবলী বিচাব করিয়াই কর্মাচারী নিয়োগের ব্যবস্থা। বিষ্ণুধর্মোত্তরে দেখিতে পাই, "তেষাং ভাগো বিভাগশ্চ ভবেৎ কর্মান্ত্র্সারতঃ।" কর্মান্ত্র্সারেই কর্মাচারীদিগের ভাগ বিভাগ। ইহাদের কার্য্য পথ্যবেক্ষণ করিবার ভাব মন্ত্রীর উপব শুস্ত থাকিবে। ইনিই স্বরাষ্ট্র-সচিব। মন্ত্র বলিয়াছেন,—

"তেষাং গ্রাম্যানি কার্য্যানি পৃথক্ কার্য্যানি চৈবহি।
রাজ্যেহ্ন্তঃ সচিবঃ স্নিশ্বস্তানি পশ্যেদতব্দ্রিতঃ ॥"
অর্থাং রাজার অন্ত সচিব (স্বরাষ্ট্রসচিব) অনলস হইয়া
এই কর্ম্মচারিবর্গের কার্য্য পর্য্যবেক্ষণ করিবে। কর্মচারা
প্রায়শঃ অত্যাচারী ও উৎকোচগ্রাহী হয়। তাহাদের
সম্বন্ধে কঠোর বিধান থাকাই যুক্তিযুক্ত। যাহাদের
উপর প্রজার ধন মান প্রভৃতি সকলই নির্ভর করিতেছে,
যাহারা রক্ষক, তাহারা ভক্ষক ও অনাচারী হইলে
জাতীয় সর্ব্বনাশ সাধিত হয়। তাহাদের কার্য্যাবলী

### ভারতীয় মতের বিশেষ।

সম্বন্ধে অমুসন্ধান একান্ত আবশুক। এ প্রসঙ্গে মুমু বলিয়াছেন,—

"রাজ্ঞোহি রক্ষাধিকৃতা: পরস্বাদায়িন: শঠাঃ।
ভৃত্যা: ভবস্তি প্রায়েন তেভ্যো রক্ষেদিমা: প্রজাঃ ॥
যে কায়িকেভ্যোহ র্থমেব গৃহনীয়ৄঃ পাপচেতসঃ।
তেষাং সর্বস্বমাদায় রাজা কুর্যাৎ প্রবাসনম্॥"

915201526

রাজভৃত্য, কর্মচারিবর্গ প্রায়ই পরস্ব গ্রহণশীল এবং বঞ্চক হয়। তাহাদের অত্যাচার হইতে সর্ব্বদাই প্রজাণণকে রক্ষা করিবে। যাহারা বাদিপ্রতিবাদিগণের নিকট হইতে অর্থ গ্রহণ করে তাহাদের সর্বস্ব রাজ সরকারে 'বাজেয়াপ্ত' করিয়া তাহাদিগকে দেশ হইতে বিতাড়িত করিবে। যাজ্ঞবন্ধ্যও ইহার প্রতিধ্বনি করিয়াছেন।\* দার্শনিক বেকন উৎকোচ গ্রহণের জন্ম বিতাড়িত হইয়াছিলেন। অর্থের মোহিনী মায়ায় মুম্ম হওয়া কর্ম্মচারীর সভাব। ভীম্মদেবের মত জিতেল্রিয় ব্যক্তি কর্মচারীর সভাব। ভীম্মদেবের মত জিতেল্রিয় ব্যক্তি কর্মচারীর ইইয়া বলিয়াছেন,—"অর্থস্থ পুরুষো

 <sup>&</sup>quot;বে রাষ্ট্রাধিকতা স্তেষাং চাবৈর্জ্ঞাত্ব। বিচেষ্টিতম্।
 সাধৃন্ সম্মানয়েদ্ রাজা বিপরীতাংশ্চ ঘাতয়েৎ॥
 উৎকোচজীবিনো হীনজব্যান্ কৃত্বা বিবাসয়েৎ।"

<sup>—्</sup>यां कविका ।

দাস:।" বস্তুত: কর্ম্মচারীর অত্যাচার ও উৎকোচ গ্রহণ নিবারণ সম্বন্ধে বিশেষ বিধি থাকাই বাঞ্চনীয়। কর্মচারিনিয়োগ রাজার হস্তে থাকাই বিধেয়। কিন্তু কার্য্যের সমালোচনায় সাধারণের অধিকার থাকিবে। জন্টু য়ার্ট মিল্ও কর্মচারিনিয়োগের ক্ষমতা গভর্ণমেন্টের হস্তেই স্তস্ত রাখিতে পরামর্শ দিয়াছেন। তিনি বলেন,—

"A most important principle of good government in a popular constitution is that no executive functionaries should be appointed by popular election; neither by the votes of the people themselves, nor by those of their representatives. The entire business of government is skilled employment, the qualifications for the discharge of it are of the special and professional kind which cannot be properly judged of except by persons who have themselves some share of those qualifications, of some practical experience of them."

অর্থাৎ গণভন্ত্রে স্থশৃঙ্খল শাসনের একটী প্রধান পদ্ধা—কর্ম্মচারিনির্ব্বাচনক্ষমতা সাধারণের হস্তে প্রদত্ত

### ভারতীয় মতের বিশেষ।

না হওয়া। ভোট দিয়াই হউক অথবা প্রতিনিধি ছারাই হউক কোনও রূপেই নির্কাচন ভার সাধারণের হস্তে নিক্ষিপ্ত হওয়া সঙ্গত নহে। গভর্গমেন্টের প্রধান কার্য্য, কর্ম্মকুশল লোক নিযুক্ত করা। এরপ কার্য্যনির্কাহে যেরূপ গুণ আবশুক তাহার বিশেষত্ব আছে, অভিজ্ঞতার আবশুকতা আছে। যাহারা এ বিষয়ে অভিজ্ঞ নহে তাহাদের বিচার করিবার সামর্থ্য নাই। মিলের মতে সাধারণ-তস্ত্রেও কর্ম্মচারিনিয়োগ গভর্গমেন্টের হস্তেই শুস্ত থাকা উচিত। ভারতীয় বিধানেও কর্মচারিনিয়োগ রাজার হস্তেই শুস্ত। কার্য্য পর্যাবেক্ষণ অন্যতম সচিবের কর্ত্ব্য। গরুড় পুরাণে রাজভ্ত্য নিয়োগ সম্বন্ধে যে অনুশাসন দেখিতে পাই তাহার অনুবলে রাজকর্মচারিনিয়োগই প্রকৃষ্ট পদ্মা বলিয়া বোধ হয়।

"যথা চতুর্ভিঃ কনকং পরীক্ষ্যতে তুলাকষছেদন-

তাপনেন।

তথা চতুৰ্ভি ভৃতিকঃ পবীক্ষ্যতে শ্রুতেন শীলেন কুলেন কর্ম্মনা॥"

যে রূপ স্বর্ণ পরীক্ষা ( চারি প্রকারে ) তুলার সাহায্যে কষ্টিপাথরে, ছেদনে ও অগ্নির তাপে করা হয়, সেইরূপ ভ্ত্যের পরীক্ষা বিভাবন্তা, চরিত্র, বংশ ও কর্ম্মকুশলতা দ্বারা সাধিত হয়। এই চারিটীই প্রকৃতপক্ষে কর্মচারি-

নিয়োগের প্রধান অবলম্বন, পরীক্ষা দ্বারা কর্মচারি-নিয়োগ শাস্ত্রীয় বিধান; অনুগ্রহ দ্বারা কোনও বিশেষ ব্যক্তিকে নিয়োগ করা ভারতীয় বিধানে নাই। 'Official hierarchy' স্থাপন করা ভারতের বিধান নহে। পবীক্ষা দ্বারা গ্রহণের ব্যবস্থা থাকায় অনুগ্রহের সম্ভব হয় নাই। Hierarchy ও তৈয়ারী হইতে পারে নাই। কর্মচারিবর্গের উপর কঠোর শাসনের ব্যবস্থা থাকায় কর্মচারিতন্ত্রের (bureaucracy) সম্ভাবনা ছিলনা। প্রজা সাধারণের হৃদয়ে রাজশক্তি প্রতিষ্ঠিত বলিয়া, রাজা প্রজার প্রতিভূ বলিয়া কর্মচারি-তন্ত্র ভারতীয় মনুশাসনে স্থান পায় নাই। "ন পরীক্ষ্য মহীপালঃ প্রকর্ত্ত্রং ভৃত্য-মইতি।" পরীক্ষা না করিয়া রাজা কর্মচারী বা ভৃত্য নিয়োগ করিবেন না ইহাই ভারতীয় বিধান। রাজা প্রজার প্রতিভূ হওয়ায় কর্মচারিবর্গও 'গণদাস' (public servant) বলিয়া আপনাদিগকে মনে করিত।

## ব্যবস্থা ও বিচার বিভাগ।

ব্যবস্থা ও বিচার সম্বন্ধে ভারতীয় আদর্শের আভাস পূর্ব্বেই প্রদন্ত হইয়াছে। যে ক্ষেত্রে প্রাকৃত লোকের এক কাহন অর্থদণ্ড হয় সেই ক্ষেত্রে রাজার সহস্রগুণ দণ্ড হইবে—ইহাই ভারতীয় আদর্শ। "প্রাপ্তকালং যথা

### ভারতীয় মতের বিশেষৰ।

দণ্ডং ধারয়েয়ু: স্থতেম্বপি" ইহাই ভারতীয় স্থায়ের মর্য্যাদার মেরুদণ্ড। "নাদণ্ড্যো নাম রাজ্ঞোহস্তি"— ইহাতেই ভারতীয় বিচারধারা প্রতিষ্ঠিত। ভারতে বাবহার বা বিচার বিভাগে বাদী ও প্রতিবাদীর কোনও খরচ বহন করিবার বিধান নাই। রাজা প্রজার নিকট হইতে যে কর গ্রহণ করেন সেই কর গ্রহণ করার জন্মই রাজা প্রজার বিচার করিতে ধর্মতঃ বাধ্য। অভিযোগ করার জন্ম 'Court fee' কোটফি দিতে হইত না। স্ট্যাম্প আইন অনুবলেও অর্থবায় ছিল না। বিচার শাসনেরই অঙ্গ। বিচারের জন্য প্রজাকে করভারে প্রপীডিত করা অসঙ্গত। এই জন্মই মন্থ বলিয়াছেন,—"যে সকল পাপচেতা বাদীও প্রতিবাদিগণের নিকট হইতে অর্থ গ্রহণ করে তাহাদের সর্ববস্ব 'বাজেয়াপ্ত' করিয়া তাহাদিগকে নির্বাসিত করিবে।" রাজা প্রজার নিকট হইতে যে কর গ্রহণ করেন তাহার জগ্রই রাজাকে বিচার করিতে হয়। অতিরিক্ত কর আদায় ধর্মতঃ নিষিদ্ধ। বহিঃশক্রর আক্রমণ হইতে রক্ষা করা যেমন রাজধর্ম, তুর্ক্তের হস্ত হইতে রক্ষা করাও তেমনই রাজধর্ম। জমির স্বত্ব সাব্যস্ত করাও রাজধর্ম। রক্ষার জন্মই বিচার আবশ্যক। ব্যক্তিগত স্বত্বসামিষ নির্দ্ধারণ, প্রবল ও তুর্বলের দ্বন্দের মীমাংসা প্রভৃতিই বিচারের তাৎপর্য্য। প্রজা রক্ষা

করিতে হইলেই এই সকল একাস্ক আবশুক। অতএব বিচার প্রভৃতির জন্ম রাজা অতিরিক্ত কর স্থাপন করিতে পারেন না—ইহাই ভারতীয় বিধান। বিচার প্রভৃতি করিবার জন্মই কর প্রদত্ত হয়। এরূপ অবস্থায় অতিরিক্ত কর স্থাপন করা অসঙ্গত ও গর্হিত। বিচারের নিদর্শন স্বরূপ একটা প্রথার উল্লেখ করিতেছি। ইহা হইতে ভারতীয় স্থায়ের আদর্শ বিশেষ পরিক্ষৃট হইবে। চোর কাহারও ধন অপহরণ করিলে রাজা নিজের ধনাগার হইতে সেই ব্যক্তিকে ধন প্রদান করিবেন। বিষ্ণুধর্শোন্তরে দেখিতে পাই,—

"সর্কেষামেব বর্ণানাং চৌরেরপক্ততং ধনম্।

তৎপ্রমাণং স্বকাৎ কোষাদ্দাতব্যমবিচারয়ন্॥
ততস্তু পশ্চাৎ কর্ত্তব্যং চৌরাম্বেষণমঞ্জসা।
চৌররক্ষাধিকারিভ্যো রাজাহ্পি তদেবাপ্লুয়াৎ॥
আছতে চ তথা বিত্তে হৃত্তমিত্যের বেদিনম্।
নির্দ্ধনং পার্থিবঃ কৃতা বিষয়াৎ স্বাদ্ধিবাসয়েৎ॥"
সকল বর্ণকেই চৌরাপছত ধনের পরিমাণ ধন নিজের ধনাগার হইতে কোনও বিচার করিবার পূর্কেই দান করিবে। তৎপরে চৌরের অন্বেষণ করিবে। চৌর্য্য নিবারণের জন্ম যাহারা নিয়োজিত (Police)

### ভারতীয় মতের বিশেষ।

হইতে প্রদন্ত ধনের পরিমাণ আদায় করিবে। আর যদি অপহৃত ধন পাইয়াও 'পুলিশ' গোপন করে, তাহ। হইলে তাহাদের সমস্ত সম্পত্তি 'বাজেয়াপ্ত' করিয়া তাহাদিগকে নির্বাসিত করিবে। যাজ্ঞবন্ধাও ইহার প্রতিধ্বনি করিয়াছেন। \* কিন্তু কোনও ব্যক্তির নিজ ভৃত্য কোনও বস্তু চুরি করিলে তাহার ক্ষতিপুরণ রাজ-কোষ হইতে প্রদত্ত হইবে না। রাজা ভূত্যকে শাসন করিবেন। "Prevention is better than cure." রোগের প্রতীকার করা অপেক্ষা রোগ না হইতে দেওয়াই সঙ্গত। চুরি হইতে দিয়া তৎসংশোধনের প্রচেষ্টায় লাভ কম। ইহাতে সমাজের ক্ষতি হয়। অপরাধ যত কম হয় ততই মঙ্গল। অনেক ক্ষেত্রে 'পুলিশ' উৎকোচগ্রাহী হইয়াই চোর, ডাকাত ও বদুমায়েস প্রভৃতিকে প্রশ্রয় দেয়। ইহা নিবারণ করিতে হইলে তাহাদের শাসন আবশ্যক। অনিয়ন্ত্রিত 'পুলিশ' শাসনের অপব্যবহার। 'পুলিশের' শাসন ও শোষণ হইতে প্রজাবর্গকৈ রক্ষা করা কর্ত্তব্য । যাহার। রক্ষক তাহারা ভক্ষক হইলে সামাজিক অবনতি অবশ্রস্তাবী।

দেয়ং চৌরছতং দ্রবাং রাজ্ঞা জানপদায়তৃ।
 আদদার সমাপ্রোতি কিছিয়ং যশু তশু তথ ॥

<sup>---</sup> याद्यविद्या।

'পুলিশ' সম্বন্ধে কঠিন নিয়ম থাকা বাঞ্চনীয়। অবশ্যই যাহাতে তাহার ব্যক্তিত্ব নষ্ট হয় এরূপ নিয়মের আমরা আদৌ পক্ষপাতী নহি। আইন প্রণয়ন সম্বন্ধে আমর। দার্শনিকভারই পক্ষ সমর্থন করি। 'পুলিশের' নিকট হইতে অপহৃত ধন আদায় করাই যুক্তিযুক্ত। 'পুলিশের' হস্তে শাসন্যন্ত্রের অপব্যবহারের সম্ভাবনাই বেশী। যথন কোনও শাদনতন্ত্র 'পুলিশ' দারা (police rule) পরিচালিত হয় তখনই মনে করিতে হইবে শাসন-যন্ত্র শেষ অবস্থায় পৌছিয়াছে। 'পুলিশের' হস্তে শাসনের কল্ কব্জা ছাড়িয়া দিবার মত রাজনীতিতে অহা কোনও গুরুতর ভ্রম হইতে পারে না। "Administration by police is the grandest of all political failures." শাসন্যন্ত্ৰ যখন নৈতিক বলে তুর্বল হইয়া পড়ে, যখন ইহার গতি শ্লথ ও মন্থর হয়, যখন লোকের বিশ্বাস কমিয়া যায়, তখনই শাসনযন্ত্র 'পুলিশের' হস্তে আপনাকে সমর্পণ করে; ইহা ত্বর্বলতার পরিচায়ক, সবলতার লক্ষণ নহে। বিচার করিবার সময় রাজা ও ধর্মাধিকরণের বিনীত বেশাভরণ হওয়া উচিত। যেরূপ পরিচ্ছদে ভূষিত দেখিলে লোকের ভয় অথবা বিরাগ জন্মে সেরূপ পরিচ্ছদ পরিধান করা যুক্তিযুক্ত নহে। ইহাতে

### ভারতীয় মতের বিশেষত্ব।

বিচার কার্য্যের স্থবিধা হইতে পারে না। মন্ত্র্ বলিতেছেন,—

"বিনীতবেশাভরণঃ পশ্যেৎ কার্য্যাণি কার্য্যিণাম্"। বিচারের সময় তিন জন সভ্যকে সঙ্গে লইয়া বিচার কার্য্য সম্পন্ন করিবে। মন্থু বলিতেছেন,—

"সোহ্স্ম কার্য্যাণি সংপশ্যেৎ সভ্যৈরেব ত্রিভি রু তিঃ।" এই সভাগণই জুরির (Jury) কার্য্য করিত। জুরি প্রথা ভারতীয় বিধানে স্থপরিক্ষ্ট ।

আইন প্রণয়ন সম্বন্ধেও মহান্ ও উদার মত ম**মু** সংহিতায় দেখিতে পাই। এই উদার ভাব বস্তুতঃই ভক্তির উদ্রেক করে। মমু বলিতেছেন,—

"জাতিজানপদান্ ধর্মান্ শ্রেণীধর্মাংশচ ধর্মবিং <sup>1</sup>

সমীক্ষ্য কুলধর্মাংশ্চ স্বধর্মং প্রতিপাদয়ে ॥" প্রত্যেক জাতীয় ধর্ম, প্রত্যেক জনপদের বিশেষ ধর্ম, প্রত্যেক জনপদের বিশেষ ধর্ম, প্রত্যেক কুলের বিশেষ ধর্মের প্রতি প্রকৃষ্ট লক্ষ্য রাখিয়া নিজ ধর্ম প্রতিপাদিত করিবে। ইহা হইতে শহত্তর অমুশাসন আর কি হইতে পারে ? প্রত্যেক ব্যক্তির বিকাশের পত্থা নির্দেশ করিয়াই আইন সার্থক। ব্যক্তির বিকাশ যে আইনে কন্ধ হয়, সেই আইন কলম্ব স্বরূপ। সমষ্টির বিকাশ যেমন আইনের তাৎপর্য্য, ব্যক্তির বিকাশন্ত তেমনই আইনের

তাৎপর্য্য। আইন ধর্মক্রপে পরিগৃহীত না হইলে সেই আইনে জাতীয় উন্নতি সাধিত হইতে পারে না। ধর্ম্মের ভিত্তিতেই আইন গঠিত হওয়া সঙ্গত।

ভারতে ধর্ম্মের—আইনের মর্য্যাদা লজ্ঞ্যন করা পাপ। দৃষ্টাস্ত স্বরূপ মহাভারতের একটা উপাখ্যান উল্লেখ করিতেছি। কোনও তাপস ব্রাহ্মণ তাঁহার ভাতার সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্ম তপোবনে গমন করিলেন। ভ্রাতাও তপস্বী। তিনি তখন তপোবনে ছিলেন না। বেলা অধিক হইল, ব্রাহ্মণ অত্যন্ত কুধার্ত হইলেন। বেলা দ্বিপ্রহর অতীত, তথাপি ভাতা ফিরিলেন না। তখন ব্রাহ্মণ অনক্যোপায় হইয়া বৃক্ষ হইতে ফল আনয়ন করিয়া ক্লুন্নিবৃত্তি করিলেন। ইত্যবসরে জ্যৈষ্ঠভাত। আসিলেন। কুশল প্রশাদির পরে আহার সম্বন্ধে জিজ্ঞাসা করাতে জানিতে পারিলেন তপোবনের ফল খাইয়াছেন। তখন জ্যেষ্ঠভাতা বলিলেন, "ভোমার অপরাধ হইয়াছে। তুমি ব্রাহ্মণ ও তাপস। চুরির জন্ম তোমার পাপ হইয়াছে। অতএব রাজার নিকট গমন পূর্ব্বক নিজের দোষ খ্যাপন ও শাস্তি গ্রহণ কর।" ব্রাহ্মণ রাজসমীপে উপস্থিত হইলেন, নিজ দোষ খ্যাপনপূর্বক শাস্তি প্রার্থনা করিলেন। রাজা নানারপ আপত্তি করিলেন; "আপনি তাপস,

আপনাকে শাস্তি দিবার অধিকার আমার নাই।" এই প্রকার নানারপ প্রবোধ বাকা ছারাও ব্রাহ্মণকে ক্ষান্ত করিতে পারিলেন না। ব্রাহ্মণ বলিলেন, "মহারাজ, স্থিতি রক্ষার জন্ম, ধর্ম্মের মর্য্যাদা অক্ষুণ্ণ রাখিবার জন্ম আমার দণ্ড বিধান করুন।" রাজাও ব্রাহ্মণের বাক্য যুক্তিযুক্ত মনে করিয়া তাঁহাকে যথোচিত শাস্তি প্রদান করিলেন। ইহা যে দেশের আদর্শ, যে দেশে অপরাধী অপরাধ করিয়া শাস্তি লইবার জন্ম অগ্রসর, যে দেশে প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা আনন্দে বরণ করে, যে দেশের লোক রাজদণ্ডকে পাপের প্রায়শ্চিত বলিয়া মনে করে. সেই দেশ সম্বন্ধে মিল তাঁহার 'Representative' Government' নামক পুস্তকে যাহা লিখিয়াছেন তাহা পাঠ করিলে বিশ্বিত ও স্তম্ভিত হইতে হয়। মিল এ দেশ সম্বন্ধে অনভিজ্ঞ ছিলেন ও বিলাতি কর্মচারি-বর্গের আরোপিত কলক্ককাহিনী শুনিয়াই তিনি এরূপ ভ্রান্ত মত পোষণ ও বাক্ত করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন.—

"A people who are more disposed to shelter a criminal than to apprehend him, who like the Hindoos, will perjure themselves to screen the man who has robbed them, rather

than take trouble or expose themselves to vindictiveness by giving evidence against him, require that the public authorities should be armed with much sterner powers of repression than elsewhere since the first indispensable requisites of civilized life have nothing else to rest on."

-Mill's Representative Government.

অর্থাৎ যে জাতি অপরাধীকে ধৃত না করিয়া তাহাকে লুকাইয়া রাখে, যাহারা হিন্দুদের স্থায় অপরাধী দস্যুকে রক্ষা করিবার জন্ম মিথ্যা সাক্ষ্য প্রদান করে,—এমন কি সাক্ষ্য প্রদানের পরিশ্রম স্বীকার করিতেও নারাজ অথবা প্রতিহিংসার ভয়ে ভীত, সেই দেশে সরকারের দমন নীতির অসীম ক্ষমতা থাকা আবশ্যক। কারণ সভ্যতা ইহা ব্যতীত অন্থ কিছুর উপরেই প্রতিষ্ঠিত হইতে পারে না। এই মতবাদ মিলের ভারত সম্বন্ধে অজ্ঞতার পরিচায়ক। অনেক পরিমাণে ইহা সন্ধীর্ণতারও জ্ঞাপক। ভারত সম্বন্ধে অভ্জ্ঞিতার অভাবেই মিল্ এরূপ মত প্রকাশ করিয়াছেন। মিলের দার্শনিকতা সম্বন্ধেও সন্দিহান হইতে হয়। অনেক ক্ষেত্রে মিল্ ভাহার মতের প্রবাপর সঙ্গতি রক্ষা করিতে পারেন নাই।

### ভারতীয় মতের বিশেষ।

দার্শনিক দৃষ্টির অভাবও এইরূপ মতবাদের কারণ। যে দেশের অনুশাসনে স্থবর্ণচোর নিজের দোষ খ্যাপন করিতে করিতে রাজসান্নিধ্যে গমন করিবে এইরূপ বিধি রহিয়াছে, সে দেশ সম্বন্ধে, সে জাতি সম্বন্ধে এরূপ মস্তব্য কখনই শোভন হইতে পারে না। মন্থু সংহিতায় দেখিতে পাই.—

"রাজা স্তেনেন গস্তব্যো মৃক্তকেশেন ধাবতা।
আচক্ষণেন তৎ স্তেয়মেব কর্মান্মি শাধি মাম্॥"
অর্থাৎ স্বর্ণাপহারী মৃক্তকেশে নিজের দোষ খ্যাপন
পূর্বক—আমি চুরি করিয়াছি, আমাকে শাস্তি দিন—
এরূপ বলিয়া রাজার নিকট উপস্থিত হইবে। আমরা
ফলাপহারী তাপস ব্রাহ্মণকেও 'শাধি মাম্' এই বলিয়া
রাজসমীপে উপস্থিত হইতে দেখিয়াছি। মন্থ এ প্রসঙ্গে
আরও বলিয়াছেন.—

"ऋस्त्रनामाय मूजनः नगुष्टः वाश्रि थामित्रम्।

শক্তিং চোভয়তন্তীক্ষামায়সং দণ্ডমেববা।" ৮।১৩৫ চোর নিজেই তাহার শাসনের জন্ম স্বন্ধে মুসল, লগুড়, উভয় পার্শ্বে ধারাল শক্তি অথবা লোহদণ্ড লইয়া রাজার নিকট উপস্থিত হইবে। রাজার দণ্ডপ্রদানেই সে পাপ মুক্ত হইবে। "শাসনাদ্ধা বিমোক্ষাদ্ধা স্কেন স্কেয়াদ্ধি-মুচ্যতে।" শাসনে অথবা রাজা মুক্তি দিলে পাপ হইতে

মুক্ত হয়। যে দেশের ধর্ম্মের অমুশাসনে এইরপ প্রায়শ্চিত্ত বিধান, যে দেশের লোক আজিও চাল্রায়-পাদি কঠোর প্রায়শ্চিত্ত আচরণ করে সেই দেশের লোক সম্বন্ধে এরপ মত প্রকাশ অশোভন হইতেও অশোভন। প্রাচীন ভারতের সম্বন্ধে গ্রীক্ গ্রন্থকার এরিয়ান্ বলিয়াছেন—"No Indian could be accused of lying." কোনও ভারতবাসীকে মিখ্যা কথনের অপরাধে অপরাধী করা যায় না। প্রাচীন ভারতের সত্যবাক্যব্যবহার সম্বন্ধে Max Muller ভংপ্রণীত 'India—what can it teach us' নামক গ্রন্থে যথেষ্ট প্রমাণ দিয়াছেন। ঐতিহাসিক Vincent A. Smith ও লিখিয়াছেন;—

"It is certainly the fact that the people of ancient India enjoyed a wide-spread and enviable reputation for straight-forwardness and honesty."

ভারতীয় হিন্দুগণের সম্বন্ধে বিবেচনা করিবার সময় একটা ঐতিহাসিক সভ্যের বিষয় অবধারণা করা একাস্ত যুক্তিযুক্ত। মুসলমান শাসনের সময় কাজির বিচার (Justice's justice) একটা বিভীষিকার সৃষ্টি করিয়াছিল। ইংরাজ রাজত্বের প্রারম্ভে মহারাজ

### ভারতীয় মতের বিশেষ।

নন্দকুমারের ফাঁসির বিবরণে, সার ইলাইজা ইম্পের विठात প্রহসনে দেশবাসী বিদেশীর বিচার সর্ব্বদাই সন্দেহের চক্ষুতে দেখিতে শিখিয়াছে। ইহা অনেকটা স্বাভাবিক। আর বিলাতেব রাজপুরুষগণ আপনাদের অব্যাহত শক্তির অপব্যবহারের জন্য মিথ্যা রটনা করিতেও কুষ্ঠিত হন নাই। মিল্ তাহাদের কথা শুনিয়াই এরপ ভ্রান্ত ধারণা করিয়াছিলেন। প্রাচীন ভারতের কথা বাদ দিলে দেখিতে পাওয়া যাইবে বিজাতীয় শিক্ষাব ফলে এদেশেব চবিত্র অধিকতর কলুষিত হইতে আবম্ভ হইয়াছে। মিখ্যা সভ্যের আববণে, কৃটিলতা সরলতাৰ আবরণে, 'ভণ্ডামি' ধর্মের আবরণে আত্মপ্রকাশ করিয়াছে। ইহা আদৌ ভাবতীয় ভাব নহে। উহা ভারতীয় ভাবের সহিত বিদেশীয় ভাবের সংমিপ্রতের ফল।

ধর্মের প্রতি একাস্ত অমুরাগ বশতঃই ভারতীয় জাতি এখনও বাঁচিয়া আছে; অন্যথা ধ্বংস প্রাপ্ত হইত। আমেরিকার রেড্ইণ্ডিয়ান্দের মত ধ্বংস প্রাপ্ত হইত কিনাকে বলিতে পারে? এই সম্বন্ধে একটা ঘটনা মনে পড়িল,—মায়াবতীতে (Almora) ১৮৯৭ খঃ প্রথম 'প্লিশ' বসে। ইহার পূর্ব্বে 'পুলিশের' ব্যবস্থা ছিল না। কোনও ব্যক্তি কুধায় কাতর হইয়া ৮০০ টাকা চুরি

করিয়াছিল। হাকিম তাহাকে ডাকিয়া জিজ্ঞাস।
করিলেন। সে বলিল, "হাঁ, আমি চুরি করিয়াছি,
কুধার তাড়নায় অন্থির হইয়া আমি এরূপ করিয়াছি,
অমুক জায়গায় রাখিয়া দিয়াছি। চুরি করিয়াছি বলিয়া
কি মিধ্যা কথা কহিব।" যে দেশের সাধারণ লোকের
এইরূপ উক্তি সে দেশের লোক সম্বন্ধে মিলের এইরূপ
মত প্রকাশ করা যে অজ্ঞতার পরিচায়ক তাহাতে
সন্দেহ নাই।

### কর্মচারীর বেতন।

ভারতীয় বিধানে রাজকোষ হইতে রাজকর্মচারিবর্গের বেতন প্রদত্ত হইত। গ্রামাধ্যক্ষ, দশাধ্যক্ষ,
শতাধ্যক্ষ, সহস্রাধ্যক্ষ—সকল রাজকর্মচারীই রাজার
নিকট হইতে বেতন পাইত। সামাগ্য গ্রাম্য প্রহরী
হইতে সর্ব্বপ্রেষ্ঠ রাজকর্মচারীর বেতন রাজকোষ হইতেই
প্রদত্ত হইত। এজন্ম অতিরিক্ত কর প্রজাগণকে দিতে
হইত না। গ্রাম রক্ষাও রাজাই করিবেন। চৌকিদার
প্রভৃতি সৃষ্টি করিয়া অতিরিক্ত করগ্রহণ ভারতীয়
বিধি নহে। গ্রাম রক্ষকও রাজকোষ হইতে বেতন
পাইত।

# MALES VALUE STATES

## **ठत्र निरंपाण**ीः

কৰ্মচারী সমূহের কাহ্যকলাপ দেখিবার ক্ষম চর নিযুক্ত করিবার বিধান আমরা পুর্বেই উল্লেখ করিলাছি। পক্ষান্তরে এই চর সমূহের কার্য্য কলাপ সম্বদ্ধেও বিশ্বৈ তদস্ত করিতে হইবে। মনু বলিয়াছেন, "প্রণিধানাংশ্র চেষ্টিডম্"—চরগণের কার্য্যাবলীরও অমুসদ্ধান করিবে। একজন চরের কার্য্য দেখিবার জভ্যু তরতে নিযুক্ত করিবেন, এবং রাজা স্বয়ং তদ্বিষয় সবিশেষ বিবেচনা করিয়া দেখিবেন। তাহাদের বাক্যের সভ্যাশিখ্যাস নির্ণয় করিয়া যথাবিহিত কার্য্য করিবেন। চরগ্র অনেক ক্ষেত্রে মিথ্যা সংবাদ বহন করে। ভাহাদের वाकात मृना निर्वय कतिए त्राक्षांक नर्समारे मर्स्क থাকিতে হইবে। চরিত্রহীন ব্যক্তি চরের কার্য্যে बियुक्त হয়। অনেক সময় তাহার। স্বার্থ সিদ্ধির জক্ত পৈরের সর্বনাশ করিতেও কুষ্ঠিত হয় না। তাই তাহাদের কার্য্য সম্বন্ধেও ধরদৃষ্টি প্রয়োজন।

## জনহিতকর কার্য।

অন্ধ দান, ঔবধ দান রাজবর্ম ৷ পাশুশালা, অতিথি-" শালা, দাতব্য ব্যথালয়, শত চিত্তিকালয়, বাজা, বাজ, তৈজা, যতিক শতুভূতি আজন বাজাক কৰবা, ব্যক্তিক

স্বাস্থ্য-রক্ষার ব্যবস্থা রাজাকেই করিতে হইবে। শব্ধ-লিখিত বলিয়াছেন,—

"কুপণাতুরানাথব্যঙ্গবিধবাবালবৃদ্ধানৌষধাবস্থাসমা-ष्हांनारेनविज्ञाः "-- इर्वन, व्याधिश्रस्, जनाथ, जन्नशैन, বিধবা, বালক ও বৃদ্ধগণকে ঔষধ, বাসস্থান, শ্যা ও আচ্চাদন প্রভৃতি ও অর প্রদানে রক্ষা করিবে! ইহা রাজধর্ম। বশিষ্ঠও বলিয়াছেন,—"ক্লীবোম্বতান রাজা বিভয়াং"—ক্লীব ও উন্মন্ত প্রভৃতিকে রাজা অন্ন প্রভৃতি প্রদান করিয়া ভরণ পোষণ করিবেন। আপস্তম্ব অতিথি-শালায় অতিথিগণকে সংকার পূর্ব্বক রাখিতে ব্যবস্থা দিয়াছেন এবং অগ্রে গুরু ও অমাত্যবর্গের আহারাদির ব্যবস্থা করিয়া পশ্চাৎ নিজের জীবিকার বন্দোবস্ত করিবার বিধান দিয়াছেন। মন্থু বেদপারগ ব্রাহ্মণ, ব্যাধিত, আর্ত্ত, বালক, বৃদ্ধ প্রভৃতিকে গ্রাসাচ্ছাদন প্রভৃতি প্রদানে "সম্পুক্তয়েৎ সদা"—এই বিধান দিয়াছেন। শঙ্খলিখিতের বাবস্থায় দেখিতে পাই—যে সকল ক্ষত্রিয়, বৈশ্য নিজ निक दृष्टि द्वाता कौरिका अर्क्षत अर्मभर्थ जाशामिशतक সাহায্য করা রাজধর্ম এবং "শিল্পিন: কারবশ্চ শূড়া:" আপনাদের জীবিকা অর্জনে অসমর্থ হইলে রাজাই **जाहारमंत्र औरिकार्ब्झरनंत्र रावश्चा कतिया मिरवन।** ইউরোপে সমাজতন্ত্রবাদীরা যেই প্রামজীবিগণের জক্ত

## ভারতীয় মতের বিশেবৰ।

ব্যস্ত, তাহারা ভারতীয় বিধানে শাসনতত্ত্বে সমান
স্মধিকারী। তাহাদের প্রতি রাজার কর্ত্ব্যপ্ত ব্রাহ্মণ
প্রভৃতির প্রতি কর্ত্ব্যের তুল্য। ভারতীয় বিধানের ইহাই
বিশেষ্ড।

## লোকের প্রতি ব্যবহার।

লোকের সহিত ব্যবহারে সৌজয় 'নিতান্ত প্রয়ো-জনীয়। ব্যবহারের মধুরতায় জনপ্রিয় হওয়াই রাজার কর্ত্তব্য। ব্রাহ্মণ-স্বভাব এবং ক্ষত্রিয়-স্বভাব **লোক** চিনিবার একটা সহজ উপায় আছে। ব্রাহ্মণস্বভাব লোকের. বাক্যের তীক্ষতা থাকিবে কিন্তু হৃদয় অত্যন্ত কোমল হইবে। পক্ষান্তরে ক্ষত্রিয় স্বভাবাপন্ন লোক তদ্বিপরীত। ক্ষত্রিয়ের বাক্য সুমধুর কিন্তু হাদয় পাষাণবং সুদৃঢ়। ব্রাহ্মণ তপস্থার ক্লেশ সহা করিতে পারেন। দ্বন্দসহিষ্ণুতা ব্রাহ্মণ-স্বভাব লোকের ধর্ম। কিন্তু শরীরাদিতে অস্ত্রাঘাত প্রভৃতি ব্রাহ্মণ সম্ভ করিতে পারেন না। ক্ষত্রিয়-সভাব ব্যক্তি অস্ত্রাঘাতাদিজনিত তুঃখ-সহিষ্ণ। তপস্থাদির ক্লেশ সহ্য করিতে পারেন না। রাজা ক্ষত্রিয়মভাব, মুতরাং বাক্যের ও ব্যবহারের মাধ্য্য তাঁহার স্বভাবজ। রাজব্যবহার অত্যন্ত মধুর হওয়া বাস্থনীয়। শান্ত্র বলিতেছেন,—

"শিতপূৰ্বাভিভাষী স্থাং।"

"বধ্যেম্বপি ন জ্রকুটীমাচরেং॥" বিষ্ণুসংহিতা ৩৮৩৬৪ অর্থাৎ সকলের সহিত হাসিমূথে কথা কহিবে। মৃত্যু দত্তে দণ্ডিত ব্যক্তির প্রতিও জ্রকুটী করিবে না। যাঁহারা ধর্মাধিকরণে বসিয়া ক্রোধে আত্মহারা হন এবং বাঁহারা শাসনকর্তাকপে অগ্নিশ্মা হইয়া জনসাধাবণকে তীব্র গালি দেন, তাহান্দের এই অনুশাসন তুইটী স্মরণ রাখা একান্ত কর্ত্তব্য। এক্লপ আচরণ অত্যন্ত বিগর্হিত। মার্কণ্ডেয় পুরাণে বর্ণিত মদালসার উপাখ্যানে রাজাকে কোকিলের স্থায় মধুবভাষী হইতে উপদেশ প্রদন্ত হইয়াছে। "কাককোকিলভঙ্গানাং চরিতং নৃপঃ" অর্থাৎ বাজা কাকেব স্থায় চতুর, কোকিলের স্থায় মধুরভাষী ও ভ্ঙ্নের স্থায় অর্থ সংগ্রহে তৎপর হইবেন। মধুরভাষী লোক সকলের প্রিয় হয়। পরুষ-ভাষী লোক কখনও জনপ্রিয় হইতে পারে না। "ন কাংশ্চিমৰ্মাণি স্পূদেং" অৰ্থাৎ কাহাকেও মৰ্মস্পৃক্ বাক্য বলিবে না—এই অনুশাসন সকলকেই স্মরণ রাখিতে হইবে। মৃত্যুদণ্ডের আদেশও মধুরভাবে প্রয়োগ করা কর্ত্তব্য। দৃষ্টি ও বাক্যের ক্রুরতা অসহনীয়। বিনীত ব্যবহারে সকলেই প্রীত হয়। কঠোর বাক্য প্রয়োগ করা অধর্ম।

## ভারতীয় মতের বিশেষৰ।

## र्मछ वा भाखि श्रमान।

व्यथताथीत भाखिविधान ताकथन्। निर्द्धारवत পশুপ্রদান অধর্ম। অল্লাপরাধে কঠোর শান্তির বাবস্তা অতান্ত গহিত। শান্তির উদ্দেশ্য সমাজরক্ষা ও ব্যক্তির সংশোধন। ব্যক্তির জীবনবিকাশ প্রাকৃতিক নিয়ম। অপরাধীও যাহাতে চরিত্র সংশোধন করিয়া উন্নত হইতে পারে তাহার ব্যবস্থা করিতে হইবে। কঠোর শান্তিবিধানে সমাজ বা রাষ্ট্রেব সর্বনাশ সাধিত হয়। ক্রিয়ার প্রতিক্রিয়া যেমন স্বাভাবিক, কঠোর শাস্তিতেও প্রতিক্রিয়া সেইরূপ স্বাভাবিক। অতিরিক্ত কঠোরতায় ব্যক্তিছ নষ্ট হয়। সমাজের শৃঙ্খলা রক্ষা করাও স্থকঠিন হইযা পড়ে। যে উদ্দেশ্যে শাস্তি প্রদান করা হয়, তাহা সফল না হইয়া বিপরীত ফল প্রসব করে। 'দশ জন অপবাধী মৃক্তি লাভ করুক, কিন্তু একজন নির্দোষও বেন দণ্ডিত ন' হয়, এই ভাবটী অতি স্থল্ব। অদণ্ডা ব্যক্তির প্রতি দণ্ডপ্রয়োগ পরিপূর্ণ অধর্ম। আইনের ব্যবহার क्कात मर्दमा मर्डक थाका आयाकन। अत्नक ममर्य মর্যানা (prestige) রক্ষার জন্ম শাস্তি প্রদন্ত হয়, শাসনের ভীষণতা দেখাইবার জন্ম কঠোরতম শাস্তির ব্যবস্থা করা হয়, ইহার ক্যায় গহিত অক্স কিছুই হইডে भारत ना। टेहा इर्व्युष्टित भतिष्ठाग्रक। ग्रिष्टंगी प्रात्म हिर्देष

ভাষী আশৃদ্ধায় যেরূপ ভাবে বালক হত্যা করিয়াছে, রোমসম্রাট্ নীরো অধর্মের আতত্তে যেরূপ অমাস্থ্রিক বর্ষরতা প্রদর্শন করিয়াছে, ইংলণ্ডের রাণী মেরী যেরূপ শাস্তি প্রদান করিয়াছে, স্পেনীয় Inquisitionএ রাজশাসনের যেরূপ অপব্যবহার হইয়াছে সেরূপ অধর্ম আর কিছুই হইতে পারে না। ভারতে কংসেব অত্যা-চারের ফল তাহার নিধন; জরাসন্ধের অত্যাচার তাহার প্রাণাগ্রি নির্কাপিত হইবার সহিত নির্কাপিত হইয়াছে। মন্তু বলিতেছেন,—

"অধর্ম-দশুনং লোকে যশোল্প কীর্ত্তিনাশনম্।
সম্বর্গ্যাং চ পরত্রাপি ভস্মাত্তং পরিবর্জ্জয়েং॥" ৮।১২৭
অধর্মা, পূর্ব্বক—অক্সায় পূর্ব্বক দশুপ্রদান করিলে
ইহলোকে যশ ও কীর্ত্তিনাশ হয় এবং পরলোকে স্বর্গভ্রষ্ট
ইইতে হয়। অতএব ইহা পরিত্যাগ করিবে।

মনু অন্তত্ত বলিয়াছেন,—

"অদশুনান্ দশুয়ন্ রাজা দশুগাংশৈচবাপ্য দশুয়ন্। অযশো মহদাপ্লোভি নরকঃ চৈবগচ্ছতি॥"

অদণ্ডার্হ ব্যক্তিকে দণ্ড দিলে ও প্রকৃত অপরাধীকে দণ্ড
না দিলে অয়শ হয় ও নরকপ্রাপ্তি ঘটে। 'অধর্মদণ্ডনং'
এই বাক্যের অর্থ,—ধর্ম্মশাস্ত্র না মানিয়া কেবল রাজার
ইচ্ছায় অথবা রাজদ্বেষবশে শান্তি প্রদান করা।

## ভারতীয় মতের বিশেষৰ।

ভারতে রাজার আইন প্রণয়নে অধিকার ছিল না। সনাতন বিধান ঋষিগণ বিধিবন্ধ করিয়াছিলেন, প্রজার প্রতিনিধি ব্রাহ্মণগণ সেই সকল বিধানের মীমাংসা করিছেন, কেবল প্রয়োগ করিবার ভার রাজার হস্তে খ্যস্ত ছিল। প্রয়োগের ক্ষেত্রে রাজার অপব্যবহারই অধর্মদণ্ড। এইরূপ বিধান থাকাতেই রাজাও ধর্মের (আইনের) অধীন, সনাতন বিধান মানিতে রাজা বাধা। ব্রাহ্মণগণের মীমাংসা গ্রহণও রাজার কর্তবা। এইরূপ ধর্মবিধান থাকাতেই রাজা অপক্ষপাত বিচার করিতেন ও তাহাতে অবিচার নিবারিত হইত। মর্য্যাদা ( prestige ) রক্ষা করিতে গিয়া শাস্তি দেওয়া অধর্মদণ্ড। ধর্মাধিকরণের পক্ষপাতিছও দোষাই। "স্থিত্যৈ: দণ্ডয়তো দণ্ড্যান্" ইহা মূলমন্ত্ৰ না হইলে, ব্যক্তির ব্যক্তির রক্ষার চেষ্টা না থাকিলে, সেই দণ্ড প্রদান অধর্ম। অনেক সময়ে জব্দ করিবার জন্ম জিদের বশে শাস্তি দিবার বাাধি অনেক বিচারকের দেখিতে পাওয়া যায়। ইহার। বিচারাসমের কলঙ্ক, এরূপ বিচারক রাজ্যের শুক্ত। 'বদমায়েসি মোকদ্মায়' যেরূপ বিচারের অভিনয় হয়. ভাহা দেখিলে মনে হয়, ইহা বিচার নহে, অভ্যাচার। শাসন্যন্ত্রের একটা মহানু দোষ এই যে বাহারা রক্ষার-জন্ম নিয়োজিত তাহার৷ অনেক ক্ষেত্রে আইনের শ্রক্ত

তাৎপর্য্য বুঝিতে পারে না। অনেক সময়ে আইন ध्येतीन वाकिन्छ पार्टनकीं वा श्राप्तकीं गांजरे स्राप्त খাকে, আইনের প্রকৃত তাৎপর্য্য গ্রহণ করিতে পারে না। বিচারকও অনেক ক্ষেত্রে ইহার প্রকৃত তাৎপর্য্য ·ছদয়ঙ্গম করিতে না পারিয়া বিচার প্রহসনের স্থ**ষ্টি** করে। বিচারাসনে বসিতে হইলে দার্শনিকতা ও অন্তর্জ ষ্টি আবশ্যক। ব্যবস্থার মূল উদ্দেশ্য উদ্ঘাটন করিতে দার্শনিকতার একান্ত প্রয়োজন। আইনের প্রকৃত তাৎপর্য্য না বুঝিতে পারিয়া নির্য্যাতনের ব্যবস্থা প্রদত্ত হয়। এরপ বিচারকের নিকট জীবনের যে একটা মূল্য আছে ভাহা প্রতিভাত হয় না। গন্তীর বেদী বিচারক আইনের বাহাতুরী করিতে পারে, কিন্তু তাহার হস্তিমূর্থতা স্থম্পষ্ট। এইরূপ বিচারবিভ্রাটে সমাজের অ্মঙ্গল অনিবার্য্য। শাস্তি প্রদান সম্বন্ধে মমুর অমুশাসন শিরোধার্য। তিনি বলিতেছেন,—

"অমুবন্ধং পরিজ্ঞায় দেশকালো চ তত্তঃ।
সারাপরাধো চালোক্য দণ্ডং দণ্ড্যেষ্-পাতয়েং॥"
অমুবন্ধ, দেশকাল তত্তঃ জানিয়া, যাহাকে শাস্তি
দিতে হইবে তাহার চিত্তের সামর্থ্যাদি ও অপরাধের শুরুত্ব
লঘুত্ব বিশেষ বিবেচনা করিয়া শাস্তি প্রদান করিবে।
দণ্ডপ্রশান সম্বন্ধে এইটী মাতৃকাগ্লোক, ইহান্ধ উপরেই

## ভারতীয় মডের বিশেষ।

স্ওপ্রদানের ভিত্তি। এহলে 'অরুবন্ধ' প্রভৃতি শক্তের ৰ্যাখ্যা আবশ্যক। অমুবদ্ধ শব্দের অর্থ পুন: পুন: অপরাধে প্রবৃত্তির বা প্রবৃত্তির কারণ: কি উদ্দেশ্যে অপরাধী এই कार्य) कतियाष्ट्र—यथा, निक्तंत्र পরিবারবর্গকে কুখায় কাতর দেখিয়া, অথবা ধর্মের জন্ম, অথবা দলে পডিয়া, অথবা জুয়া প্রভৃতি খেলিযা তাহাতে হারিয়াছে বলিয়া. অথবা প্রমাদ বশে, অথবা বৃদ্ধি পূর্বেক, পরপ্রযুক্ত হইয়া বা স্বেচ্ছায়—ইহাই অমুবন্ধ। অমুবন্ধ নির্দ্ধারণ করা স্থকঠিন, কিন্তু ইহা নির্দ্ধারণ ব্যতীত বিচার অসম্ভব। দেশ সম্বন্ধে বিচার করিতে হইলে দেখিতে হইবে কিরূপ স্থানে কার্য্য অনুষ্ঠিত হইয়াছে। তুর্ভিন্ধাদি সময়ে অথবা বালাকালে কিন্তা যৌবনকালে—ইহাব নিরূপণই কালের নিরূপণ। 'সার' শব্দের অর্থ অপরাধকারীর শারীরিক, মানসিক ও আথিকশক্তি। তত্ত্বং জানা ও সামান্তরপে জানায় অনেক 'তফাং'। তত্ততঃ শব্দটার ভিতরে অনস্তভাব নিহিত আছে। স্বরূপত: জানা, যথার্থরূপে জানাই তত্তক জানা। 'আলোক্য' শব্দটীর প্রয়োগও বিশেষ উল্লেখযোগ্য। আসমস্তাৎ লোকন-দর্শনই অলোক্য শব্দের অর্থ। সমাগ্রূপে দর্শনই আলোকন। অতএব শাস্তি প্রদানের সময় সকল দিকু দেখিয়া, সকল অবস্থা পরিজ্ঞাত ইইয়া দার্শীনিক

पृष्टित अञ्चराम पश्चमान विर**ध्या ए**७ व्यमारनत्र কঠোরতা কখনও বাঞ্দীয় নহে। ব্যক্তির ব্যক্তিত্ব নষ্ট করিয়া শান্তি প্রদান অধর্ম। মৃত্যুদণ্ড প্রদানের তাৎপর্যাও ব্যক্তিত্বের প্রসারে, সঙ্কোচে নহে। মৃত্যু-দশুকালে ব্যক্তি আপনার পাপজীবনের অসারতা বুঝিতে পারিয়া, নবজীবনের জন্ম, অনস্ত আশায় নব-ভাবের ফুর্ত্তির জন্ম সচেষ্ট হইতে পাবে। জীবের নিকট জীবন প্রিয়, কিন্তু ছুর্ধ্বিষহ পাপজীবন হইতে অনস্ত আশাপূর্ণ নবজীবন লাভের জন্ম মৃত্যুকে সে বরণ করিতে পারে। এরপে নব জীবনের আশা না থাকিলে তাহার ব্যর্থজীবন ভারে সে অবশ্যই প্রশীড়িত হইবে। কেবল দণ্ড দেওয়াই তাৎপর্য্য নহে। কেবল শৃঙ্খলা রক্ষাই তাৎপর্য্য নহে। ব্যক্তিছের ফূর্ত্তিও দণ্ডপ্রদানের তাৎপর্য্য। এই দৃষ্টি ন। থাকিলে বিচাবক বিচাবাসনের कलइ এवः य यात्रेत এইরূপ ব্যবস্থা নাই, সেই আইন আইন নামের অপব্যবহার মাত্র। প্রথম অপরাধ সামাত্র হইলে তাহাকে 'জেলের' কঠোর শাসন প্রদান অতীব গহিত; কারণ 'জেল'খানা সংশোধনের স্থান না হইয়া অবিশুদ্ধির স্থান হয়। (Jail is more or less not a place of correction but a place of Corruption )। অনেক সময় প্রথমাপরাধী 'জেল'

### ভারতীয় মতের বিশেষৰ।

খানার 'আবৃহাওয়ায়' 'পাকা' হইয়া আসে। ধুর্ব্ভের• সংসর্গের ফল অবশাই ফলিবে; বিশেষতঃ প্রথমাপরাধ করিয়া অমুতপ্ত হইলে, সেই অমুশোচনার ফলে পরিবর্ত্তনও সাধিত হয়। এরপ ক্ষেত্রে 'জেল'খানার অপবিত্র সংসর্গ কখনই বাঞ্ছনীয় নহে। 'জেল'খানা হইতে একবার প্রত্যাবর্ত্তন করিলে আর চরিত্র সংশো-ধনের পথ থাকে না। সমাজে হেয় হইয়া, নিজের ত্বঃসহ জীবনভার বহন করিতে করিতে, কাহারও সহিত মিলিতে মিশিতে না পারিয়া, সে ছুষ্টপ্রকৃতি লোকের সহিত মিশিতে থাকে ; কারণ নিরাশ্রয় হইয়া সে আশ্রয় খুঁজিবেই। এইরূপে তাহার জীবনটী সমাজের পক্ষে কণ্টক স্বরূপ হইয়া পড়ে। আমাদের মনে হয়, প্রথমাপ-রাধীকে এরূপ দণ্ড দিলে তাহার জীবন অঙ্কুরেই বিনষ্ট হয়। বস্তুত: ভারতীয় বিধানে করুণা আছে, উদারতা আছে, সর্ব্বোপরি দার্শনিকতা আছে। সমধ্রাণতার ভাবটীও সবিশেষ পরিকুট। মনু বলিতেছেন,—

"বাগ্দণ্ডং প্রথমং কুর্যাদ্ধিগ্দণ্ডং তদনন্তরম্।
তৃতীয়ং ধনদণ্ডন্ত বধদণ্ডমতঃ পরম্॥
বধেনাপি যদাম্বেতা নিগ্রহীতৃং ন শকুয়াং।
তদৈষ্ সর্বমপ্যেতং প্রযুদ্ধীত চতুষ্টয়ম্॥"

₩ १३२ व्राष्ट्रेश्व

প্রথম অপরাধে কেবল তিরস্কার করিয়া ছাড়িয়া দিবে ও পুনরায় এরপে করিতে নিষেধ করিবে। ইহার পরে অপরাধ করিলে "ধিক্ ধিক্" ইত্যাদি পরুষ বাক্যে নিন্দা করিবে ও লোকের নিকট অবমানিত করিবে। তাহাতেও সংশোধিত না হইলে ধন দণ্ড বা 'জরিমানা' করিবে। তাহাতেও চরিত্র শুদ্ধ না হইলে শারীরিক দণ্ড প্রদান করিবে। যখন শারীরিক দণ্ডে নিগ্রহ করিলেও সংশোধিত নাঁ হইবে তখন সকল প্রকার দণ্ডই বিহিত হইবে।

এই অমুশাসনে সংশোধনের চেষ্টা আছে; মমুখ্যজীবনের মূল্য স্থাকৃত, ব্যক্তিছের প্রসারেব চেষ্টা
পরিক্ষ্ট, অন্তদ্ধ্প্তিতে মনোবিজ্ঞানের সত্য প্রতিফলিত,
লোক স্থিতির প্রয়াস পরিলক্ষিত, সর্ব্বোপরি করুণা ও
ভ্যায় ধর্ম্মের অপূর্ব্ব মিলনের মনোহর চিত্র সমুদ্রাসিত।
শান্তি প্রয়োগের মূলে দার্শনিকের অন্তদ্ধ্ প্তি প্রয়োজন।
শান্তি প্রয়োগের মূলে দার্শনিকের অন্তদ্ধ্ প্তি প্রয়োজন।
শান্তি দেওয়া প্রয়োজন, কিন্তু শান্তি প্রদানের বাড়াবাড়ি
ও অপব্যবহার কখনই বাঞ্জনীয় নহৈ। শাসনকর্তার
অন্তদ্ধি থাকিলে তাহার অধিকারে বিচার প্রহসন
হইবার সম্ভাবনা কম। ব্যবস্থাগুলিও দার্শনিক ভিত্তিতে
প্রতিষ্ঠিত হওয়া সমীচীন। শাসনপ্রসঙ্গে গ্রীক্ দার্শনিক
প্রেটোর মত প্রণিধানযোগ্য। গ্রাহার মতে রাজা

## ভারতীয় মতের বিশেষত্ব ৮

আৰুজ্ঞানসম্পন্ন হওয়া উচিত। "A prince cannever govern well unless he is participant in the ideas."\* তাঁহার এই মত জার্মান্ দার্শনিক Kant এর 'Critique of Pure Reason নামক গ্রন্থে সাধারণ ভাবে আলোচিত হইয়াছে। 'Ideas' বা আত্মজ্ঞানে যে জ্ঞানী নহে তাহার পক্ষে রাষ্ট্রীয় স্থুশাসন অসম্ভব, ইহাই প্লেটোর অভিমত। বাস্তবিক পক্ষে শাসন ব্যাপারেও দার্শনিক দৃষ্টি আবশ্যক। মানসিক ধারা বিশেষ ভাবে লক্ষ্য করিতে হয়: বিশেষত: অন্তর্নিহিত ভগবং সন্তার ধারণা ও বহির্জ্জগতের ক্ষণিকত্ব ও অসারত বোধ রাজার পক্ষে শোভন ব্যতীত অশোভন নহে। নিছাম কর্মযোগ রাজার পক্ষে আশ্রয়ণীয়। অখণ্ড আত্মবোধ. স্থায় ও ধর্মের মূল ভিত্তি। ইহাতেই সর্ব্ব কার্য্যের প্রতিষ্ঠা, সর্ব্ব গতির পরিণতি। ধর্মতঃ ও ক্যায়তঃ শাসন করিবার মূলে অথগু আত্মবোধ। ভারতের রাজগুবর্গ তাই রাজর্ষি, আন্মজানী বলিয়াই তাঁহারা সুশাসক, জানীর মানস নয়নে সকল প্রতিভাত হয়। যোগীর স্বস্থ চিত্তে সমাজ চিত্রের মূল সুস্পষ্টরূপে অন্ধিত। প্রত্যেক ব্যক্তির কার্য্যাকার্য্যে উদ্দেশ্য লক্ষ্য প্রভৃতি ধারণা করিবার শক্তি.

এই বাক্য Kant's 'Critique of Pure Reason' নামক প্রস্কৃতি উদ্ধৃত হয়াছে।

তাঁহার বিভ্যমান,। অপরাধের গুরুত্ব লঘুত্ব বিবেচনা করিবার শক্তিও তাঁহার আছে।

প্রকৃত প্রস্তাবে আত্মজানীর শাসন আদর্শস্থানীয়। শ্রীরামচন্দ্রের রাজস্কালে তিনটীমাত্র শান্তির উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। সুশাসনের ফলে অপরাধ কমিয়া যায়, শাসনের দোষেই অপরাধের সংখ্যাধিকা ও গুরুতর মপরাধের উ্তব হয়। ইউরোপে প্লেটোর রিপব্লিক্কে কাল্পনিক আদর্শরূপে (imaginary perfection ) পরিগণনা কবা হইয়াছে। Brucker ইহার নিন্দাও করিয়াছেন। আনাদের মনে হয়, ইহা। নিতান্ত অসঙ্গত ও অসমীচীন। রাজ-শাসনের মূল ভিত্তি দার্শনিকতায় প্রতিষ্ঠিত হওয়াই সঙ্গত ও শোভন। অসম্ভব বলিয়া উডাইয়। দেওয়া কখনই সমীচীন নহে। ভারতে আত্মজ্ঞানী (Participant in the ideas) মন্থু, যাজ্ঞবন্ধ্য প্রভৃতিই ব্যবস্থা-তত্ত্বের ঋষি। আত্মজ্ঞানী রাজর্ষি মান্ধাতা, জনক, রামচন্দ্র, যুধিষ্ঠির প্রভৃতিই স্থাসক। দার্শনিকপ্রবব প্লেটোর অভিমত সম্বন্ধে জার্মান্ দার্শনিক কান্ট্ যাহা বলিয়াছেন তাহা মনোজ্ঞ। দার্শনিকপ্রবর কাণ্ট ভাহার "Critique of Pure Reason" নামক গ্রন্থে বলিভেছেন,—

"A constitution of the greatest possible

## ভারতীয় মতের বিশেষত।

human freedom according to laws, by which the liberty of every individual can consist with the liberty of every other (not of the greatest possible happiness, for this follows necessarily from the former) is, to say the least, a necessary idea, which must be placed at the foundation not only of the first plan of the constitution of the state, but of all its laws. And in this it is not necessary at the outset to take account of the obstacles which lie in our way-obstacles which perhaps do not necessarily arise from the character of human nature, but rather from the previous neglect of true ideas in legislation. For there is nothing more pernicious and more unworthy of a philosopher than the vulgar appeal to a socalled adverse experience which indeed would not have existed, if those institutions had been established at the proper time and in accordance with ideas; while instead of this, conceptions, crude for the very reason that they

have drawn from experience, have marred and frustrated all our better views and inventions. The more legislation and government are in harmony with this idea, the more rare do punishments become, and thus it is quite reasonable to maintain as Plato did, that in a perfect state no punishments at all would be necessary. Now although a perfect state may never exist. the idea is not on that account the less just, which holds up this maximum as the archetype or standard of a constitution, in order to bring legislative government always nearer and nearer to the greatest possible perfection. For at what precise degree human nature must stop its progress and how wide must be the chasm which must necessarily exist between the idea and its realization, are problems which no one can or ought to determine-and for this reason, that it is the destination of freedom to overstep all assigned limits between itself and the idea."

Critique of Pure Reason.

#### ভারতীয় মতের বিশেষত্ব।

অর্থাৎ এমন একটা প্রতিষ্ঠান (constitution) গঠন করিতে হইবে যাহাতে মানবের ব্যক্তিগত স্বাধীনতা যথাসম্ভব আইন অনুসারে প্রদত্ত হইতে পারে এঁবং যাহার অমুবলে এক ব্যক্তির স্বাধীনতা অন্যের স্বাধীনতার সহিত সামঞ্জন্ম রক্ষা করিতে পারে; কিন্তু সর্বাপেক্ষা অধিক সুথবিধান ইহার উদ্দেশ্য নহে, কারণ স্বাধী-নতার ফলই সুখ। এরূপ প্রতিষ্ঠানই সাদর্শ স্থানীয়। এই আদর্শ সকল শাসন-শৃঙ্খলার মূলে থাক: আবশ্যক। কেবল শাসনশৃভালার-মূলে থাকিলেই হইল না. আইনের ভিত্তিও এই আদর্শের উপরে স্থাপিত হওয়া প্রয়োজনীয়। এই ব্যাপারে যে সকল বিদ্ন উপস্থিত হইতে পারে, তদ্বিষয়ে চিন্তা করিবার প্রয়োজন নাই। এই বিল্নগুলি মনুয়োর সভাব চরিত্রের ফলেই উদ্ভূত হয় না। পরস্ত এ আদর্শ আইনের মূলে না থাকাতেই এরূপ বিদ্ন উপস্থিত হয়। নীচভাবে তথাকথিত অভিজ্ঞ-তার আশ্রয় লওয়া অপেক্ষা একজন দার্শনিকের পক্ষে ঘুণিত ও অবমানজনক অন্ত কিছুই হইতে পারে না। যদি এই সকল প্রতিষ্ঠান যথাসময়ে আদর্শের অনুরূপে স্থাপিত হইত তাহা হইলে এরূপ অভিজ্ঞতার কোনও স্থানই থাকিত না। ইহা না করায় অম্যন্ধপ ধারণার বশে আমাদের উন্নত মত ও সদিচ্ছা বিনষ্ট হইয়াছে।

এই অম্বরূপ ধারণা অতীব জ্বদ্য। কারণ, ইহা অভিজ্ঞ-তার ফল। যে পরিমাণে ব্যবস্থাতত্ত্ব ও শাসনতন্ত্র এই আদর্শের সহিত সমতা রক্ষা করিবে সেই পরিমাণে শাস্তির মাত্রাও কমিয়া যাইবে। অতএব প্লেটো যাহা বলিয়াছেন-প্রকৃত সমুন্নত রাজ্যে কোনওরূপ শাস্তির আবশ্যকতা নাই—তাহা যুক্তিযুক্ত। একটা আদর্শ-রাষ্ট্র না থাকিতে পারে, কিন্তু তজ্জ্মই সমূন্নত আদর্শের হীনতা সাধিত হয় না। এই আদর্শই প্রতিষ্ঠানের মূল বস্তু বা মাপকাঠি বলিয়া গৃহীত হইতে পারে এবং ইহার বলে ব্যবস্থাতত্ত্ব যথাসম্ভব পূর্ণ উন্নতির দিকে অগ্রসর হইতে পারে। মানবীয় স্বভাব ক্রমোন্নতিমার্গে কত দূর অগ্রসর হইয়া থামিবে এবং আদর্শ ও ডৎপ্রাপ্তির মধ্যবর্ত্তী ব্যবধানের সীমাই বা কি १—ইহা একটা সমস্তা। ইহার নিষ্পত্তির চেষ্টা কেহ করিতে পারে না ও করা কর্ত্তব্য নহে। কারণ, নিজের ও আদর্শের ভিতরে যে সীমা আছে তাহা অতিক্রম করিয়া অগ্রসর হওয়াই স্বাধীনতার লকা।

কান্টের মতে ব্যক্তিগত স্বাধীনতা যতদূর সম্ভব দেওয়া যাইতে পারে ততই ভাল। ইহাকে ভিত্তি করিয়াই রাষ্ট্রীয় শাসনতম্ব ও ব্যবস্থাতত্ব রচিত হওয়া সমীচীন। তাহা হইলে শাস্তি কমিয়া যাইবে।

# ভারতীয় মতের বিশেষৰ।

আদর্শ রাজ্যে যে শাস্তি থাকিবেনা অবশ্যই আমরা ইহা সমর্থন করিতে পারি না, কমিয়া যাইবে তদ্বিষয়ে সন্দেহ নাই। রামরাজতে তিন্টী শাস্তির উল্লেখ দেখিতে পাই। শাস্তির বাহুল্য কখনও বাঞ্নীয় নহে। কাণ্ট ও প্লেটো উভয়ই কঠোর শাস্তির বিরোধী। শাস্তির ম্বল্পতা আদর্শ রাজ্যেই সম্ভব: কিন্তু এই ভাবের দিকে লক্ষ্য রাখিয়া যথাসম্ভব উন্নতি লাভই প্রার্থনীয়। যে শিক্ষক কঠোর শাসন করে, তাহার ছাত্রগণ অনেক ক্ষেত্রেই তুর্দান্ত ও তুষ্ট হয়। যে পিতা সন্তানকে গতীব কঠোরভাবে শাসন করে তাহার সন্তান স্থশীল হইতে পারে না। রাজশাস্তি সম্বন্ধেও তাহাই। পিতার কঠোর শাসনে সস্তানের চরিত্র উদ্ধত ও কলুষিত হয়। কঠোর শাসনের ফলে রাজ্যেও প্রজাগণ ছদ্দাস্ত হইয়া উঠে। যে দোষ দূর করিবার জন্ম শাস্তি প্রদান করা হয় সেই দোষেই পরিশেষে দেশ পরিপূর্ণ হয়। শাসনের একটা সীমা আছে। সীমা উল্লেখন করিলে শাসন নিৰ্য্যাতনে পরিণত হয়। শাস্তির তাৎপর্য্য শোধনে। এই আদর্শ ভূলিয়া গেলে শাস্তি প্রদানের প্রকৃত ফল লাভ হইতে পারে না। স্থিতি রক্ষার অস্তরেই শোধনের সিংহাসন। স্থিতিরক্ষা ও শোধন একই বস্তু। দশজনকে রক্ষা করা যেরূপ আবশ্যক, একজনকে রক্ষা করাও

সেরপই আবশ্যক। যে মূল ভিত্তির উপরে ব্যবস্থাতত্ত্বের প্রতিষ্ঠা সেই ভিত্তির আশ্রয়রূপে আত্মন্তানের বিমল ভূমি সর্কোপবি প্রয়োজনীয়। জ্ঞানের বিমল ভিত্তিতে প্রতিষ্ঠিত হইলে তাহাই জনসাধারণের মঙ্গলকর হয়। শাস্তিপ্রদাতাও কৃতার্থ হয়। যাহাকে শাস্তি দেওয়া হয় তাহারও উন্নতি হইতে পারে। ভগবানের রুদ্ররূপও শান্তির জন্ম। পালনের জন্মই ধ্বংস। ধ্বংস ও পালন একই শক্তির বিকাশ। এই মূল তত্ত্বটী ভুলিয়া গেলে শাসনেব মূল উদ্দেশ্য থাকে না। তাই ভারতে রাজা আত্মজানী। আত্মজানের ভিত্তিতেই রাষ্ট্রীয় শৃঙ্খলা ও বাবস্থাতত্ত্ব প্রতিষ্ঠিত। আত্মজ্ঞানের প্রতিষ্ঠাব উপরেই সামাজিক, রাষ্ট্রীয় ও জাতীয় শক্তির বিকাশেব চেষ্টা ভারতে সর্বত্র পরিব্যক্ত, এবং ইহা ভারতের জীবনে কার্যাকরীও হইয়াছে। অতএব ইহাকে উদ্ভট কল্পনা विनात हिन्दि ना।

"রক্ষা" সম্বন্ধে ভারতীয় আদর্শের বিকাশ যথাসম্ভব প্রদর্শিত হইল। এইরপ 'কুন্দ গ্রন্থে এ বিষয়ে বিস্তৃত ভাবে আলোচনা করিবাব স্থান নাই। মোটামুটি ইহা হইতেই ভারতীয় আদর্শ সম্বন্ধে জ্ঞান জন্মিতে পারে। আমাদের বর্ত্তমানের আলোচ্য রাজকীয় দ্বিতীয় কর্ত্ব্য—শিক্ষা।

#### ভারতীয় মতের বিশেষভা

## শিক্ষা।

শিক্ষার ব্যবস্থা করা রাজকীয় কর্ত্তব্য। ভারতে শিক্ষার ব্যবস্থা ও শিক্ষাপ্রদান প্রজার হস্তে গ্রস্ত ছিল। রাজা কেবল ধনপ্রদানে ব্রাহ্মণগণের বৃত্তি বিধান করিতেন। ব্রাহ্মণেরাই শিক্ষার সমস্ত ভার গ্রহণ করিতেন। শিক্ষা অবৈতনিক ছিল—শিক্ষার জন্ম বিভার্থীকে কিছুই দিতে হইত না'। বিভার্থী সমাজের পোষা। কেবল গুরুই তাহার ভরণপোষণ করিতেন না। "ভিক্ষাং দেহি" বলিয়া ব্রহ্মচারী গৃহ হইতে গৃহাস্তরে গমন করিত এবং তদ্ধারা জীবিকার সংস্থান করিত। গুরু শিয়্যের নিকট হইতে কোনও রূপ বেতন বা বৃত্তি গ্রহণ করিতেন না। শ্রুতি বলিতেছেন—"যঃ বিছামধীতা তয়া জীবেং. তস্তা ইহলোক: পরলোকো নাস্তি।" যাহার! বিভা শিক্ষা করিয়া ওদ্ধারা জীবিকানির্বাহ করে, তাহাদের ইহলোক ও পরলোকের ফল থাকে না। শিক্ষা অবৈতনিক করিবার জম্মই এই অমুশাসন। অ্যাপি ভারতে সেই পুরাতন ভিত্তির ভগ্নাবশেষ পরিদৃষ্ট গুরু শিয়াকে পালন করিতেন। গুরু শিয়োর আহার যোগাইতেন। তজ্জ্ঞ শিশ্তের নিকট হইতে এক কপর্দ্দকও গ্রহণ করিতেন না। এইরূপে শিক্ষার বিস্তার

কল্পে ভারতে যে মহদমুষ্ঠান হইয়াছিল তাহার তুলনা পৃথিবীতে কোথায়ও আছে কিনা সন্দেহ। গ্রীস্ দেশেও অর্থগ্রহণের জন্ম এক দল দার্শনিক অর্থগ্রাহীদিগকে ঘৃণার চক্ষুতে দেখিতেন। কিন্তু বিলা দান করিয়া এক কপর্দ্দকও গ্রহণ করিবে না—ইহাই ভারতীয় আদর্শের বিশেষছ। শিক্ষাবিস্তারের ইহা একমাত্র উপায়।

শিক্ষার গৃভীরতার জন্মও ভারতের প্রচেষ্টা স্থ্যক।
ব্যক্তিবিশেষ স্বাভাবিক প্রেরণার বলে কোনও কার্যে।
লিপ্ত থাকিলে সেই কার্য্যে তাহার দক্ষতা ও গভীরতা জন্মে। অধ্যয়ন ও অধ্যাপন ব্রাহ্মণের কর্ম্ম হওয়াতে শিক্ষার গভীরতাও সাধিত হইয়াছিল। কেবল ব্যাপ্তি হইলেই—বিস্তার হইলেই শিক্ষার মাধুষ্য ফুটিয়া উঠেনা। চাই গভীরতা। ব্যাপ্তি ও গভীরতার অপূর্ব্ব সমাবেশে ভারতীয় শিক্ষার বিধান আদর্শরূপে গৃহীত হইতে পারে।

ভারতীয় বিধানে শিক্ষা বাধ্যতামূলক। বর্ণী ও আশ্রমীকে স্ব স্ব ধর্মে নিয়োজিত করা রাজকীয় কর্ত্ব্য। ধর্মে স্থাপন রাজার ধর্ম। বিফু বলিতেছেন—"বর্ণাশ্রমানাং স্বে স্বে ধর্মে ব্যবস্থাপনম্"—রাজার কর্ত্ব্য। রাজা ব্যাহ্মাণাদি বর্ণকে ও ব্রহ্মচারী প্রভৃতি আশ্রমীকে নিজ নিজ ধর্মে স্থাপন করিবেন। মন্তুও বলিয়াছেন—বর্ণী ও

## ভারতীয় মতের বিশেষত।

আশ্রমিগণের রক্ষকরূপেই রাজা সৃষ্ট হইয়াছেন। ব্রহ্ম-চর্য্যাশ্রমই শিক্ষার কাল। ব্রহ্মচর্য্যাশ্রম অবশ্য পালনীয়। সকলকে বিদ্যাশিক্ষার্থ গুরুগৃহে যাইতে হইত। রাজকীয় বিধানে সকলেই শিক্ষার জন্ম গুরুর নিকট যাইতে বাধা। এই বাধাতার ফলেও শিক্ষার বিস্তার সাধিত হইত। এ সম্বন্ধে কেহ আপত্তি করিতে পারেন. শূর্ডাদির শিক্ষার ব্যবস্থা ছিল না। তৎসম্বন্ধে আমাদের বক্তব্য এই, বৈদিকী শিক্ষা না হইলৈও অক্সান্ত শিক্ষা তাহার। প্রাপ্ত হইত। কারণ আপদ্ধর্মে মন্থ ব্যবস্থা দিয়াছেন, "বৃদ্ধ সংশৃদ্রের নিকট হইতে জ্ঞান শিক্ষা করিবে।" রাজাকে শিল্পাদির জ্ঞান লাভ করিতে **হইলে** শূদ্রাদির নিকট হইতে শিখিতে হইবে—ইহাও মন্তুর বিধান। শিল্পবিজ্ঞান প্রভৃতি শূড়াদিই শিক্ষা করিত। বিত্র শৃক্ত। ধর্মব্যাধ শৃক্ত। তাহাদের নিকট হইতে নীতি ও জ্ঞান শিক্ষার দৃষ্টাস্ত দেখিতে পাই। মহাভারত পঞ্চম বেদ। তাহা পড়িবার অধিকার সকলেরই আছে। "প্রারয়েচ্চত্রো বর্ণান্"—ইহা শান্ত্রীয় বিধান। মহাভারত চারিবর্ণকেই শ্রবণ করাইবে। শৃত্রদিগকে শিক্ষা দেওয়া হইত না ইহা আদৌ সত্য নহে। শিক্ষিত না হইলে বৃদ্ধ সংশূজ কি প্রকারে শিক্ষা দিবে ? ধৃতরাষ্ট্র ক্ষত্রিয়, বিহুরের নিকট উপদিষ্ট

হইলেন কি প্রকারে । মন্তু রাজন্মবর্গকে কৃষি বাণিজ্য প্রভৃতি ব্যবসায়ী ও কৃষকদিগের নিকট হইতে শিক্ষা করিতে বিধান দিয়াছেন। মন্তু বলিয়াছেন,—"বার্তারস্কাংশ্চ লোকতঃ।" কৃষি, বাণিজ্য, পশুপালন প্রভৃতি কৃষকদিগের নিকট হইতে শিক্ষা করিবে। ইহাতেও মনে হয়, তৎ তৎ বিষয়ে শিক্ষিত ব্যক্তি উচ্চবর্ণ ক্ষত্রিয়কেও শিক্ষা দিত। একথা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে যে ত্রিবর্ণের ভিতরে বাধ্যতামূলক শিক্ষার বিস্তার হইয়াছিল। শৃদ্রাদির সম্বন্ধে মতদ্বৈধ থাকিলেও তিন বর্ণের সম্বন্ধে কাহারও মতের ভিন্নতা থাকিতে পারে না।

দানের মধ্যে অধ্যাত্মবিদ্যাদান সর্বশ্রেষ্ঠ বলিয়া ভারতে পরিগণিত ছিল। ইহার নাম পরাবিদ্যা। পরাবিদ্যার দ্বারা ব্রহ্মবস্তু অধিগত হয়। ইহার মত উৎকৃষ্ট দান আর কিছুই নাই। ছান্দোগ্য উপনিষদে নারদ-সনংকুমার সংবাদে দেখিতে পাওয়া যায়, নারদ সর্ববিদ্যায় পারদর্শী হইয়াও বৃলিতেছেন,—"সোহ হং ভগবোমন্ত্র বিদেবান্মি নাত্মবিচ্ছু তংহ্যেব মে ভগবদ্দেভ্য স্তরতি শোকমাত্মবিদিতে সোহ হং ভগবঃ শোচামি তং মা ভগবাঞ্ছোকস্থ পারং তারয়ত্বিতি।" সর্ববিদ্যায় পারদর্শী হইয়াও অভাব বোধ করিলেন এবং শোকের পরপার

## ভারতীয় মতের বিশেষ।

প্রাপ্তির জম্ম গুরুর নিকট উপনীত হইলেন। ব্রহ্ম বিদ্যাই পরম পুরুষার্থবোধে গুরুর শরণাপন্ন হইলেন। বিদ্যালাভের প্রযন্ত্র ও বিদ্যার শ্রেষ্ঠতা এই উপাখ্যানে পরিকুট।

ছান্দোগ্য উপনিষ্ধে বৈকা-জানশ্রুতি সংবাদেও রাজা জানশ্রুতি "বহুদায়ী বহুপাক্য" হইয়া ও নানাপ্রকার ধর্মাচরণ করিয়াও শকটবান রৈকোর নিকট গো ও হিরণা প্রভৃতি লইয়া উপনীত 'হইলেন। এমন কি নিজের কন্মা দান করিয়াও বিভালাভ করিলেন। গ্রামদানে, ক্সাদানে তুষ্ট করিয়া সংবর্গবিভা শিক্ষা করিলেন। শিক্ষাব জন্ম ব্যাকুলতার ইহা নিদর্শন। শিক্ষাই চরম লক্ষ্য, জ্ঞানার্জনই পরম পুরুষার্থ। ইহা ভারতে প্রকৃষ্টরূপে অভিব্যক্ত। সেই জন্মই ভারতে বাহ্মণের শ্রেষ্ঠতা। জ্ঞানের উপরেই ভিত্তি গঠন করিয়া ভারতীয় সমাজ পরিচালিত হইয়াছিল। ব্রহ্মবিছা দানই মুখ্য কল্প। ধর্মশিক্ষার সহিত অন্য শিক্ষা প্রদত্ত হইত। শিক্ষার সহিত .অমুষ্ঠান থাকাতে শিক্ষার স্থফল ফলিত। বিদ্যার্থী শিক্ষণীয় বিষয় আয়ত্ত করিয়া নিজের জীবনে প্রতিফলিত করিত। শিক্ষার প্রকৃত সার্থকতা সাধিত হইত। জাতীয় উপাদানে শিক্ষার ব্যবস্থা থাকায় চিত্তের ফুর্ত্তিও সমধিক সাধিত

হইত। পরাবিভার নিমেই অপরাবিভাদান বা শিক্ষা প্রদান।

জনসাধারণকে শিক্ষিত করিবার জন্য রাজকোষ হইতে অর্থ প্রদত্ত হইত। কিন্তু শিক্ষা দিবার কর্তা ব্রাহ্মণ বা প্রজার প্রতিনিধি। শিক্ষাস্থ্র নির্দ্ধারণ ব্রাহ্মণের হস্তে নিয়োজিত ছিল। কেবল অর্থদানে ও শিক্ষায় প্রবর্ত্তিত করণে রাজার অধিকার ছিল। ব্রাহ্মণের তপস্থাই শিক্ষা-প্রদান। অধ্যয়ন, অধ্যাপন প্রভৃতিই তাঁহার কর্ম। তাঁহার জীবনে তপস্থাই জ্ঞানদান। ক্ষব্রিয়ের ধর্ম প্রজা রক্ষা, সেইরূপ ব্রাহ্মণের ধর্ম জ্ঞানলাভ ও জ্ঞানবিতরণ। মন্তু বলিতেছেন,—

"বান্ধণস্থ তপোজ্ঞানং তপঃ ক্ষত্রস্থ রক্ষণম।"

১১।২৩৫

অর্থাৎ ব্রাহ্মণের তপস্থা জ্ঞান, ক্ষত্রিয়ের তপস্থা প্রজারক্ষা। ব্রহ্মোত্তর জমি প্রদানের মূলেও শিক্ষা বিস্তারের প্রচেষ্টা। শিক্ষকগণ হা অন্ন! হা অন্ন! করিয়া তাঁহাদের অমূল্য সময় নষ্ট না করেন, ও কেবল শিক্ষার জন্য আত্মনিয়োগ করিতে পারেন—এই নিমিত্তই তাঁহাদিগকে বৃত্তিপ্রদানের বন্দোবস্ত। এ সম্বন্ধে একটা কিম্বদন্তী প্রচলিত আছে। বাচম্পতি মিশ্র যড়্দর্শনের টীকাকার। তাঁহার বেদান্ত দর্শনের টীকা 'ভামতি'

দর্শন জগতে এক অভিনব বস্তা। "সাংখ্যতত্ত্ব কৌমুদী" প্রভৃতিও সর্বজন বিদিত। তিনি টীকা প্রণয়নের সময় দেশের রাজাকে বলিয়া রাখিয়াছিলেন "মহারাজ, আমার পরিবারের যেন অর্থাভাব না হয়।" রাজাও সেই বন্দোবস্ত মত অর্থ রাখিয়া দিতেন। তাহাতেই সংসার যাত্রা নির্বাহ হইত। নিশ্চিম্ত হইয়া তিনিও তাঁহার গ্রন্থরাজি প্রণয়ন করিতে পারিয়াছিলেন। তাহাতেই এই গ্রন্থ সমূহ মানব সমাজের অমূল্য সম্পত্তিরূপে গৃহীত হইতে পারিয়াছে। "অন্নচিন্তা চমংকারা কাতরে কবিতা কুতঃ"—এই কবিবাক্য সার্থক। উদরের চিম্ভায় অনেক সময়ে শিক্ষার পথ রুদ্ধ হয়। প্রমহংস পরিব্রাজ্ঞকগণ "Plain living and high thinking" মূল মন্ত্র করিয়া আপনাদের জীবন লোকশিক্ষার জন্ম দান করি-তেন। তাঁহাদের মহিমায় সমস্ত ভারতে জ্ঞান বিজ্ঞানের প্রসার ও প্রতিপত্তি হইয়াছিল। পরমহংসগণও সমাজের পোষ্য। গৃহস্থ ব্রহ্মচারী ও সন্ন্যাসীর জন্ম অন্ন রাখিয়া পরে নিজে আহার করিত। ব্রহ্মচারী ও সন্ন্যাসীই অতিথি। সেই অন্নে বিছার্থী ও শিক্ষক প্রতিপালিত হইত। ইহার শেষ চিহ্ন অভাপি বিভ্যমান। পরমহংসগণ ভারতের অনেক গ্রন্থের ভাষ্যকার ও টীকাকার।

প্রাচীন ভারতে বিশ্ববিদ্যালয় গঠনেও একটু

বিশেষৰ ছিল। কোনও বিশেষ প্ৰতিভাশালী ব্যক্তিকে কেন্দ্র করিয়া বিশ্ববিদ্যালয় গঠিত হইত। বশিষ্ঠ কুলপতি। দশ সহস্র শিষ্য যাঁহার আছে তিনিই কুল-পতি। তুর্বাসার যাট হাজার শিষ্য ছিল এবং "সহশিষ্য মহাতপা" গমনাগমন করিতেন। বৌদ্ধ ভারতে শিক্ষা কেন্দ্রীভূত হইয়াছে। বৌদ্ধ ভারতে তক্ষণীলা (Taxila) এবং নালন্দার বৌদ্ধ বিদ্যালয় শিক্ষার কেন্দ্ররূপে পরিণত হইয়াছে। বৌদ্ধ বিহার-গুলিও জ্ঞান বিজ্ঞানের বিস্তৃতি সাধন করিয়াছে। পরি-ব্রাজকগণও ভ্রমণের কালে শিক্ষা বিস্তার করিয়াছেন। সর্ববত্রই অবৈতনিক শিক্ষার ব্যবস্থা। বিশ্ববিভালয়গুলি ক্রমশঃ বিশেষ বিশেষ স্থানে গঠিত হইয়াছে। এই সকল স্থান শিক্ষার কেন্দ্ররূপে পরিণত **হই**য়াছে। বিভার্থিগণ নানাদেশ হইতে সেই সকল স্থানে সমবেত इंदेशारह। खांठीय मिकामीका खांठीय खांनीए বিহিত হইয়াছে। অযোধ্যা, মথুরা, হরিদ্বার, কাশী, কাঞ্চি, অবস্থি, দ্বারিকা প্রভৃতি স্থান 'শিক্ষাকেন্দ্ররূপে পরিণত হইয়াছে। এই জন্মই এই সকল স্থানকে মোক্ষদায়িকা বলা হয়।

"অযোধ্যা মথুরা মায়া কাশী কাঞ্চি অবস্থিকা। পুরি দারাবতী চৈব সপ্তৈতা মোক্ষদায়িকা॥"

মুক্তির অমুকূল জ্ঞান বিজ্ঞান এই সকল স্থানে লাভ হইত। এই জম্মই ইহাদিগকে মোক্ষদায়িকা বলা হইয়াছে। আমাদের মনে হয়, তীর্থের প্রধানতম তাৎপর্য্য শিক্ষায়। তীর্থে সাধু মহাত্মা ও পণ্ডিতগণের মিলন হইত। তীর্থযাত্রিগণ তথায় উপদেশ পাইবে, জ্ঞানের মহিমার বিষয় অবগত হইবে, শিক্ষণীয় বিষয় ধারণা করিবে, শিক্ষার অনুরূপ মানসিক বৃত্তিগুলির উন্মেষ সাধন করিবে—ইহাঁই তীর্থের প্রধানতম তাৎপর্য্য। ভগবান বুদ্ধদেব কাশীধামে ধর্ম্মপ্রচার করিতে আসিলেন; "বারাণস্তাং গমিয়ামি ধমচকং পবতামি"—এই বাক্যই বৃদ্ধত্ব লাভের পরের উক্তি। কাশীই তখন ভারতীয় জ্ঞান বিজ্ঞানের কেন্দ্র। ভগবান শঙ্করাচার্যাও ধর্মপ্রচার মানসে কাশীধামে আসিলেন। তাঁহার সময়ও বারাণসী শিক্ষার কেন্দ্র। বর্ত্তমানেও সংস্কৃত শিক্ষার কেন্দ্ররূপে বারাণসী জ্ঞানপিপাস্থ ব্যক্তিগণের মানসিক মোহান্ধকার বিদ্রিত করিতেছে।

বস্তুত: এই শিক্ষা কেন্দ্রগুলিই বিশ্ববিদ্যালয়ের কার্য্য করিত। মিথিলা ও নবদ্বীপ আধুনিক কালেও শিক্ষাকেন্দ্ররূপে অধিষ্ঠিত। এই সকল স্থানের 'ডিপ্লোমা' পাইলেই শিক্ষিত বলিয়া পরিগৃহীত হয়। প্রাচীনকালে ব্যক্তিবিশেষকে কেন্দ্র করিয়া ও পরবর্তীকালে বহু-

বিদ্বানের সন্মিলন স্থানকে কেন্দ্র করিয়া শিক্ষার বিস্তার হইয়াছে। এই শিক্ষাকেন্দ্রগুলিই বিশ্ববিদ্যালয়। যে স্থানে বিদ্বান্ ব্যক্তির বাস নাই সে স্থলে বাস পর্য্যস্ত নিষিদ্ধ হইয়াছিল। রাজার বাসস্থান মনোনয়ন প্রসঙ্গে মন্থ "আর্য্যপ্রায়ম্" অর্থাৎ বহু বিদ্বান্ ও ধার্ম্মিকগণ যে স্থানে বাস করেন এরূপ স্থান মনোনীত করিতে বিধান দিয়াছেন। শিক্ষার প্রাধান্য ভারতে সবিশেষ প্রদত্ত হইয়াছিল।

শিক্ষার প্রাধান্তেই বাক্ষণের প্রাধান্ত। এই জক্মই বাক্ষণের শুক্রা বাক্ষণনাং চ রাক্ষণের শুক্রা বাক্ষণানাং চ রাজ্ঞাং শ্রেরস্করং পরম্।" আপাতঃদৃষ্টিতে বাক্ষণের অক্ষ্প প্রতাপ বলিয়াই মনে হয়, বস্তুতঃ তাহা নহে। জ্ঞানের অক্ষ্প প্রতাপ ও মহিমাই বাক্ষণ প্রাধান্তের মূল। শিক্ষার প্রতি ঐকান্তিক নিষ্ঠার জক্মই, শিক্ষার মাহাত্ম্যের জন্মই বাক্ষণকে শ্রেষ্ঠ আসন দেওয়া হইয়াছিল। শিক্ষা যাহাতে গভারতা ও বিস্তৃতি লাভ করিতে পারে, শিক্ষাই যাহাতে জাবনব্রত বলিয়া পরিগৃহীত হইতে পারে, এই জন্মই বাক্ষণের প্রাধান্য। উহা বাক্ষণের প্রাধান্য না বলিয়া জ্ঞানের ও শিক্ষার মাহাত্ম্য বলিলেই শোভন হয়।

ভগবান্ আচার্য্য শঙ্কর চারি ধামে চারিটী মঠ

## ভারতীয় মতের বিশেষত্ব।

স্থাপন করেন। "খণ্ড ছিন্ন বিক্ষিপ্ত" ভারতকে জ্ঞান, ধর্ম ও শিক্ষায় এক করাই মঠ স্থাপনের উদ্দেশ্য। মঠগুলির আশ্রয়ে অন্যান্ত ছোট বড় মঠ সংস্থাপিত হইয়া ভারতে শিক্ষার ধারা ঐককেন্দ্রিক হইবে এবং মহতী শক্তিতে পরিণত হইয়া জাতীয় জীবনের পূর্ণতা বিধান করিবে—ইহাই ভগবান্ শঙ্করের হূল্যত ভাব। শিক্ষাদীক্ষার ভিতর দিয়া ঐক্য সাধনের জন্মই আচার্য্যের এই প্রচেষ্টা। শিক্ষার ধারা এক পথে পরি-চালিত হইলে, শিক্ষার গতি ঐককেন্দ্রিক হইলে, শিক্ষার ব্যবস্থা জাতীয় উপাদানে গঠিত হইলে, জাতি এক হইয়া যায়। জাতির আশা আকাজ্ঞা, জাতির উদ্দেশ্য লক্ষা এক হইয়া যায় ৷ এ শিক্ষার অর্থ চরিত্রের বল-বিধান, মানসিক শুভ্রবৃত্তিগুলির উন্মেষ সাধন। বাহিরের ব্যবহারিক শিক্ষায় জাতীয় চরিত্র সমূনত হয় না। আন্তরিক শিক্ষাই প্রকৃত শিক্ষা। শিক্ষাদীক্ষার মিলনই যথার্থ শিক্ষা।

শিক্ষা বিস্তারের অন্ত একটি পন্থ। কুস্তমেলা। এই মহামেলায় ভারতের এক প্রান্ত হইতে অন্য প্রান্তের নরনারী সন্মিলিত হইয়াছে। জ্ঞান, কর্মা, ভক্তি, শিক্ষাদীক্ষা,
ধর্মা প্রভৃতি বিষয়ের মীমাংসা হইয়াছে এবং তাহা
ভারতের সর্ব্বেত্ত পরিব্যাপ্ত হইয়াছে।

প্রাচীন ভারতের যজ্ঞলিও এই কার্যা সাধন করিয়াছে। নানা দিন্দেশাগত বিদ্বানগণের বিচারে যজ্ঞসভা মুখরিত হইত। বিচারের ফলে শিক্ষাদীক্ষার ধারা নির্ণীত হইত। ভারতে ভিন্ন ভিন্ন প্রদেশের চিন্তা-ধাবার আদান প্রদান চলিত। এইরপে দেশের সর্ববত্তই শিক্ষার বিস্তার সাধিত হইত। ইহার ফলে সাধারণ লোকও শিক্ষিত হইয়া উঠিত: এমন কি পণ্ডিতের গুহের দাসীও নানারূপ জটিল বিষয় বুঝিতে পারিত। এ প্রসঙ্গে একটা উপাখ্যান উল্লেখ করিবার লোভ সংবরণ করিতে পারিলাম না। ভগবান শঙ্করাচার্য্য যখন মগুন মিশ্রের গুরুহ গমন করেন তখন পথিমধ্যে কোনও মিশ্রগৃহের দাসীকে মণ্ডন মিশ্রের গৃহের বিষয় প্রশ্ন করেন। দাসী উত্তর করিল, "যে গৃহে দেখিতে পাইবে পিঞ্জরস্থ শুকললনা 'বেদ পৌরুষেয় কি অপৌরুষেয় °' —'কর্মাই কর্মাফলদাতা কি ঈশ্বরই কর্মা ফলদাতা ?'— এরপ বলিতেছে সেই গৃহই মণ্ডন মিশ্রের বলিয়া জানিবে। শিক্ষার বিস্তৃতি সাধারণের মধ্যেও এরূপ ভাবে সাধিত হইয়াছিল। বঙ্গদেশে যখন স্থায় দর্শনের প্রাধান্ত তথন ব্যাকরণ প্রভৃতি না পড়িয়াও তার্কিক হইয়াছে। এই জন্মই স্থায়শাস্ত্র প্রচলিত সাধ্য বৃঝিবার জম্ম নিম্নের ভণিতাটি প্রচলিত হইয়াছিল।

"বান্মান্ বর্জ্জিয়া, সাধ্য আন গর্জ্জিয়া।

যদি না থাকে বান্মান্, 'হ' চড়াইয়া সাধ্য আন॥"

পুরাণ কথকতা প্রভৃতির ভিতর দিয়াও শিক্ষার বিস্তার

সাধিত হইয়াছে। এই সকল আলোচনা হইতে আমরা
দেখিতে পাইতেছি যে, প্রাচান ভারতে শিক্ষার বিধান
প্রজার হস্তে ছিল। রাজা শিক্ষার প্রবর্তনে শুধু অর্থ

সাহায্য করিতেন। শিক্ষা অবৈতনিক ও বাধ্যতামূলক
ছিল এবং ইহার বিস্তারের জ্ব্যুও নানারূপ উপায়
উদ্ভাবিত হইয়াছিল। শিক্ষাকে সর্বাবগাহী করিবার
জন্য পুরাণ প্রভৃতির উদ্ভব হইয়াছিল। বিদ্যার্থিগণ
সমাজেরই পোষা ছিল।

শিক্ষক রাজার বৃত্তি পাইত। সমাজের পরিচালনায় শিক্ষার কেন্দ্রগুলি গঠিত হইয়াছিল। রাজার আর্থিক সাহায্য ছিল। শিক্ষার জন্ম রাজা সকলকে বাধ্য করিতে পারিতেন, কিন্তু শিক্ষাদীক্ষার বিধান তাঁহার হস্তে ছিল না। শিক্ষার কেন্দ্রগুলিও তাঁহার অঙ্গুলি সঙ্কেতে পরিচালিত হইত না। শিক্ষার ব্যবস্থা প্রজা বা ব্যাহ্মণই করিতেন। এইভাবে ভারতীয় শিক্ষা রাজতন্ত্রের অঙ্গীভূত হইয়াও প্রকৃত প্রস্তাবে স্বাধীনভাবে আপনার অপ্রতিহত গতিতে আত্মপ্রকাশ করিয়াছে। আমাদের মনে হয়, ইহাই সর্বোত্তম পন্থা। ইহাতেই শিক্ষার

প্রতিষ্ঠা। ইহা অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ আদর্শ আর কিছুই হইতে পারে না।

# ভারতীয় অনুশাসনের বিশেষত্ব।

ভারতীয় অমুশাসনে কোমলে কঠোর, করুণে রুজ, চপলে গম্ভীর, চঞ্চলে প্রশাম্ভ—এই অন্তত ভাবের সমাবেশ সবিশেষ পরিকুট। এরপ অপুর্বে সমন্বয়ে ভারতীয় রাষ্ট্রীয় তত্ত্ ও ব্যবস্থাতত্ত্ব মধুময় হইয়াছে। মমুসংহিতার উদার, সরল, তেজোব্যঞ্জক অভিমত পাঠ করিলে আনন্দ ও বিশ্বয়ে হাদয় আপ্লুত হয়। দার্শনিক ও বৈজ্ঞানিক ভিত্তির উপরে প্রতিষ্ঠিত বলিয়াই মমুর মতগুলি এত মনোহর ও চিত্তাকর্ষক। জন্মন্ দার্শনিক নিট্শেও মনুসংহিতা পড়িয়া পুলকিত হইয়াছেন, মনুর বৈজ্ঞানিকতার প্রশংসা করিয়াছেন। কোমলে কঠোর, করুণে রুদ্র, এই ভাবের অপূর্ব্ব সামঞ্জস্তই ভারতীয় ভাবের বিশেষর। প্রত্যেক ভারতবাসীর পক্ষে মনুসংহিতাথানি পাঠ করা অবশ্য কর্ত্তব্য। ব্রাহ্মণ-বিদ্বেষের ভাব-বহ্নি অস্তুরে প্রজ্জলিত করিয়া পড়িলে লাভবান হইবার আশা অতি অল্প; কিন্তু বিচার পূর্ববক সর্ববত্ত দার্শনিক দৃষ্টিতে পাঠ করিলে ইহাতে অনেক জিনিষ পাইবার, শিখিবার ও গ্রহণ করিবার আছে। ইহাতে জীবন

## ভারতীয় মডের বিশেষশা

গঠনোপযোগী উপাদান হইতে শ্রেষ্ঠ আত্মপ্রসার পর্য্যস্ত ব্যক্তিগত, রাষ্ট্রগত, সমষ্টিগত বিকাশের ধারা সকলই স্ব্যক্ত। দার্শনিকতার আদর্শে, বৈজ্ঞানিকতার আন্তর ও বাহ্য দৃষ্টিতে গ্রন্থখানি উপাদেয়। কেবল যে চলমাখানি দিয়া দেখিতে হইবে তাহা ভারতীয়ভাবে অমুরঞ্জিত হওয়া চাই।

নীতিবৈজ্ঞানিক ধর্ম্মের এইরূপ নিভাঁক মতবাদে হয়ত বিচলিত হইবেন। কিন্তু আমাদের মনে হয়, ব্যবহারিক জীবনের সহিত অধ্যাত্মজীবনের মহামিলন সাধিত না হইলে নীতিবিজ্ঞানের কোনও সার্থকতা থাকে না। ভারতীয় বিধানে ব্যবহারিক ও আধ্যাত্মিক জীবনের কেবল সংযোগই সাধিত হয় নাই, উহাদের মহামিলন সংসাধিত হইয়াছে। ইহাতেই ভারতীয় নীতিবিজ্ঞান জীবনের উপযোগী ও অমুকৃল হইয়াছে। ব্যষ্টির ও সমষ্টির মিলনের মূল স্ত্র খুঁ জিয়া বাহির করায় ভারতীয় কর্মবিজ্ঞান সর্বশ্রেষ্ঠ আদর্শ নির্দ্দেশ করিয়াছে। নীতি-বিজ্ঞান ( Ethics ) সম্বন্ধে বিবেচনা করিলে দেখিতে পাই, গ্রীক্ নীতিবিজ্ঞানে ব্যক্তিছের বিকাশ সাধিত হইয়াছে। কিন্তু সমষ্টি ও ব্যষ্টির মহামিলন সাধিত হয় নাই। খৃষ্টানের নীতিবিজ্ঞানের ধারা ও পরিণতি গ্রীক ও ভারতীয় ধারা হইতে স্বতন্ত্ব। খৃষ্টান নীতিতে

তুর্ববলতার অভিব্যক্তি সমধিক। গ্রীক্ চিন্তা অনেক পরিমাণে নির্ভীক। কিন্তু ভারতীয় নীতি সকলকে অবগাহন করিয়া নীতিবিজ্ঞানের সমাট্রূপে অবস্থিত। গ্রীক্ নীতিবিজ্ঞানের ধারা সম্বন্ধে Dr. Harald Hoffding তৎপ্রণীত "Philosophy of Religion" নামক গ্রন্থে যাহা লিখিয়াছেন তাহা নিম্নে প্রদন্ত হইল। ইহা হইতে গ্রীক্ নীতির ধারা ব্ঝিতে পারা যাইবে। তিনি লিখিতেছেন,—

"Greek ethics is occupied with the taskof reconciling the different elements of the life of the sour. Self-assertion here occupies the first place. A man cannot rise to his best self in the absence of inner harmony; an inner order must be established so that no one element shall encroach on any other, but every element functions rightly in the great harmony of the soul's life. And that individual who is able to place himself in a harmonious relation to the human society in which he lives, similar to

## ভারতীয় মতের বিশেষ।

that in which the single elements within his own soul stand to the whole that is to say that individual who is able to sub-ordinate himself to the larger totality as a particular member of it—is leading the right life."

অর্থাৎ গ্রীক্ নীতিবিজ্ঞান মানসিক বিভিন্ন মৌলিক বৃত্তির সামঞ্জন্তে নিয়োজিত। আত্মপ্রতিষ্ঠাই সর্বপ্রধান। আন্তরিক সমতা না থাকিলে মনুষ্য অধ্যাত্মজীবনে দাঁড়াইতে পারে না। আন্তরিক শৃঙ্খলা এরূপ ভাবে রক্ষা করিতে হইবে যেন মৌলিক বস্তুগুলির মধ্যে সংঘর্ষ উপস্থিত না হয় এবং প্রত্যেক মৌলিক বৃত্তি মানসিক সমতা রক্ষার জন্ম প্রকৃতরূপে নিজ নিজ কার্য্য করিতে পারে। মনের প্রত্যেক বৃত্তি যেমন সমষ্টির সহিত মিলিত, সেইরূপ যে ব্যক্তি মানব সমাজের সমষ্টির অন্তর্ভুত হইয়া অবস্থান করিতে পারে সেই ব্যক্তির জীবনই প্রকৃত জীবন, অর্থাৎ যে ব্যক্তি নিজকে সমষ্টির অধীন করিয়া সমষ্টির বিশেষ সদস্তরূপে অবস্থিত হয়, সেই ব্যক্তিই প্রকৃত জীবন যাপন করে।

ভারতীয় নীতিবিজ্ঞানের ধারা ইহা হইতেও উচ্চতর আদর্শ স্থাপুন করিয়াছে। ব্যক্তিম্বকে প্রসারিত

করিয়া সমষ্টিছের সহিত অভিন্নভাবে স্থাপন ভারতের আদর্শ। ভারতায় আদর্শে ব্যক্তি সমষ্টির অধীন (subordinate) নহে। ব্যক্তি সমষ্টিকে অবগাহন করিয়া সমষ্টির সহিত একীভূত। স্তরাং ভারতীয় ভাব আরও উচ্চগ্রামে উঠিয়াছিল। জগতের পূজা, ভগবংপূজা। আত্মব্যাপকতায় জগৎ সংসার আত্মায় আহুতি দিয়া সর্বাত্মভাবের অবস্থিতিই ভারতীয় আদর্শ। শাস্ত্র বলিতেছেন,—

"প্রাতরারভ্য সায়াহ্রং সায়াহ্রাং প্রাতরস্কৃতঃ।

যং করোমি জগন্মাত স্তদেব তব পূজনম্॥"
প্রভাত হইতে সন্ধ্যা পর্যান্ত ও সন্ধ্যা হইতে প্রাতঃকাল
পর্যান্ত আমি যাহা করি সকলই, মা, তোমার পূজা।
"যং যং কর্ম করোমি তত্তদখিলম্ শস্তো তবারাধনম্।"
ইহাই ভারতীয় কর্মের মেরুদণ্ড। ইহাতেই ভারতীয় নীতির
প্রতিষ্ঠা। শ্রীভগবানের বাক্যেও উদেঘাষিত হইতেছে,—

"যৎ করোষি যদশাসি যজ্জুহোসি দদাসি যৎ। যত্তপস্থাস কৌস্তেয় তৎ কুরুম্ব মদর্পণম্॥"

--- শ্রীমন্তগবদগীতা।

ভগবান্ অশুত্র বলিতেছেন,—"সর্বভৃতাত্মভূতাত্ম।
কুর্ববন্নপি ন লিপ্যতে।" কর্ম্মের ব্যাপকতায় মনের
ব্যাপকতা সংসাধিত হয়। বিশ্বব্যাপী নারায়ণের

প্রীতির জন্ম ও ততুদ্দেশ্যে কর্ম করিলে কর্ম ব্যাপক
হয়। তাঁহাতে চিত্ত সমর্পণ করিলে আত্মব্যাপকতা
সংসাধিত হয়, ব্যক্তিত্ব ফুটিয়া উঠে। ব্যক্তিও সমষ্টি
স্বরূপ নারায়ণে অবগাহন করিয়া সমষ্টির সহিত এক
হইয়া যায়। ব্যষ্টি ও সমষ্টির একীভূত অবস্থাই ভারতীয়
আদর্শ। ইহাই গ্রীক্ নীতিবিজ্ঞান হইতে ভারতীয়
বিজ্ঞানের বিশেষত্ব।

'পাপ পাপ' করিয়া লোক'পাণী হইয়া যায়। মনের
স্বভাব এই যে, যে যাহা ভাবিবে সে সেইরূপ হইয়া
যাইবে। ছু ৎমার্গী হইয়া যাওয়া, একটা জড়বস্তুরূপে
পরিণত হওয়া ভারতের আদর্শ নহে। সন্ধ্যার আচমনে
দেখিতে পাই,—

"যৎ কিঞ্চিদ্রিতং ময়ি তদহমাপোহ্মৃত্যোনৌ সুর্যো জ্যোতিষি পরমাত্মনি জুহোমি স্বাহা।" অর্থাৎ আমাতে যত পাপ আছে, তাহা অমৃত্যোনি, জ্যোতিঃস্বরূপ, সুর্যাম্বরূপ পরমাত্মায় আহুতি দিলাম। সকল পাপ ভস্মীভূত হউক। 'পাপ পাপ' করিয়া পাপী হওয়া ভারতীয় নীতিবিজ্ঞানের আদর্শ নহে। ভাবতে শিক্ষা দিয়াছে "অমৃতস্থ পুজা ইতি।" খৃষ্টানের নীতিবিজ্ঞান পাপ পাপ করিয়া মামুষকে অসার করিয়া তুলিয়াছে। বিশ্বাসের বাধ্যতাই খৃষ্টান নীতির মূল। বিচারের প্রাধাষ্থ

নাই, শ্রহ্মার স্থল নাই। এ সম্বন্ধে Dr. Hoffding লিখিয়াছেন,—

"In Christian ethics obedience, the obedience of faith is cardinal virtue—a natural consequence, this, of the principle of authority. As compared with obedience love is sub-ordinate. Pride is the greatest sin, for it refuses obedience. Egotistic self-assertion is condemned rather because it is opposed to obedience than to love. The demand for obedience is a demand for unconditional subjection to an infinite power."

অর্থাৎ খৃষ্টান্ নীতিবিজ্ঞানে বশ্যতা প্রধান ধর্ম। কর্তৃথবাদের ইহা স্বাভাবিক ফল। বগ্যতার সহিত তুলনায়
ভালবাসা নিমে। অহঙ্কার ভয়ানক পাপ। কারণ,
অহঙ্কার বগ্যতা স্বীকার করিতে চাহে না। আত্মপ্রতিষ্ঠার চেষ্টা প্রেমের বিরোধী বলিয়া নহে, বশ্যতার
বিরোধী বলিয়াই নিন্দিত। অসীম ক্ষমতার নিকট
পরিপূর্ণ অধীনতাই বশ্যতার তাৎপর্য্য। খৃষ্টানের নীতি
ছুর্বলতার পরিচায়ক। ইহাতে মন্থ্যুকে অপদার্থ করিয়া

তোলে। আত্মবিশ্বাস যাহার নাই সে পরকেও বিশ্বাস করিতে পারে না। ছর্বল শিশু পিতার শক্তিতেও সন্দিহান। খৃষ্টান্ ধর্মনীতির উপরে মানবের জীবন সংগ্রাম অসম্ভব হয়। রাষ্ট্রের ভিতর দিয়া মন্থুব্যের যে বিকাশ সাধিত হয় খৃষ্টান্ নীতি তাহার পরিপন্থী। এইরূপ নীতির ফলে ব্যক্তি ও জাতি ছর্বেল, অসার ও অপদার্থ হয়। বর্ত্তমান ইউরোপ গ্রীক্ভাবে ভাবিত, গ্রীক্ভাবের অনুপ্রাণনায় সঞ্জীবিত। আমাদের মনে হয়, ইউরোপে খৃষ্টান্ নীতির ছায়া থাকিলেও থাকিতে পারে, কিন্তু আদত খৃষ্টান নীতি নাই। Dr. Hoffding আদর্শকরপে গ্রীক্ নীতিরই প্রাধাম্য দিয়াছেন। ইহাই ইউবরোপের আদর্শ হইয়া পড়িয়াছে,—

"We have before us the Christian and the Greek conceptions of life. And if we must choose between them, there is no doubt that our conception of life is more nearly related to the Greek conception than to that of primitive Christianity."

অর্থাৎ আমাদের সম্মুখে খৃষ্টান্ ও গ্রীক্ জীবন সম্বন্ধীয় ধারণা রহিয়াছে, এবং যদি ইহাদের ভিতরে কোনটি

পছন্দ করিতে হয়, তাহা হইলে নিঃসন্দেহে বলিব আমাদের জীবনের ধারণা গ্রীক্ ধারণার অফুরূপ, প্রাচীন খৃষ্টান্ ধারণার অফুরূপ নহে।

মন্থব্যের ছুইটা জিনিষ, একটা জীবন আর একটা সতা। স্বাই তাহার আশ্রয়। জীবনের ভিত্তিও স্বায়। কিন্ধ সন্তার অশ্বেষণ তাহাকে করিতে হইবে। সন্তার অম্বেষণের জন্মই জীবনের বিশ্লেষণ করিতে হয়। এক প্রাণ, অন্য আত্মা। প্রাণের প্রতিষ্ঠা আত্মায়। প্রাণের অন্তরালে আত্মোপল্রি করিতে হইবে, আত্মার রাজসিংহাসন খুঁজিয়া বাহির করিতে হইবে; প্রাণের ভিতর দিয়াই খুঁজিতে হইবে। তাই প্রাণকে বাদ দেওয়া চলে না। আত্মোপলির হইলে প্রাণের আবশ্যকতা নাই। কিন্তু উপলব্ধির পূর্বে পর্য্যস্তও প্রাণের আবশ্যকতা। সাধন প্রতিষ্ঠা, সিদ্ধি আত্মলাভ। এই সাধনের ভিতরেই সকল জাগতিক কার্য্য ও সমস্ক বিধান। বিধানের তাৎপর্য্য ব্যক্তির ও সমষ্টির বিকাশে নিজের বাক্তিত্বের সহিত সমস্ত রাষ্ট্রীয় ও সামাজিক শক্তি বিবৃদ্ধ হউক: ইহাই প্রাণপ্রতিষ্ঠার আদর্শ। সমস্ত ব্যক্তিগত কর্ত্তব্য, সমস্ত হাষ্ট্রীয় কর্ত্তব্য ভগবানের প্রেরণায়, তাঁহার প্রীতির জন্ম, কেবল তাঁহারই জন্ম অমুষ্ঠিত হউক—ইহাই প্রাণপ্রতিষ্ঠার শ্রেষ্ঠ মন্ত্র। এই

## ভারতীয় মভের বিশেষত।

মন্ত্রের অনুরণনে ভারতীয় নীতিবিজ্ঞান মুখরিত।

এই মন্ত্রই নীতির মূলমন্ত্র। ইহাতেই প্রতিষ্ঠা। ব্যাপক

হইতে ব্যাপকতম হইয়া জাতি, সমাজ, রাষ্ট্রকে অভিন্ন

রূপে দর্শন করাই ভারতীয় সাধন। ব্যঙ্কির ও সমষ্টির

ব্যবহারিক ও আধ্যাত্মিক জীবনের মহামিলন সাধনই
ভারতীয় বিশেষত্ব। যজ্ঞেশ্বর নারায়ণই সমাট। নারায়ণই

জাতির নরনারী। নারায়ণই দেশের অন্তরাত্মা।

নারায়ণই সাধনার সাধ্য। এই মহান্ ভাবের উপরেই

সকল শাস্ত্র প্রতিষ্ঠিত।

ভারতীয় অনুশাসনে বৈজ্ঞানিকতা স্পরিক্ষৃট। যে ভিত্তির উপরে ভারতীয় শাসনযত্ন প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল, সে ভিত্তিটী স্থদৃঢ়। সামাজ্য স্থাপনের প্রচেষ্টা জাতীয় জাবনে দৃঢ়ভাবে অন্ধিত থাকিলে ভাগ্য বিপর্য্যয় ঘটিত না। জাতিকে এক করিরার চেষ্টা, 'থগুচ্ছিন্ন' ভারতকৈ সমকেন্দ্রিক শক্তিতে সংবদ্ধ করিবার চেষ্টা ভারতীয় অনুশাসনে স্থাক্ত। অন্থদেশ আক্রমণ ও পরাহত্ত করিয়া তদ্দেশস্থ জনসাধারণের অনুমতি অনুশারে তদ্দেশীয় রাজাকে সিংহাসনে স্থাপন ও দান প্রভৃতিতে পরিভৃষ্ট করিয়া মিত্ররূপে গ্রহণ করার বিধান দেখিয়াছি। সহযোগীরূপে রাজাকে গ্রহণ করা ভারতীয় নীতি। রাজক্য ও অশ্বনেধ প্রভৃতি যজ্ঞবলে সহযোগি-সংঘ

(Federal Union) স্থাপিত হইয়াছিল। রাজ্ঞবর্গ পরস্পর সাহচর্য্যের ফলে সন্মিলিত হইত। সন্মিলন শক্তির বলে খণ্ডিত ভারতকে অখণ্ডিত করিবার প্রচেষ্টাই অশ্বমেধ ও রাজসূয়ে পরিব্যক্ত। শক্তি সংহত না হইলে জাতীয় পতন অনিবাৰ্য্য হইয়া পড়ে। জাতির সমস্ত শক্তি এক প্রতিষ্ঠান রচনায় বায়িত হইলে জাতীয় উন্নতির পথ পরিষ্কৃত হয়। প্রত্যেক অংশ অক্স অংশের সহিত দৃঢ় সংবদ্ধ হইলে জাতির শক্তি বৃদ্ধি পায়। 'রাজসূয়' ও 'অশ্বমেধ' যজ্ঞের অফুষ্ঠান জাতীয় জীবন রক্ষার প্রধান উপাদান। রাষ্ট্রীয় শক্তি সংহত, দৃঢ়সংবদ্ধ ও সমবেত হইয়া যথঁন জাতির প্রত্যেক নরনারীতে সংক্রামিত হয় তথনই জাতীয় উত্থান অবশুস্তাবী। তথন জাতি জাগ্রত হইয়া উঠে। পরস্পর পরস্পরের সহযোগী, কেহ কাহারও অধীন নহে—এই ভাব প্রবল হয়। সমষ্টির শক্তির সহিত নিজ শক্তির মিলন সাধন করিয়া অবস্থিত হয়। এরূপ ভাবে সাম্রাজ্য গঠিত হইলে সাহচর্য্য থাকে, অধীনতা থাকে না। ইহাকে 'Federal Union' বলা যাইতে পারে। ধর্মের প্রতিষ্ঠায় ভারতীয় সহযোগিসংঘ প্রাণের বস্তু। ইহাতে প্রেম আছে, সমপ্রাণতা আছে। রাষ্ট্রীয় শক্তির উপাদান জাতীয় ভাব। বিজাতীয় আদর্শে রাষ্ট্রীয় শক্তির বিকাশ

## ভারতীয় মতের বিশেষৰ 🕩

হইলে জাতি বাঁচিতে পারে না, জাতির মৃত্যু অবশুস্তাবী। জাতির বৈশিষ্টা রাষ্ট্রীয় উপাদানে অবশ্যই থাকিবে। এই বৈশিষ্ট্য না থাকিলে জাতির পক্ষে ইহা কখনই মঙ্গলদায়ক হইতে পারে না। ভারতে রাজভক্তি প্রাণের জিনিষ। রাজা প্রজার সম্বন্ধ পিতা পুজের সম্বন্ধ। সমাট্ ও রাজগুবর্গও পিতাপুত্র সম্পর্কে সম্পর্কিত। সামস্ক নরপতিগণ সম্রাটের সহিত সাহচর্য্য ও সহযোগিতায় আনন্দ অনুভব করিত। স্থাটের জন্ম প্রাণদানে পুণ্য-এই বোধ তাহাদের অম্ভরে সর্ব্বদাই জাগরুক ছিল। এই ভাবে 'Federal Union' সাধিত হইয়াছিল। ভারতের রাজভক্তি এক অপূর্ব্ব জিনিষ। ইহা স্বচ্ছসলিলা পৃততোয়া জাহুবী-স্রোতের স্থায় অনাবিল। এই ভক্তির তুলনা অম্বত্র আছে কিনা সন্দেহ। এই ভক্তির অনুবলেই রাজা দেবতা। তাই 'Federal Union' প্রাণের জিনিষ ছিল। যজেশব নারায়ণ এই সহযোগিসংঘের অধিষ্ঠাত দেবতা।

ভারতীয় আদর্শ পৌরাণিক যুগে যেরূপ প্রতিফলিত হইযাছিল, ঐতিহাসিক যুগেও তাহার নিদর্শন দেখিতে পাই। মৌহ্য বংশের রাজ্য কালে সর্কবিষয়ে যেরূপ অভ্যুদয় হইয়াছিল, তাহার মৌলিক ভিত্তি পৌরাণিক আদর্শের উপর স্থাপিত। চাণক্যের 'অর্থশান্ত্র' যিনি

পাঠ করিয়াছেন, তিনিই এ বিষয়ে সাক্ষ্য প্রদান করিবেন। চন্দ্রগুপ্ত, অশোক ও সমুদ্র গুপ্ত প্রভৃতির সাম্রাজ্য স্থাপনের প্রচেষ্টা ঐতিহাসিক ঘটনা। সমুজ্র গুপ্তের সাম্রাজ্য প্রায় সমস্ত উত্তর ভারতে যে ভাবে বিস্তৃত হইয়াছিল তাহার বিবরণ ঐতিহাসিকগণের অবিদিত নহে। মৌধ্য চন্দ্রগুপ্তের সময়ে সমরপরিষদ্ প্রভৃতির যথেষ্ট উন্নতি সাধিত হইয়াছিল। জমির বন্দোবস্ত, রাজস্বের বন্দোবস্ত, আইনের সংস্থার, রাজকীয় কর্ম্মের বিভাগ, বহির্ব্বাণিজ্য ও অন্তর্বাণিজ্যের প্রসার-কল্পে প্রচেষ্টা, শিক্ষার ব্যবস্থা, স্বাস্থ্য ও শিল্প প্রভৃতি সকল বিষয়ের যেরূপ উন্নতি সাধিত হইয়াছিল তাহার মূলে ভারতীয় আদর্শ নিহিত। অশোকের শিলালিপিও ইহার প্রতিধ্বনি করিতেছে। সমুদ্র গুপ্তের অশ্বমেধের মুক্ত অশ্ব উত্তর ভারতের এক প্রান্ত হইতে অহা প্রান্ত পর্যান্ত অক্ষুণ্ণ সামাজ্যের প্রতাপকেতন বহন করিয়াছে। অবশুই এই সামাজ্যও দীর্ঘকাল স্থায়ী হয় নাই।

ঐতিহাসিক যুগেও ভারতীয় রাজনৈতিক আদর্শ স্থপরিক্ষৃট। মেগান্থিনিস্, ফা-হিয়ান্ প্রভৃতি পর্যাটকগণের বর্ণনায়ও তাহার প্রমাণ প্রাপ্ত হই। আভ্যন্তরীন্ শৃঙ্খলার বিষয়ে এই সকল পর্যাটকগণের লিখিত বিবরণ সাক্ষ্য প্রদান করিতেছে। ভারতীয় অধঃপতনের কারণ

## ভারতীয় মতের বিশেষভ।

পর্যালোচনা করিলে আমরা অনেক জ্ঞাতব্য বিষয় অবগত হইতে পারি। বৌদ্ধধর্মের বিস্তার হইতেই ভারতীয় অধংপতন আরম্ভ হইয়াছে। বৌদ্ধধর্ম্মের অমামুষিক ও অতিমামুষ কাল্পনিক আদর্শ সর্বজনীন হওয়াতে ভারতীয় জাতি অধঃপতিত ও অবনত হইয়াছে। বৌদ্ধ-ধর্ম্মে অধিকারীবাদ না মানিয়া কাল্পনিক নির্ব্বাণের আদর্শে আপামর জনসাধারণকে অনুপ্রাণিত করায় জাতি উন্তই কাল্পনিক হইয়া পড়িল। দ্বিতীয়, যজ্ঞ প্রভৃতি বন্ধ করায় জাতি কর্মবিহীন ও আলস্থপরতন্ত্র হইল। তৃতীয়, যজে যেরূপ মিলন সাধিত হঁইত, তাহা রুদ্ধ হইল। সংঘ প্রভৃতি স্থাপনেও সে দোষ নিবারিত হইল না। বৌদ্ধসংঘ আধ্যাত্মিক কল্পনার উপর প্রতিষ্ঠিত হইল। উহার বাহিরের বাস্তবতার সহিত যোগ রহিল না। জাতি অকর্মণ্য ও অপদার্থ হইল। চতুর্থ, "অহিংস। পরমো ধর্মঃ"-এই মতবাদের অহাভাবিকতায় জাতির নেরুদণ্ড ভাঙ্গিয়া গেল, জাতির অবনতি অবশুস্ভাবী হইল। পঞ্চম, অধিকারী না মানিয়া সকলকে সন্ন্যাসী করিবার 'বাতিকে' সমাজ স্থবির ও অথর্ব হইয়া পডিল। ভণ্ডামির প্রশ্রহে জাতি অবনত হইল। সন্ন্যাসের ভণ্ডামিতে সাংসারিক ও সামাজিক কর্ত্তব্য বিস্মৃতি ঘটিল। তথাকথিত সন্ন্যাসের আবিল চটুলতায়

ভারতীয় আদর্শ ক্ষুত্র হইল। জাতীয় অধঃপতনের বীজ বপন সংসাধিত হইল। ষষ্ঠ, বৌদ্ধসংঘগুলি আত্ম-প্রতিষ্ঠাপরায়ণ হইয়া সামাজ্যের মূলে কুঠারাঘাত করিল। শশান্ধ, নরেন্দ্র গুপ্ত ও ধর্মাপাল প্রভৃতির রাজত্বকালে বৌদ্ধসংঘের ষড়যন্ত্র প্রভৃতি প্রণিধানযোগ্য। সপ্তম, বৌদ্ধধর্ম্মের শিক্ষাদীক্ষার ফলে জাতি অনেকটা পরিমাণে অস্বাভাবিকরূপে স্বতন্ত্র হইয়া পাছল। উদাসীনতায় জাতির সর্বনাশের পথ পরিষ্কৃত হইল। বৌদ্ধধর্মের উদাসীনভায় ব্যক্তি স্বতন্ত্র হইয়া পডে। সমাজের সহিত যোগাযোগ নষ্ট হয়। নির্কাণের মোহ-মুগ্ধ আকর্ষণে স্বতন্ত্রতা অবগ্রন্তাবী। এই স্বতন্ত্রতার कल সামাজিক কার্য্যে অমুৎসাহ; এই অমুৎসাহের ফলে জাতির পতন। এই অস্বাভাবিক বাক্তিগত স্বাতস্ত্র্য সমাজশরীরে প্রবিষ্ট হইল। রাষ্ট্রীয় ব্যাপারেও ইহার মূর্ত্তি প্রকট হইল। সাম্রাজ্য গঠনের প্রচেষ্টা রুদ্ধ হইয়া গেল। খণ্ডচ্ছিন রাজ্যের পত্তন হইল। বিশেষ প্রণিধানের সহিত দেখিলে সুস্পষ্ট বোধ হইবে, অশোকের পরবর্ত্তী কাল হইতেই সন্মিলনশক্তি নষ্ট হইয়াছিল। যদিও চক্সগুপ্ত, সমুদ্র গুপ্ত ও তৎপরবর্তী কোন কোন নরপতি সাম্রাজ্যস্থাপনের চেষ্টা করিয়াছিলেন. তথাপি তাঁহাদের চেষ্টা সবিশেষ ফলবতী হয় নাই।

# ভারতীয় মতের বিশেষ।

অল্প কালের মধ্যেই সামাজ্য ধ্বংস হইয়াছে। ইহার কারণ অনুসন্ধান করিলে বৃঝিতে পারি যে বৌদ্ধ-বাদের স্বতন্ত্রতা সন্মিলনশক্তির মূলে আঘাত করায় জাতি অস্বাভাবিক রূপে স্বতন্ত্র হইয়া পড়িল। সম্মিলনশক্তি বিনষ্ট হইল। সভাবসিদ্ধ সম্মিলন-শক্তির বিপর্যায়ে সাম্রাজ্য গঠন অসম্ভব হইযা প্রভিল। বৈদেশিক আক্রমণ প্রতিহত করিতে হইলে অথও সামাজা একান্ত ভাবতাক। ভারতীয় ধর্মের অনুশাসন—অধ্যেধ ও রাজপুয়। অধ্যেধ প্রভাতির ফলে সাম্মলনশক্তির দৃঢ্ভা সাধিত হইত। সাম্রাজ্য গঠনের প্রচেষ্টায় জাতীয় শক্তি যেমন ঐককেন্দিক হইত তেমনই সৰ্বব্যাপ্ত হইয়া, সেই শক্তি সমস্ত জাতিতে প্রকাশিত থাকিত। 'খণ্ডচ্ছিন্ন' ভারত বৈদেশিক আক্রমণ রোধ করিতে পারে নাই, পরপদানত হইয়াছে। সন্মিলনশক্তির অভাব ও সহস্ততাই ইহার কারণ। বৌদ্ধার্মের এই বিষময় দান অদ্যাপি আমরা ভোগ করিতেছি। অষ্টম, আদর্শের সংঘর্ষের ফলেও জাতি অবনত হুইয়াছে। বৈদিক আদুর্শের সহিত বৌদ্ধ আদুর্শের ঘাত প্ৰতিঘাতে জাতীয় জীবন কিংকৰ্ত্তব্যবিষ্ট হইয়া কর্ত্তব্য নির্দারণ করিতে পারে নাই। কর্ত্তব্য নির্দারণে অকৃতকার্য্য হইয়া জাতি অলস হইয়া পডিয়াছে।

ছই সভাতার ঘাত প্রতিঘাতে সামাজিক যেরপ অবনতি হয়, বিভিন্নমুখীন আদর্শের ঘাত প্রতিঘাতেও সামাজিক অবনতি অবশুস্তাবী। বৌদ্ধ আদর্শের বস্তুতন্ত্রতা (objectivity) না থাকাতে বৈদিক আদর্শের সহিত বিরোধ হইয়াছে। বৈদিক আদর্শ ব্যক্তি ও বস্তুর মিলন-কেন্দ্র উদ্যাটিত করায় অপূর্বে সামঞ্জস্ত স্থাপন করিয়া-ছিল। নিক্ষাম কর্ম্মযোগের বিজয়কেতন নিম্নে জাতিকে সংহত ও সংবদ্ধ করিতেছিল। বস্তুতন্ত্রতাহীন বৌদ্ধধর্ম সংহত ও সংবদ্ধ জাতিকে বিচ্ছিন্ন ও বিচ্যুতকেন্দ্র করিয়া ফেলিল।

আমাদের দৃঢ় ধারণা, ভারতীয় অধঃপতনের প্রধানতম কারণ বৌদ্ধর্ম। মানবজীবনে শিক্ষা দীক্ষার প্রভাব স্থপরিক্ষ্ট। ব্যক্তির জীবন গঠনে চরিত্র যেমন প্রধানতঃ আবশুক, জাতির বা সামাজিক জীবন গঠনেও চরিত্র তেমনই আবশুক। বৌদ্ধধর্মের ফলে জাতীয় চরিত্র অস্বাভাবিক হইয়া পড়িয়াছিল। তাহার জন্মই রাজনৈতিক অবনতির পথ পরিষ্কৃত হইয়াছে। আনেকের মুখে শুনিতে পাই, ভারতীয় বৈদিক ধর্মের জন্মই রাজনৈতিক অধঃপতন হইয়াছে। আমাদের মনে হুয়, তাঁহারা স্বিশেষ বিচার ক্রিয়া দেখেন নাই। ভারত হইতে বৌদ্ধধ্ম বিতাড়িত হইলেও বৌদ্ধধ্মর

# ভারতীয় মতের বিশেষ।

বীজ ভারত হইতে অগ্লাপি বিদূরিত হয় নাই। বছ শতাব্দিব্যাপী বৌদ্ধর্থম ভারতের অস্থিমজ্জায় প্রবেশ করিয়াছিল। তাই বীজভূত বৌদ্ধধর্ম জাতির রক্তে প্রবহমান রহিয়াছে। বৌদ্ধর্মের এতদূর প্রভাবের কারণ মন্ত কিছুই নহে, বৈদিক ধর্মের ভিত্তি হইতে ন্তনতর ভাবে ইহার অভ্যুদয়। মূল ধর্মের সহিত মি**ল** থাকাতে বহিরাবরণের পার্থক্য সৃন্ধদর্শী ভিন্ন কাহারও নিকট প্রতিভাত হয় নাই। আপাতরমণীয় নির্বাণ-वारमत आकर्षा खो शुक्रम मुक्ष इरेग्रा हिल। विकि ভাব ভারতীয় সাম্মাভাব। এই সাম্মাভাবের উপরে বৌদ্ধর্মের মৌলিক প্রতিষ্ঠা বলিয়াই ভারতীয় জনসমূহ বৌদ্ধভাবে ঐরপ প্রভাবিত হইয়াছিল। ধর্মের প্রাধান্তের জন্য বৌদ্ধর্ম গৃহীত হয় নাই। বিজাতীয় ভাব গ্রহণ করা জাতীয় জীবনের উপাদান নহে। ভারতীয় ধর্মের বৈশিষ্টোর জনাই বৈদেশিক ও বিজাতীয় আক্রমণেও ভারতীয় আত্মভাব বিনষ্ট হয় নাই। ধর্ম্মের এক অংশ আত্মা ও অপুর এক অংশ আঁকার। আকারের পরিবর্তন হয়, কিন্তু আত্মার পরিবর্ত্তন হয় না। বৌদ্ধর্ম্ম ভারতীয় বৈদিক ধর্মের আকার পরিবর্ত্তন করায়, ক্রমশঃ বৈদিক ধর্ম্মের বহিরাবরণ পরিবর্ত্তিত হইয়াছিল, এবং তাহারই ফলে ভাবেরও কতকটা বিপর্যায় হইয়াছিল। ভারতের

ইতিহা:স পরবর্ত্তীকালে মুসলমান নরপতিগণও কেহ কেহ সামালা প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন। কিন্তু সে স্থলেও জাতিগত এক্য সাধিত হয় নাই। মহারাষ্ট্র ও রাজপুত জাতিও জাতিগঠনের চেষ্টা করে নাই। তাঁহাদের বীরত্বই প্রশংদনীয়। কিন্তু ভারতীয় জাতিকে একতা সংহত ও সংবন্ধ বরিবার চেষ্টা ভাঁহাদের জীবনে স্থপরিকুট নহে। ছত্রপতি শিবাজির সেরপ চেষ্টা থাকিলেও পরবর্তী मात्रराष्ट्रीगर्गद स्म जाव जारनी रम्था याय ना। यात्रराष्ट्री ও রাজপুতের বিরোধ, মারহাট্ট। ও বক্লোলার বর্গীর হাঙ্গামা প্রভৃতিই আমাদের যুক্তির স্বপক্ষে সাক্ষ্য প্রদান করে। জাতিগঠনের চেষ্টা থাকিলে, বিরোধ পরিহার করিয়া, স্বতন্ত্রত। দূর করিয়া, সম্মিলন-শক্তিবলে (power of organisation) জাতিকে সংহত ও সংবন্ধ করা হইত। কিন্তু তাহা হয় নাই। আলোচনায় দেখিতে পাই, সামাজিক অবনতির সকল কারণই ভারতের জাতীয় জীবনে সবিশেষ পরিফুট। আদর্শের হীনতা ও কাল্পনিক व्यापर्ने, वापर्नेत मःघर्व, मामाष्ट्रिक कार्या व्यवस्था, ভণ্ডামির প্রশ্রু, সম্মিলন-শক্তির অভাব, কর্মকুঠা, অস্বা-ভাবিক স্বতন্ত্রতা, ধর্মের স্বাভাবিকতা প্রভৃতি যে সকল দোষে সামাজিক অবনতি ও অধঃপতন ঘটে, তাহার স্কলগুলিই ভারতের জাতীয় জীবনে বিগ্রমান ছিল।

## ভারতীয় মতের বিশেষত।

অতএব নি:সংস্কাচে বলিতে পারি, ভারতীয় অধঃপতনের প্রধানতম কারণ বৌদ্ধধর্ম। পরবর্ত্তী কালে তথাকথিত বৈষ্ণব ধর্মও ভারতীয় অধ:পতনের সহায় হইয়াছে। এই উভয় ধর্মাই জাতায়তাবোধ নষ্ট করিয়া এক অপূর্ব্ব কাল্পনিক আদর্শে মুগ্ধ করিয়াছে। বৌদ্ধর্ম জ্ঞানপ্রবণ বলিয়া কতকটা সজীবতা রক্ষা করিয়াছিল, কিন্তু তথা-কথিত বৈষ্ণব ধর্মের কুপায় ভারতবর্ষের না হইলেও বঙ্গ-দেশের মেরুদণ্ড কুক্ত হইয়া গিয়াছে। ভাবপ্রবণতায় বঙ্গদেশ আজিও তুর্বল ও অকর্মণ্য। সহস্তার ফলে স্বার্থপরতায় জাতি ধ্বংদের পথই উন্মুক্ত করে। ভারতে ইহার দৃষ্টান্ত বিবল নহে। ভারতীয় পতনের অন্যান্য कातन थाकित्न आभारनत वित्वहनाय এই छानरे भूशा কারণ। বৈদিক আদর্শ পরিভ্রপ্ত হইয়াই জাতি আত্ম-বিশ্বত হইয়া পড়িয়াছিল। সম্মোহনে মোহিত ব্যক্তি যেরূপ তুর্বল হয়, আত্মবিশ্বত ও সম্মোহিত জাতিও সেইরপ অস'র ও অকর্মনা হইয়া পড়িয়াছিল। ইহাই ভারতীয় অধঃপতনের ইতিহাস। বাহিরের আক্রমণই ভারতীয় পতনের একমাত্র কারণ নহে। সম্মিলন-শক্তির অভাবেই সামাজা প্রচেষ্টা ছিল না। সামাজ্যের অভাবেই পরস্পরে পরস্পরে বিরোধ হইয়াছে। বিরোধের ফলেই বৈদেশিক আক্রমণে ভারত বিধ্বস্ত হইয়াছে। বহির্দ্ধ ষ্টিভে

**मिशित्म मान इय, अर्थश्र ভाরতের अर्थित ला**ङ লোক আকৃষ্ট হইয়াছে। এই আকর্ষণের ফলে আক্রমণ; আক্রমণের ফলে পতন: এই ধারাই ঘটনাপরস্পরাদর্শী ঐতিহাসিকের নিকট প্রতিভাত হয়। কিন্তু কার্য্যকারণ-দশীর নিকট প্রতিরোধ-শক্তির অভাবই মূল কারণ বলিয়া বিবেচিত হইবে। প্রতিরোধ-শক্তির অভাবের মৃলে সন্মিলন-শক্তির অভার,—কাপুরুষতা নহে। শক প্রভৃতির আক্রমণ সময়েও দেখিতে পাই, কোনও বিশেষ নর-পতিই—যথা, শকারি যশোধর্মদেব—তাহাদের বহিষ্করণে প্রযন্ত্রনান্। সমস্ত দেশব্যাপী কোনও প্রচেষ্টা নাই। দেশে যে সকল অন্তর্বিপ্লব হইয়াছে, তাহাও সমস্ত দেশব্যাপী নহে। হর্ষবর্জন প্রভৃতির রাজহ্বকালে মগধ সামাজ্যে যে সকল বিপ্লব হইয়াছিল তাহাও স্থানিক। এই সকল পর্য্যালোচনা করিলে মনে হয়, জাতি গঠনের প্রচেষ্টা ভূলিয়া গিয়াই ভারতীয় জাতি অধঃপতিত হইয়াছে। ভারতীয় আদর্শ বিচ্যুত্ হইয়াই জাতি পতিত ও অবনত হইয়াছে। বৈদিক আদর্শ কল্পনাপ্রসূত নহে। বাস্তবন্ধ থাকাতে উহার সহিত জনসাধারণের যোগাযোগ ছিল, জাতি আপনার মহিমায় মহিমাবিত ছিল। আদর্শচাত হইয়া জাতায় পতন আরম্ভ হইয়াছে। অতএব সিদ্ধান্ত করিতে পারি, ভারতীয় আদর্শ জাতীয়

জীবনে প্রতিফলিত ও কার্য্যকরী হইয়াছিল। বিচ্যুত আদর্শের ফলেই জাতীয় জীবন ধ্বংসোন্থ হইয়াছে। আমরা অশোক প্রভৃতি রাজস্তবর্গকে ধর্মসন্ধ ও দার্শনিক দৃষ্টিসম্পন্ন দেখিতে পাই। রাজা ভোজ দর্শন শাস্ত্রের টীকাকার। শিলাদিতোর দান-প্রিয়তা দার্শনিক কতার নিদর্শন। কেবল প্রাচীন ভারতে নহে, বৌদ্ধার্য্যও ভারতে রাজগণ ধর্মপিপাম্ম, ধর্মতংপর ও কোন কোন ক্ষেত্রে দার্শনিক। ঐতিহাসিক যুগেও রাজগণ প্রজার প্রতিভূ ও ধর্মের প্রতিনিধি। মন্ত্র, যাজ্ঞবন্ধ্যা প্রভৃতির অনুশাসন ঐতিহাসিক যুগেও প্রমাণিত হইয়া শাস্ত্রীয় বিধানের সার্থকত। প্রতিপন্ন করিয়াছে।

জাতিরে রাষ্ট্রীয় শক্তি বিরদ্ধ করিতে হইলে, সমস্ত চেষ্টা একদিকৈ নিবদ্ধ করিতে হইবে। রাষ্ট্রের অস্ত-রালে যিনি, তাঁহার উপাসনায় কৃতকৃতার্থ হইতে হইবে। এক অথগু সামাজ্য গঠনই লক্ষ্য। সামাজ্য ভগবানের চরণে উৎসর্গীকৃত। নারায়ণ যজ্ঞেশ্বর। সামাজ্য-যজ্ঞের যজ্ঞেশ্বর নারায়ণ। তাঁহারই শ্রীতির জন্ম জাতিকে সামাজ্য গঠন করিতে হইবে। ইহাই ভারতায় সনাতন আদর্শ। সর্ব্বতোমুখী শক্তি রাজশক্তিকে আশ্রয় করিয়া আপন মহিমায় বিকাশ পাইবে, জ্ঞাতির জ্ঞাগরণ সাধিত হইবে, রাজশক্তির অমুপ্রাণনায় সমস্ত জ্ঞাতি

সংহত ও সংবদ্ধ হইবে, ইহাই ভারতের ভাব। রাজনৈতিক যথেকাচার ভারতের উপাদান নহে। সামাজ্য-যক্তের ঈশ্বর নারায়ণ। যিনি বিশ্বন্ধের আশ্রায়, তিনিই নারাখণ। সমস্ত জাতির হাদয়স্থিত নারায়ণই সমাট। এই জাতীয় সামাজ্যই বিরাট পুরুষ। ব্রাহ্মণই তাঁহার মস্তক, ক্ষত্রিয় তাঁহার বাহু ( হৃদয় ), বৈগ্যাই তাঁহার উরু এবং শুদ্রই তাঁহার পদ। যে কোন অঙ্গ বাদ দিলে এই বিরাট পুরুষের অঙ্গহীন হয়। এই বিরাট পুরুষের মস্তিকই সামাজোর জ্ঞান বিজ্ঞান, ধর্ম ও অনুণীলনেব পদ্ম নির্দেশ করিবে, হৃদয় (বাহু ) সমস্ত শক্তি প্রয়োগে বহিঃশক্র ও অন্তঃশক্রব আক্রমণ পরাহত করিয়া জ্ঞান বিস্তৃতির সহায় হইবে। উরু জাতিকে ধনশালী করিবে। শুদ্র শ্রমশিল্লে জাতীয় অভাব পূরণ করিয়া পৃথিবীর মঙ্গলে নিয়োজিত হটবে। এই অথও মহাজাতিই ভারতের রাষ্ট্রীয় আদর্শের লক্ষা। প্রত্যেক অঙ্গ নিজস্ব সার্থকতা রক্ষা করিয়া বিরাটের পূর্ণতা সংসাধন করিবে। সামাজোর প্রধান উপকরণ জ্ঞান, বিজ্ঞান ও নৈতিক বল: তাহাই ব্রাহ্মণশক্তি। দ্বিতীয় উপকরণ সৈনিক বল; তাহাই ক্ষাত্রশক্তি। তৃণীয় ধনবল; তাহাই বৈশ্য ও শৃদ্র শক্তি। শৃদ্র শক্তির কার্য্য প্রমশিল্প, বৈশ্য শক্তির কার্য্য অন্তর্কাণিজ্য ও বহির্কাণিজ্য। এই উভয়

শক্তি মিলিয়াই সামাজ্যের ধনবল বৃদ্ধি করে। জাভীয় সামাজ্য প্রতিষ্ঠার উপকরণ এই শক্তি চতুষ্টয়। জাতীয় জাগরণের ইহাই উপাদান। মদমত্ততায় সাম্রাজ্য বিনাশের পথে অগ্রসর হয়। পৃথিবীর ইতিহাসের ইহাই সাক্ষ্য। আদিরীয়, মিড, পারস্তা, গ্রীক্, রোমক, ভারতীয় বৌদ্ধ ও মুসলমান, আরব, স্পেনীয় ও পর্তুগীজ সামাজে।র ইতিহাস আমরা ইহাই দেখিতে পাই। ইহাদের মধ্যে সর্বাপেক্ষা দীর্ঘকাল স্থায়ী রোম সামাজ্য। ইহা ২২০০ বৎসর, আসিরীয় ১৬০৯ বৎসর, গ্রীক্ ১৪০০ বৎসর, স্পেনীয় ১১০০ বংসর, পর্গুলীজ ৭০০ বংসর ও ভারতীয় মুসলমান সামাজ্য ৫৫০ বংসর ব্যাপী স্থায়ী হইয়াছিল। এই সকল সামাজ্যের পতনের কারণ—বিলাসপ্রিয়তা, মদমত্ত্রা ও স্বার্থান্ধতা। বিলাসপরায়ণ হইলেই জাতি তুর্বল হইয়া পড়ে। তাই জাতির বিনাশ অনিবার্যা হয়। মদমতভায় অন্তঃশক্ত ও বহিঃশক্তর আক্রমণে জাতি বিধ্বস্ত হয়। ঔদ্ধতোর বশে মনুষ্য হিতাহিত জ্ঞান শৃত্য হয়। নিজের দর্কনাশের পথ নিজেই উন্মৃক্ত করে। স্বার্থান্ধতা সর্ব্বদোষের আকর। ইহার ফলে মতের ঐক্য থাকে না, চরিত্র কলুষিত হয়, তখন দেশবাদীই দেশের শত্রু হইয়া উঠে। মদমত্ততায় রোম সামাজ্যের অধ:পতন, বিলাসপরায়ণতায় মুসলমান

সামাজ্যের পতন, স্বার্থান্ধতায় স্পেনীয় সামাজ্যের প্তন অনিবার্য্য হইয়াছে। স্বার্থপরতার জন্মই মাকিন মুলুক ইংলণ্ডের হস্তচ্যত হইয়াছে। ভারতীয় উপাদানে এই তিনটী জিনিধের সম্ভাব নাই। সংযদের উপরেই রাজধর্ম প্রতিষ্ঠিত। বিলাস পরিবর্জ্জনই প্রধানতম কর্ত্তব্য। জিভেন্দ্রিয়তাই রাজার ও জাতির মুখ্য ধর্ম্ম। ভগবং ঐীতিই আদর্শ। ভগবানই সামাজ্যের অধিনায়ক। তিনিই মূল, তিনিই প্রতিষ্ঠা তিনিই গতি, তিনিই পরিণতি, তিনিই জাতির ও সামাজ্যের মালিক। রাজা প্রভৃতি "নিমিত্ত মাত্র।" তাই মদমত্ততা অসম্ভব। জাতির প্রত্যেক ব্যক্তি স্ব স্ব অধিকারে স্বাধীন থাকিয়া একই রাষ্ট্রের—একই সামাজ্যের অঙ্গীভূত। এক ধর্মপ্রাণভায় এক দেশ-প্রাণতায় জাতীয় স্বার্থ অভিন্ন। এক শাসন যন্ত্রের অংশ বলিয়া স্বার্থভেদের সম্ভাবনা নাই। জাতির আশা আকাক্ষা এক। স্বার্থভেদের অবসর নাই। জাতির লক্ষ্য জ্ঞান, জ্ঞাতির বল জ্ঞান, জ্ঞাতির পর্ম পুরুষার্থ জ্ঞান, বিরাট পুরুষের পূজায় জাতির চরম লক্ষ্য লাভ হইত, জাতি আপন মহিমায় অধিষ্ঠিত হইত। ভগবান্ জাতির প্রাণ, নরনারীই জাতির নারায়ণীসেনা। অতএব বিরাট পুরুষের পূজাই ভারতের ধর্ম। বিরাট পুরুষই জাতির,

# ভারতীয় মতের বিশেষৰ।

দেশের, ধর্মের অন্তরাত্মা। তিনি দেশে অবস্থিত হইয়াও দেশের অন্তবালে। যাঁহাকে দেশ জানিতে পারিতেছে না, দেশই যাঁহার শরার, যিনি দেশ ও অন্তর সংযমন করেন, তিনিই আত্মা, তিনিই অন্তর্যামা, তিনিই অমৃত। নারায়ণই নরনারীর অন্তরাত্মা। তিনিই কর্ম, ভক্তি, জ্ঞান। তিনিই রাজা, তিনিই প্রজা। ব্রাহ্মণ, ক্ষব্রিয়, বৈশ্য, শৃদ্র তিনিই। তিনিই সাম্রাজের প্রাণ, তিনিই আশ্রয়। তিনিই গতি। ভারতীয় ভাষায় তাই গীত হইয়াছে,—

"সননী সমাভ মিত অর্গাদিপি গরীরসী।" দেশ নারায়ণ। "নিবাসঃ শরণং
মুহাং"—ইহা ভগবানের বাক্যা। স্বর্গ
হইতে হ দেশ গরীয়ান্ শ্রেই। স্বর্গ হুচছ;
দেশ বড়, কাতি বড়। দেশের পুকার,
জাতির পুজায় স্বর্গ হইতে ২ মহন্তর
ফললাভ হয়। ভিত্ত জি দ্বারা মুক্তি
লাভ হয়। ইহাই ভারতীয় অনুশাসনের
সরে মর্মা।

# উপসংহার।

ক্ষত্রিয় বৃক্ষ, ব্রাহ্মণ বুক্ষের মূল, পুরবাসিগণ বুক্ষের পত্র, এবং মস্ত্রিগণ বুক্ষের শাখা। এই রাষ্ট্রীয় বুক্ষের অংশের আবেশ্যকতা সমধিক। কোনও অংশ বাদ দিলে চলিতে পারে না। সকলকে গ্রহণ করিয়াই রাষ্ট্রের শক্তি। প্রত্যেককে বুঝিতে দিতে হইবে যে প্রত্যেকেরই সন্থা আছে, প্রত্যেকেরই অধিকার আছে, প্রতোকেরই কর্ত্তব্য আছে। রাষ্ট্রের যেয়ে দিক্ দিয়া যে কানাই কক্কনা কেন ভাহার কার্যোর সার্থকত। আছে। কেবল মাথা থাকিলেই মনুষ্য চলিতে পারে না, কবল বাজবলেই সকল কাৰ্য্য সাধিত হইতে পাৱে না। মানব শরীর যেমন অঙ্গবিশেষ বিকল হইলে অচল হইয়া পড়ে. সমাজশরীরও তেমনি কোনও অঙ্গ বাদ দিলৈ বিকল হইয়া পড়ে। উরুও পদের আবশ্যকতাও সমধিক। প্রত্যেকের কর্ত্তবার প্রতি, প্রত্যেকের অধিকারের প্রতি দৃষ্টি থাকিলেই রাষ্ট্রীয় বল বৃদ্ধি পাইতে পারে। এই আদর্শের উপরেই—বিরাটের সন্মার উপরেই ভবিষ্যুতের সৌধ গড়িয়া তুলিতে হইবে। ইহাই সাধন, ইহাই তপস্তা, ইহাই ধর্ম, ইহাতেই শান্তি। শান্তিই চরম लका।

# শুদ্ধিপত্র।

<b>গৃ</b> :	नाः	<b>অণ্ডদ</b>	95
>•	8	উচ্ছখন	উচ্ছ্ৰাল।
<b>ج</b> ۶	>	চিন্দবেলিতং	চিস্করেন্নিভ্য:
€8	۶	'পালন' শব্দটি উঠিয়া যাইবে	
<b>4</b> b	>8	শৰ্কনিক	শৰ্কলিক
92	28	পারে	পারেন
۲۶	۵	পিতাচার্য্যং	পিভাচাৰ্য্যঃ
<b>₽</b> 8	२०,२১	শিরঃচ্ছেদ	• -শিরশ্ছেদ
à•	٩	আকাক্ষা	আকা <b>জা</b> র
22	>>	ইগর জাতির শত্রু জাতি জাতিই <b>জাতির শত্রু</b>	
۶۹	ર	ধৰ্মাহশাসকই	ধৰ্মাতুশাসনই
>>5	ъ	অভ্যস্থ	<b>অভ্যস্ত</b>
225	52	সম্বন্ধে ধারণ	সহক্ষে ধারণা
779	>>	রকণ	বুক্ষা '
<b>&gt;</b> <-	9.	ধৰ্ম	ধশ্বঘট
><>	>>	লোকের	<b>লোক</b>
>00	>6	সমর্থ	সমর্থন
284	9	Musick	Music
>¢8	્ર >૭ •	অনকঁকে	অনককে
20	>8	চূড়ানা	চ্ডালা
>25	>9	<b>যেরূপ</b>	সেক্সপ
२১১	<b>ે</b> ર	ব্যক্তির	<b>काट</b> ड्रेन
-২৩৫	>>	বস্তর	বস্তব

# গ্রন্থকার প্রণীত-

১। বেদাস্কদর্শনের ইতিহাস। ২। কর্মাতস্থা (Comparative Ethics) (শীঘ্রই প্রকাশিত হইবে)

> শিবাজী গুরু রামদাস স্বামী। শ্রীকিরণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় প্রণীত।

অপ্তলি—( কবিতার বই )

৺চারুহাসিনী দেবী প্রণীত।
ইহার কবিতাগুলি পূর্বে নব্যভারত, মানসী
প্রতিভা, জন্মভূমি প্রভৃতি মাসিকে
প্রকাশিত হইরাছিল।

সরস্বতী পুস্তকালয় ১নং রমানাধ মন্থুমদারের দ্রীট, কলিকাতা।